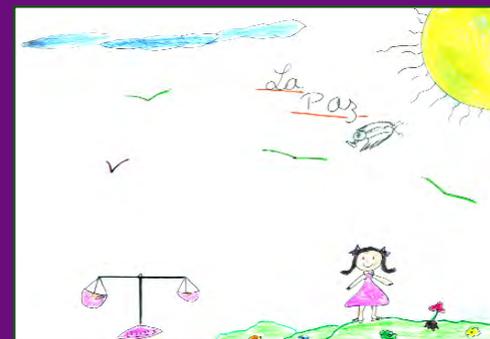


EL DERECHO A LA PAZ

Voces de niñas, niños y adolescentes en Venezuela

Mireya Lozada
Compiladora



1º edición: enero 2006

© COMISIÓN DE ESTUDIOS DE POSTGRADO

Facultad de Humanidades y Educación,
Universidad Central de Venezuela.

Centro Comercial Los Chaguaramos, piso 5,
Caracas, Distrito Federal/Apartado postal
47972, Los Chaguaramos, Caracas 1041-A,
Venezuela

Teléfonos: 0212- 662-53-98, 0212- 662-47-
68, fax 0212- 662-47-51

Email: humanidades@postgrado.ucv.ve
info@postgrado.ucv.ve, web: postgrado.ucv.ve

CECODAP

Centros Comunitarios de Aprendizaje

Qta. El Papagayo, Av. Orinoco, entre calles
Baruta y Chacaito, Bello Monte Norte

Telfs: 0212.9514079, Fax: 0212-951-58-41
Apartado Postal: 63171.

Caracas 1067-A / Venezuela

Email: derechamos@cedocap.org.ve

Web: www.cecodap.org.ve

ISBN: 980-00-2303-8

Depósito legal: if 17520053004144

Asistente producción editorial

Nadya Ramdjan

Coordinadora editorial

Gaudy Venezuela Contreras Gómez

Digitalización de las imágenes

Virginia Rodríguez

Diseño gráfico

Helena Maso

Dibujos y testimonios

**Niñas, niños y adolescentes que participaron
en los distintos programas que reseña el libro**

**Fotografías realizadas por las instituciones
participantes**

Impresión

Gráficas Golan, C.A.

500 ejemplares



**UNIVERSIDAD CENTRAL
DE VENEZUELA-UCV**

Antonio París Pantalone
Rector

Eleazar Narváez Bello
Vicerrector Académico

Elizabeth Marval Vargas
Vicerrectora Administrativa

Cecilia García Arocha
Secretaria



**FACULTAD DE HUMANIDADES
Y EDUCACIÓN-FHE**

Vincenzo P. Lo Monaco
Decano

Alberto J. Navas Blanco
Coordinador Académico

Luz Marina Rivas
Coordinadora de Postgrado

Eduardo Santoro
Coordinador Administrativo

Camila Pulgar Machado
Coordinadora de Extensión

Consuelo Ramos
Coordinadora de Investigación

Odette Da Silva
*Secretaria del Consejo
de Facultad*



**COMISIÓN DE ESTUDIOS
DE POSTGRADO-CEP**

Luz Marina Rivas
Directora

Jesús F. Baceta V.
Coordinador Académico

Martín Villalobos
Coordinador Administrativo

REPRESENTANTES DE ÁREA

Luis Chesney
Artes

Olga Oropeza de Ojeda
Bibliotecología y Archivología

Oscar Lucien
Comunicación Social

Alejandra Fernández
Educación

Carlos Kohn
Filosofía

Vidal Sáez Sáez
Geografía

María Elena González
Historia

Armando Gil Navarro
Letras

Paola Bentivoglio
Lingüística

Cristina Otálora
Psicología



**CENTROS COMUNITARIOS
DE APRENDIZAJE-CECODAP**

Oscar Misle
Director

Fernando Pereira
Coordinador General

Soraya Medina
*Coordinadora Área de Forma-
ción y participación*

ÍNDICE

Presentación	5	11. Programa espacios de encuentro	121
Mireya Lozada. Instituto de Psicología. UCV		Yajaira Requena. Asociación Civil Venezuela Segura	
1. Dosis de Amor para la Convivencia Pacífica	11	12. Reporteros de Paz	141
Fernando Pereira y Maykert González. CECODAP		Ana Lisett Rangel y Melissa Velandia. Instituto de Psicología. UCV	
2. Educar en crisis: un programa de educación ciudadana	33	13. ¿Qué es la Paz?	147
Mireya Lozada y Ana Lisett Rangel. Instituto de Psicología. UCV		Ana Ligia Duarte. Foro Propio Los Salias	
3. Programa para el manejo de la crisis en una Comunidad Educativa	51	14. El apoyo psicosocial: algunas recomendaciones	159
Franca Trezza. Red de Apoyo Psicológico. UCV		Irene Santiago y Nadya Ramdjan. UCAB/UCV.	
4. Tendiendo puentes con la lectura	59	Otras iniciativas	
María Beatriz Medina. Banco del Libro		Actuación de la representación de Venezuela en el Instituto Interamericano del Niño ante la amenaza a los derechos en situación de conflictos políticos	169
5. Herramientas para la creación de aulas pacíficas como espacios cuna	65	Consejo Nacional de Derechos del Niño y el Adolescente (CNDNA)	
Marta Paillet y Zhair Marrero. Centro Carter - PNUD		Posición de la representación de Venezuela ante el Instituto Interamericano del Niño sobre la garantía de los derechos de niños, niñas y adolescentes en la actual situación política, social y económica del país	173
6. Programa armonía por la paz: Una propuesta para la escuela venezolana	73	Consejo Nacional de Derechos del Niño y el Adolescente (CNDNA)	
Sandra Benaim de Katz. UCAB		¡Aquí cabemos todos!	177
7. Agenda de la esperanza	81	Museo de Ciencias	
Maykert González. CECODAP		Venezuela: un país para crecer, creer y querer	181
8. Discriminación por opinión o preferencia política	99	Museo de Ciencias	
Lorena Pineda. CECODAP		Cecodap se pronuncia: “NO a la manipulación de los niños”	183
9. Un pueblo, muchas voces: una mirada infantil	103	CECODAP	
María Alejandra Corredor. UCAB		Nuestros niños, niñas y adolescentes y la coyuntura nacional	185
10. Voces y dibujos de los niños por la paz	113	CECODAP	
Geraldine Morillo Méndez y Jhon Souto Rey. UCAB			

PRESENTACIÓN

“Paz es acostarse tranquila y poner los pies en una silla” (Jesica, 8 años)

“Paz es hablar para ponernos de acuerdo en cómo pintar las paredes del salón” (Alex, 9 años)

“Yo pido diálogo, respeto y más que todo aprender a escuchar el punto de vista de cada quien” (Karina, 17 años)

Estas voces de paz y convivencia nos recuerdan el mayor desafío que hoy enfrenta Venezuela: la profundización de la democracia, desde un modelo inclusivo-participativo que garantice y defienda los derechos económicos, sociales, culturales, civiles y políticos de toda la población. La responsabilidad ética de este desafío exige un rol preponderante del Estado, de las instituciones gubernamentales y no gubernamentales, y en especial una activa participación de todos los sectores sociales, especialmente en un momento socio-histórico caracterizado por altos niveles de conflictividad política y polarización social.

Sin detenernos a detallar la multicausalidad histórica y estructural de la profunda crisis que confronta Venezuela desde hace al menos dos décadas, son la polarización social y la violencia política los factores que más visiblemente agudizaron el conflicto socio-político durante el período 2000-2004. En este período, actores políticos, económicos, sociales, nacionales e internacionales, asumieron posturas opuestas y excluyentes a favor o en contra del proyecto liderado por el Presidente Hugo Chávez.

Si bien el conflicto ha funcionado como catalizador de la toma de conciencia ciudadana, estimulado la organización, participación y reforzado la identidad de grupos pertenecientes a distintos sectores sociales e ideológicos, también ha generado una intensa confrontación y agudizado la polarización social, expresándose en distintas formas de violencia política y un demarcamiento físico-simbólico de actores, territorios y propuestas que ha limitado el manejo constructivo y pacífico del conflicto, lo cual compromete la convivencia democrática y pacífica del país.

Este conflictivo y polarizado contexto de los últimos años en Venezuela, no ha excluido ningún ámbito: educativo, familiar, comunitario, religioso, mediático, militar, policial, etc, reproduciéndose en su interior actitudes de exclusión, intolerancia y violencia similares a las expresadas en el campo político.

Así, escuelas, familias y comunidades se han visto afectadas por el impacto personal y colectivo de este fenómeno de polarización. El nivel del impacto en cada persona o grupo, ha dependido de una variabilidad de factores que van desde la ubicación geográfica, hasta variables de edad, sexo, estado de salud, cercanía o exposición con situaciones de violencia directa y problemas personales, familiares, comunitarios o institucionales existentes previamente. Sin embargo, más que centrarnos en estados internos y reducir los procesos psicosociales a síntomas individuales o grupales, nos interesa reconocer la naturaleza colectiva de la experiencia de violencia política, situada en realidades históricas, culturales y políticas específicas, que afectan especialmente a poblaciones y sectores sociales vulnerables.

Un sector prioritario y particularmente afectado por las consecuencias de esta confrontación política y el impacto de los procesos de polarización social en Venezuela, ha sido la niñez y adolescencia. A lo largo del conflicto, niñas, niños y adolescentes han sido víctimas de utilización política por ambos sectores de la confrontación política, y expuestos a altos contenidos de violencia real y simbólica, donde siendo irrespetados sus derechos a la paz, protección, seguridad, educación, participación y a su salud física y psíquica.

Preocupados por los signos evidentes de esta situación, durante el período 2000-2004 distintas instituciones públicas y privadas, nacionales y extranjeras desarrollaron o apoyaron programas e iniciativas dirigidas a mitigar el impacto psicosocial del conflicto en la población infantil y adolescente, además de ofrecer herramientas a los miembros de las comunidades educativas, familiares y comunitarias para abordar dicha problemática, privilegiando en sus acciones la sensibilización sobre el impacto de la violencia, los principios de paz, diálogo, tolerancia, reconocimiento del Otro y respeto a las diferencias, que favorecen la construcción de ciudadanía y profundización de la democracia.

Este libro reseña algunas de estas iniciativas con énfasis preventivo, educativo o terapéutico desarrolladas en distintos momentos por diferentes organizaciones, especialmente en la región capital y algunos estados del país, en áreas rurales y urbanas, en sectores medios y bajos, con niños, niñas y adolescentes de distintas edades, no escolarizados o pertenecientes a instituciones educativas municipales y nacionales, así

como acciones adelantadas con padres, madres, representantes, familiares, comunidades, docentes y profesionales del área educativa. Asimismo, se incluyen otras iniciativas como: comunicaciones, declaraciones, pronunciamientos, informes y convocatorias a actividades adelantadas por organismos públicos y privados durante el período diciembre 2002 y marzo 2003.

Los trabajos presentados en una variedad de formatos, modalidades expresivas, con mayor o menor elaboración descriptiva o analítica y diferentes perspectivas teórico-metodológicas e ideológicas, incluyen de manera preferencial, la vivencia del conflicto en niños, niñas y adolescentes, de cuyo impacto dan cuenta con extrema riqueza y fuerza sus expresiones gráficas y verbales.

Los dibujos y testimonios recogidos en el marco de los distintos programas adelantados, muestran la vivencia e impacto del conflicto en la población infantil y adolescente, así como el grado de influencia ejercida por los adultos, por el discurso de los actores políticos y medios de comunicación en sus visiones polarizadas de la realidad, algunas de las cuales también reflejan las situaciones de violencia, marginalidad y pobreza que viven cotidianamente en los barrios donde habitan.

Las visiones dicotómicas, el reconocimiento de actores, escenarios y discursos de la confrontación, la expresión de sentimientos de incertidumbre, desconcierto, rabia, miedo, soledad, desamparo, que reflejan las voces, trazos e imágenes infantiles y adolescentes, muestran el fuerte impacto psicológico que la vivencia del conflicto ha tenido sobre sus vidas, y las formas de exclusión, discriminación e irrespeto de sus derechos que han sufrido durante el mismo. Pero también reflejan la responsabilidad del Estado, de organizaciones e instituciones gubernamentales y no gubernamentales, de medios públicos y privados, de familias, comunidades y ciudadanía en general en la legitimación y naturalización de la violencia política, y en las medidas a asumir para la mitigación de su impacto o prevención de nuevas formas de expresión.

La ausencia de espacios donde niños, niñas y adolescentes, hagan escuchar sus voces, den cabida a la expresión de sus vivencias y exijan el respeto a sus derechos, ha sido uno de los problemas más graves durante este período. La alta motivación y participación de parte de la niñez y adolescencia en los programas de atención y prevención, de los cuales da cuenta esta publicación expresa la necesidad y urgencia de desarrollar acciones que respondan a esta demanda, reconociendo a la infancia y adolescencia en su condición de sujetos de derechos, cuya prioridad se reafirma en situaciones de conflicto. Multiplicar

y divulgar iniciativas en este campo e impulsar programas que reivindicquen la ciudadanía, la cultura de paz en espacios educativos formales e informales, favorece la prevención de la violencia, cuyas diversas formas y espacios de expresión comprometen el desarrollo y limitan el ejercicio pleno y efectivo de los derechos de este importante sector de la población.

Este texto intenta constituir un aporte en este sentido, un espacio de expresión y análisis reflexivo-propositivo que recoge las experiencias, inquietudes, temores y esperanzas de niños, niñas, adolescentes, hombres y mujeres de distintos sectores sociales, que aprendiendo y compartiendo juntos apuestan a la construcción colectiva de la paz, de la convivencia democrática, reconociendo nuestra compleja y hermosa diversidad.

En un contexto de aguda polarización, de exacerbación emocional y sospecha permanente, donde cualquier iniciativa era ubicada en uno de los extremos del eje chavismo-antichavismo, el encuentro para el intercambio de experiencias con miras a esta publicación, constituyó un valioso aprendizaje. Así, personas procedentes de organizaciones con larga trayectoria de trabajo en la defensa de los derechos de la niñez y adolescencia, en el campo educativo, comunitario o académico, y otras surgidas bajo la urgencia de las circunstancias, participaron sin renunciar a sus propias posiciones políticas, en un diálogo constructivo a favor de la paz y la democracia. Su entusiasmo y confianza hicieron posible este proyecto.

A estos esfuerzos y esperanzas colectivas se suman contribuciones y apoyos afectivos, logísticos, financieros de distintas instituciones públicas, privadas, nacionales y extranjeras. Tanto en la planificación, ejecución de los proyectos, sistematización de las experiencias y proyecto de edición recibimos valiosas contribuciones. Queremos agradecer la importante participación y colaboración de niños, niñas y adolescentes, de docentes, directivos, padres, representantes de la gran cantidad de escuelas públicas y privadas que participaron en los proyectos e iniciativas presentados acá, y a las comunidades y público en general que respondieron sensible y responsablemente a las campañas, programas y actividades de calle adelantadas por distintas organizaciones.

Especial reconocimiento merece el apoyo institucional brindado por la Coordinación de Estudios de Postgrado de la Facultad de Humanidades y Educación, Instituto de Psicología y Red de Apoyo Psicológico de la Universidad Central de Venezuela; Programa Fortalecer la Paz en Venezuela del Centro Carter y PNUD; Centros Comunitarios de Aprendizaje-CECODAP; UNICEF; Parque Social Manuel Aguirre, Centro

de Educación Comunitaria; Unidad de Psicología y Servicio de Psicología Escolar de la Universidad Católica Andrés Bello; Consejo Nacional de Derechos del Niño y el Adolescente (CNDNA); Museo de Ciencias; Foro Propio Los Salias; Asociación Venezuela Segura; Programa Armonía Por La Paz, Banco del Libro; Grupo Aquí Cabemos Todos.

Gracias a todos y todas ustedes, y a aquellas manos y abrazos que a lo largo de los vaivenes de la coyuntura nos acompañamos de cerca en este empeño: a Nadya Radjam, paciente e infatigable esfuerzo en la edición del texto; Ana Ligia Duarte, Irene Santiago y Zhair Martínez, impulso y fuerza en la organización de iniciativas, Fernando Pereira, Mykert González y Oscar Misle, apoyo reflexivo y solidario desde ese hogar de derechos de la niñez y adolescencia que es Cecodap; Francisco Díez y Ana Cabria, experticia sensible y permanente al diálogo, Gaudi Contreras eficiente tarea con textos y formas; Martín Villalobos, amistosa referencia psicosocial; Antonio González, mirada cercana a los contextos, más allá de lo evidente; y Helena Maso, especial compañía y sensibilidad estética en la diagramación.

Esperamos que estos esfuerzos y voluntades encuentren eco en otras instituciones públicas y privadas, además de aquellas vinculadas directa o indirectamente a la protección y defensa de los derechos de la niñez. Las demandas de paz, justicia, igualdad, equidad y diálogo expresadas con indiscutible firmeza y claridad por niños, niñas y adolescentes en los testimonios gráficos y verbales que recoge este texto, nos comprometen con el país y su futuro.

Esperamos también que estos testimonios, no sean instrumentalizados políticamente por uno u otro sector, y sirvan como guía de acción, para impulsar programas de reparación social y reconstrucción crítica de nuestra memoria histórica, que permitan sistematizar con conciencia de derechos, la multiplicidad de experiencias ciudadanas desarrolladas en este período; así como la apertura de espacios que faciliten algunas claves para la interacción y diálogo entre grupos que desde diferentes posiciones políticas, contribuyan a la convivencia pacífica y democrática, reconozcan la diversidad y generen propuestas que favorezcan los cambios sociales, económicos y políticos que el país tiene el derecho y deber de plantearse.

Mireya Lozada

Dosis de Amor para la Convivencia Pacífica

Resumen del Proyecto

La coyuntura vivida en Venezuela en los últimos años, producto principalmente de la diatriba política, ha afectado progresivamente a la niñez y adolescencia del país. Como vía para coadyuvar en la disminución de los efectos psicológicos y sociales del conflicto, se creó y aplicó en el año 2003, la *Campaña de Vacunación: Dosis de Amor para la Convivencia Pacífica* basada en experiencias nacionales e internacionales.

Esta campaña giró en torno a una vacunación simbólica, la cual buscó promover una reflexión e invitar a la acción, en relación a tres aspectos que fueron considerados como básicos y necesarios en la Venezuela actual: *tolerancia, respeto y paz*.

A través de un cuestionario sencillo (elaborado especialmente para cada valor) y con el aporte de un caramelo o gota de miel, se invitó a niñas, niños, adolescentes y adultos a aceptar a aquellas personas que piensan, actúan y opinan diferente. De una manera más amplia y plural se invitó a valorar a las personas con quienes se comparte el día a día, para favorecer una vía que lleve hacia la transformación de las situaciones difíciles como las vividas por los venezolanos.

Fernando Pereira
Maykert González Arveláez*
Promoción del Buen Trato
CECODAP

Como parte de las actividades de la campaña, se realizaron talleres para la promoción de valores para la convivencia pacífica y prevención de la violencia con niñas, niños y adolescentes, se visitaron medios de comunicación y se produjeron materiales para la promoción, la reflexión y generación de conocimientos en torno a esta movilización.

Con un trabajo articulado, respaldado por el compromiso, historia y capacidad de convocatoria de las organizaciones promotoras de la campaña: CECODAP y UNICEF, se pudo incorporar a más de 400 organizaciones de diferentes niveles y ámbitos de acción, las cuales se involucraron activamente para permitir que esta “vacunación simbólica” llegara a más de 100.000 personas en 22 estados del país. Organizaciones y personas se apropiaron positivamente de esta movilización, superando así las expectativas de alcances e impactos previstos, dando forma a un trabajo que trascendió las tres fechas planteadas para las movilizaciones y se convirtió en un referente como actividad de promoción de la convivencia pacífica en esta coyuntura de nuestro país.

En la construcción de este referente jugaron un papel importante y protagónico las niñas, niños y adolescentes, no sólo como vacunadores y sensibilizadores especiales en torno a las dosis de tolerancia, respeto y paz, sino en la organización de las estrategias, diseño y evaluación de los cuestionarios, creando propuestas que respondían adecuadamente a sus ideas y peticiones para una Venezuela más adecuada y pacífica para todas y todos.

Sin embargo, los logros más importantes de este proyecto no están en la cantidad de personas vacunadas, en las instituciones sumadas, en la acogida de los medios de comunicación, el impacto nacional

o las movilizaciones emprendidas. El mayor logro estriba tanto en las inmensas posibilidades de acción que se generaron, en los espacios de diálogo y trabajo conjunto entre instituciones y personas enfrentadas por la diatriba política, como especialmente en la sonrisa de niños y niñas, en las lágrimas de personas conmovidas que participaron en la acción y en los compromisos de acción cotidiana para la convivencia pacífica, logrados en los minutos de comunicación empática y positiva que se lograron durante el acto de vacunación. Estos logros son difícilmente cuantificables, pero palpables en la mirada y sonrisa de quienes recibieron y se comprometieron a dar su dosis de amor para la convivencia pacífica.

Antecedentes

Convencidos de que en la información radica el poder, pero también el conocimiento de los derechos que son exigibles, CECODAP busca propiciar procesos de información, canalización y participación ciudadana que favorezcan una legitimación social de las demandas y del propio proyecto. En este sentido, se planteó una campaña para la sensibilización social contra la violencia hacia la niñez y adolescencia.

Por tratarse de una campaña, cuya duración es relativamente corta en el tiempo (sólo 12 meses), las movilizaciones se hicieron en momentos puntuales a lo largo de este periodo: Semana Nacional de los Derechos del Niño (mayo 2003), Día del Niño (julio 2003), Celebración del Aniversario de la Convención sobre los Derechos del Niño (noviembre 2003), fechas en las que tradicionalmente las instituciones que trabajan en pro de la niñez y la adolescencia, realizan actividades emblemáticas.

Dado que se trataba de una campaña de sensibilización social, que pretendía movilizar a la sociedad alrededor del problema de la violencia, resaltando los derechos de la niñez y adolescencia e invitando al cambio de comportamiento, se trató de incorporar la mayor cantidad de organizaciones, incluyendo los medios de comunicación social que han jugado un papel determinante en el conflicto venezolano y podían constituir un soporte fundamental en la movilización social que pretendía la campaña.

Las campañas hechas con anterioridad en otros países y contextos, impulsaron la participación de niños, niñas y adolescentes, informándolos acerca de sus derechos y comprometiéndolos en su defensa, a través de su participación directa en las acciones que se emprenden. Así, ellas y ellos ocuparon un papel protagónico en el diseño, seguimiento, articulación y aplicación de las dosis de amor previstas en la campaña en Venezuela

Basados en la experiencia del trabajo articulado, se motivó a distintos actores para que asumieran la campaña desde sus espacios cotidianos, como vía para garantizar la viabilidad, ecología y aplicabilidad de las acciones emprendidas.

Justificación

Para el inicio del 2003, las situaciones que justificaban las actividades a realizar estaban relacionadas con:

- * Naturalización de la violencia e intolerancia social, así como la insuficiente conciencia sobre las consecuencias de estos fenómenos.
- * Desconocimiento de los derechos de la niñez y adolescencia, particularmente derecho a opinar, participar y recibir buen trato.

- * Dificil acceso y/o falta de información ciudadana sobre la prevención de la violencia.
- * Escasez de campañas de promoción de la paz y la no violencia.
- * Ausencia de materiales y actividades de información y concienciación tanto sobre derechos de la niñez y adolescencia, como de deberes de los distintos actores implicados.
- * Ausencia de espacios para la opinión y participación de la niñez y adolescencia en temas que los afectan.
- * Carencia de políticas públicas tendientes a la promoción del buen trato y la convivencia pacífica.
- * Desconocimiento del rol que deben asumir los diferentes actores gubernamentales o no, en relación a medidas de protección frente al maltrato.

Objetivos

Objetivo General

- * Propiciar procesos de información, canalización y participación ciudadana que contribuyesen a la sensibilización social contra la violencia hacia la niñez y adolescencia; fomentando de igual forma la promoción del buen trato, la no violencia y la convivencia pacífica.

Objetivos Específicos

- * Sensibilizar a la población, especialmente a padres, madres y responsables de la atención a la niñez y adolescencia, sobre las implicaciones de las diferentes formas de violencia; a la vez que se promocionan formas positivas, no violentas y de buen trato para una mejor convivencia con niñas, niños y adolescentes, en los diferentes espacios donde se desenvuelven.
- * Informar a los niños, niñas y adolescentes acerca de sus dere-

chos y comprometerlos en su defensa, a través de su participación directa en las acciones que se emprendan.

- * Impulsar la articulación de actores que en sus distintos espacios asuman la promoción del buen trato hacia la niñez y adolescencia y los aspectos relacionados con la no violencia: tolerancia, respeto a las diferencias, solidaridad social, convivencia pacífica, entre otros.

Desarrollo del Proyecto

En los últimos años se ha ido incrementando el clima de intolerancia, irrespeto y agresión debido principalmente a la confrontación política. Esta situación ha afectado inclusive el núcleo familiar, y especialmente luego del Paro de diciembre de 2002 se hizo presente en las escuelas, poniendo en riesgo la vida y en especial la salud mental de niños, niñas y adolescentes, siendo motivo de preocupación para muchos sectores de la nación.

Ante esta situación, basados en experiencias exitosas para promover la Convivencia Pacífica y Democrática y/o valores asociados a la No Violencia promovidas a nivel internacional por el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF), y a nivel nacional en experiencias como "Taima por los Niños" y "Taima por la Paz" promovidas por el Museo de Ciencias en enero y abril de 2003, a las cuales se incorporaron un conjunto de organizaciones de toda índole; CECODAP y UNICEF sumaron ideas, acciones y esfuerzos para promover la tolerancia, el respeto y la paz en el país, e involucrar principalmente a niñas, niños y adolescentes, así como a instituciones que trabajan para su protección integral.

Entre las experiencias exitosas compartidas se encuentran las realizadas por la Alcaldía de Bogotá para promocionar la no violencia y la ciudadanía, entre las que destacaron el uso de la creatividad y contenido para llegar al colectivo con mensajes diferentes e innovadores, la cual conocimos gracias al intercambio con una comisión de TACRO y UNICEF Colombia, conformada por Nydia Quiroz, Adriana de Mockus y Luz Piedad Herrera.

Luego de una amplia revisión de experiencias nacionales e internacionales, en abril de 2003, se propuso a 16 organizaciones la movilización social denominada Dosis de Amor para la Convivencia Pacífica, cuya idea central era una vacunación simbólica, compuesta de tres dosis: tolerancia, respeto y paz, a aplicarse en fechas simbólicas del año. Se propuso esta vía para estimular acciones que generaran un clima de armonía y de convivencia entre la población, para promover la reflexión y la toma de conciencia sobre los patrones de comportamiento social propios, e invitara a las personas a asumir un compromiso personal de cambio, como una vía para contribuir, a través de sus propias acciones, a la prevención de la violencia y a la promoción de los Derechos Humanos de la infancia y la adolescencia a través de la convivencia pacífica y ciudadana.

Esta "vacuna" simbólica, estuvo conformada por un conjunto de preguntas y reflexiones (ver anexo 1) que invitan a la reflexión y a la acción para un cambio conductual a favor de la tolerancia, el respeto y la paz, y que generalmente va acompañada de una gota de miel, un caramelo o un chocolate. Esto permitió poner la creatividad y la imaginación en funcionamiento, ya que cada organización asumió los cuestionarios guías (elaborados con la participación de varias organizaciones y la revisión de niñas, niños y adolescentes) y los adaptó a su contexto propio, sin perder el objetivo final, y distri-

buyeron entre sus “vacunados” cualquier variedad de golosinas para endulzar el momento.

La aplicación de las dos primeras dosis buscaba generar en el público reflexiones acerca de las ocasiones en la que estas personas han sido intolerantes o irrespetuosas con sus semejantes y a partir de su reconocimiento generar estrategias para sobrellevar este tipo de actitudes negativas. La tercera dosis (paz) buscaba provocar una reflexión aunada a la voluntad de todas las organizaciones participantes de mantener un clima cívico y pacífico en el país.

A lo largo del año 2003, se fueron sumando a esta iniciativa, una amplia diversidad de instituciones: organizaciones gubernamentales y no gubernamentales, escuelas públicas y privadas, asociaciones comunitarias, organizaciones de desarrollo social, organizaciones de niñas, niños y adolescentes, empresas privadas y medios de comunicación; quienes mediante la instalación de puestos de vacunación y actividades aplicaron las dosis, en plazas y otros lugares públicos, centros comerciales, escuelas, estaciones de metro, defensorías, canales de televisión, periódicos, universidades, hospitales. Esta iniciativa permitió llegar alrededor de 100.000 personas en todo el territorio nacional, cifra aproximada, ya que esta campaña ha sido asumida por personas e instituciones como propia, y se ha aplicado progresivamente en distintas fechas (más allá de las tres propuestas) y en diversas localidades.

En el marco de la celebración de la Semana Nacional de los Derechos de la Niñez y Adolescencia, se dio inicio a la campaña cuya primera dosis fue a favor de la tolerancia. Esta primera jornada, la cual tuvo lugar el día jueves, 15 de mayo, se desarrolló en 88 espacios del Área Metropolitana de Caracas, y en 52 otros lugares de 12

estados del país, participando aproximadamente unas 50 instituciones y llegándose a aplicar la dosis a más de 18.500 personas, superándose todas las expectativas y los pronósticos estimados.

Como parte de la celebración del Día del Niño se realizó la segunda jornada de aplicación, esta vez a favor del respeto. En esta ocasión, en vista de las diferentes realidades de las instituciones involucradas, la actividad no se redujo a un día, sino que se convirtió en toda una jornada que se inició el día sábado, 12 de julio y se prolongó hasta el 20 de Agosto. Se contabilizaron 345 puestos de vacunación, distribuidos en 17 estados: Apure, Barinas, Falcón, Nueva Esparta, Carabobo, Aragua, Yaracuy, Lara, Delta Amacuro, Anzoátegui, Bolívar, Portuguesa, Vargas, Miranda, Trujillo, Amazonas, Cojedes y en el Distrito Capital.

Según los datos aportados por las contrapartes e instituciones participantes, solamente en Caracas se logró vacunar a alrededor de 10.000 personas, y en el interior, según reportes de la Red Nacional de Defensorías y otras instituciones, a aproximadamente otras 9.000; por lo que las estimaciones rondan en torno a 19.000 personas vacunadas en la segunda dosis. Esta jornada se prolongó en el tiempo y se aplicó en varios espacios, llegando a una gran cantidad de personas, cuyo número es imposible de precisar.

Para el 20 de Noviembre, 14º aniversario de la Convención de los Derechos del Niño, se desarrolló la aplicación de la dosis en favor de la paz, simultáneamente en 101 puestos de vacunación en 17 estados del país: Distrito Capital, Miranda, Bolívar, Apure, Zulia, Falcón, Nueva Esparta, Cojedes, Yaracuy, Mérida, Amazonas, Monagas, Sucre, Lara, Vargas, Aragua y Carabobo. Esta última dosis tuvo un valor cualitativo y cuantitativo muy importante.

Cualitativo, porque en Venezuela, a partir de mediados del mes de agosto se dio inicio a un proceso constitucional en vías de la celebración de varios referéndums revocatorios y la necesidad de este tipo de campañas como la Dosis de Amor para la Convivencia Pacífica a favor de la paz fue apremiante, debido a que la crisis política y la fractura social se habían acentuado considerablemente en este período. Cuantitativo, porque el número de instituciones participantes llegó a la cifra record de 400, aplicando la dosis de paz a más de 70.000 personas en una sola jornada, la cual algunas instituciones prolongaron hasta el 20 de diciembre, aprovechando las festividades navideñas.

Las personas que recibieron las dosis también recibieron una tarjeta de vacunación con su nombre donde se comprometían a ser ejemplo de convivencia, rechazando la violencia en cualquiera de sus formas y promoviendo la tolerancia, el respeto y la paz. Aquellas personas que recibieron las tres dosis se les otorgó un Certificado de Buen Trato y Convivencia Pacífica, emitido por CECODAP y UNICEF (Ver anexo 2).

Un número considerable de participantes acudió a los puestos de vacunación con sus tarjetas de la dosis anterior, lo que demostró el interés suscitado a partir de la primera dosis, en continuar el proceso que favorece la convivencia pacífica. Durante la segunda vacunación se observó una mayor motivación y receptividad de las personas e instituciones involucradas, así como de las personas a vacunar. De igual modo, para las instituciones gubernamentales, las aplicaciones de las dosis, les ha servido para acercarse más a las comunidades y poder atender otros problemas. Así mismo, en la dosis de paz las personas que se acercaban a los puestos de vacunación, ya conocían de la campaña, a través de otras dosis, micros para TV y radio, afiches, entrevistas y artículos en medios, porque algún fami-

liar, amigo o compañero de trabajo le había comentado e incluso llevado al puesto.

Se produjeron materiales *ad hoc* con diferentes propósitos. Como apoyo a la campaña se elaboraron las libretas de vacunación, calcomanías, afiches, volantes y pendones. Como material de promoción y difusión se produjeron micros de radio y un spot para televisión. De igual modo, está en proceso la elaboración de un video y un informe impreso que sistematiza toda la campaña. Así mismo como material complementario en la generación de conocimientos relacionados con la promoción de la convivencia pacífica, se elaboraron los folletos: *ABC de la Convivencia Pacífica* y *Orientaciones a padres, madres, docentes y adultos cercanos para abordar situaciones de inestabilidad político social con niñas, niños y adolescentes*; y la Revista "Visiones" donde niñas, niños, adolescentes y adultos expusieron sus percepciones sobre la violencia en la Venezuela actual.

Se debe enfatizar que todas las organizaciones participantes, aportaron mucho de su creatividad a la producción de materiales de la campaña Dosis de Amor para la Convivencia Pacífica, adaptándolos a sus propias necesidades locales y a la disponibilidad de sus recursos financieros y logísticos. La idea central y la justificación de la campaña, al igual que la imagen de la misma, fueron distribuidas por diversos medios a las organizaciones participantes, y luego cada una de ellas aplicó sus destrezas en la producción del material a utilizar.

Esto constituyó un valor agregado muy importante para el éxito de esta movilización social, pues manteniendo las bases conceptuales y la imagen de la campaña, se logró la flexibilidad y la adaptabilidad de la misma. Esta peculiaridad fortaleció el trabajo de las instituciones sumadas, pues cada una de ellas se apropió de la campaña,

sintiéndola como propia, permitiendo que la experiencia trascendiera los espacios institucionales de las organizaciones participantes, ya que se hizo llegar esta iniciativa a todos los rincones del ámbito nacional e internacional, aplicándose de igual o similar manera en países como Perú, Brasil y Honduras.

A un nivel más global, cabe destacar que las reuniones preparatorias y de coordinación de las diferentes dosis se convirtieron en un ejemplo vivo de convivencia pacífica, reuniendo alrededor de una misma mesa a dialogar y a sumar esfuerzos dirigidos al logro de un mismo objetivo, instituciones y personas con pensamientos políticos muy diversos y en algunos casos en abierta oposición.

Si bien los principales protagonistas de esta movilización fueron las niñas, niños y adolescentes, quienes en la mayoría de los casos son los principales “vacunadores”, esta campaña también llegó a la población en general sin distinción de edad, clase social, orientación ideológica, credo o etnia.

Muchas personas e instituciones han reconocido la efectividad de la movilización y el impacto nacional que suscitó la Dosis de Amor para la Convivencia Pacífica, como un significativo aporte a la construcción de un clima de tranquilidad en el país. Desde la primera dosis se tienen datos y testimonios de los resultados positivos que ejerció a nivel personal, en los centros educativos, en las propias familias y en los lugares de trabajo.

Así mismo, esta campaña está logrando cambios estructurales importantes. Tal es el caso de las escuelas del Proyecto Somos Ciudadanos, que adelanta CECODAP en el Estado Vargas. Estas escuelas han incorporado la vacunación como una línea transversal de trabajo a fin de fomentar la paz y la convivencia con sus alumnos y comu-

nidades próximas, incorporando además nuevas dosis, como por ejemplo la de solidaridad.

Logros Obtenidos

5.1 Campaña de Vacunación

Dosis De Amor Para La Convivencia Pacífica, con tres aplicaciones cada una con el valor específico de coadyuvar en la disminución de la violencia: *Tolerancia* (aplicada el 15 de Mayo en el marco de la Semana Nacional de los Derechos de la Niñez y la Adolescencia); *Respeto* (aplicada entre el 12 de julio y el 20 de agosto, en marco de la celebración del Día del Niño) y *Paz* (entre el 20 de noviembre y el 20 de diciembre, en marco de la celebración del 14° Aniversario de la Convención de los Derechos de la Niñez).

A la misma se incorporaron más de 400 organizaciones a lo largo de las tres dosis y se logró llegar a más de 100.000 personas en todo el país. Esta campaña se constituyó en un referente importante de esfuerzo colectivo en la promoción de la Convivencia Pacífica durante todo el año, y contó en su desarrollo con la participación activa de las niñas, niños y adolescentes. Cada organización que se incorporó hizo aportes sustantivos, manteniendo las premisas de la misma, lo que permitió tener actividades de vacunación en localidades de los estados: Miranda, Apure, Distrito Capital, Cojedes, Aragua, Carabobo, Yaracuy, Falcón, Lara, Zulia, Guárico, Portuguesa, Barinas, Mérida, Táchira, Bolívar, Nueva Esparta, Vargas, Monagas, Anzoátegui, Sucre y Amazonas (algunos de ellos en diferentes momentos, otros durante toda la campaña). Así mismo esta campaña ha servido de base para experiencias similares en Perú, Brasil y Honduras.

Constituyó un espacio muy importante, y en algunos casos único, para el trabajo mancomunado de personas e instituciones políticamente opuestas, siendo un ejemplo de tolerancia, respeto y paz. Es difícil precisar beneficiarios directos e indirectos de esta movilización por sus características y por la manera como organizaciones y personas se involucraron en las actividades previstas.

5.2 Producción de materiales

- * Tarjeta de vacunación: en algunos casos las organizaciones elaboraron tarjetas basadas en el modelo original, por ejemplo: Fundación del Niño Estado Bolívar, Defensoría Caritas Dioscesana de San Carlos - Estado Cojedes, Fundación Acción Social - Municipio Libertador, Fundación del Niño Estado Apure, Colegio San Antonio (Caracas), entre otros.
- * Calcomanías, tríptico (Semana Nacional de los Derechos), afiches del puesto de vacunación (donación especial de PDVSA, Petróleos de Venezuela - INTEVEP) y certificado de Buen Trato y Convivencia Pacífica.
- * Se elaboraron 10.000 ejemplares del afiche: Podemos convivir en paz. También como parte de la sensibilización para el respeto y aceptación de las diferencias.
- * Se produjeron tres micros radiales: dos para la promoción de la convivencia pacífica y uno para convocar a la dosis de paz.
- * Se produjeron dos spot para televisión: uno con el tema central del afiche: Podemos convivir en paz, para el respeto y valoración de las diferencias y la diversidad, y otro para convocar a la Jornada de dosis de paz el 20 de Noviembre.
- * UNICEF actualmente realiza un video que muestra testimonios y recoge los aspectos más relevantes de la experiencia.
- * Se elaboró el folleto *ABC de la convivencia pacífica*, el cual es una propuesta de valores, acciones y reflexiones para pro-

mover la convivencia pacífica, los derechos y las responsabilidades sociales de la niñez y la adolescencia en el aula.

- * Se elaboró el folleto *Atención psicosocial en situaciones de emergencia social*, el cual incluye propuestas y orientaciones para padres, madres, docentes y adultos cercanos sobre el abordaje con niñas, niños y adolescentes, de situaciones de violencia político-social.
- * Se realizaron cuatro grupos focales, con 60 niños, niñas y adolescentes del Área Metropolitana de Caracas, cuyas conclusiones se procesaron y analizaron para luego exponerlas en la *Revista Visiones* (2004)¹, la cual recoge las impresiones y sugerencias de niños, niñas, adolescentes y adultos en relación a la violencia.

5.3 Distribución de materiales para la promoción de la Convivencia Pacífica

Durante las jornadas de vacunación, no sólo se distribuyeron los materiales realizados *ad hoc*, sino también materiales de CECODAP, UNICEF y otras instituciones participantes, los cuales promovían los Derechos de la Niñez y Adolescencia y hacían un llamado a la prevención de la violencia.

Esta articulación permitió la fluidez del trabajo, la gran producción de materiales para la campaña y en especial un refuerzo importante en el trabajo conjunto de las organizaciones participantes. Incluso para las organizaciones gubernamentales fue un escenario relevante para el acercamiento a las comunidades y para despolitizar este contacto durante la actividad de vacunación. Así mismo, otras instituciones establecieron alianzas que favorecen sus campos de trabajo.

También los procesos de capacitación de vacunadores (12 talleres en total) y las reuniones de trabajo del grupo monitor de ONG's (17 para las tres dosis), permitieron intercambiar experiencias, fomentando el fortalecimiento de la vacunación e incrementando sus posibilidades de impacto, además de la generación de sentido de pertenencia y de profundización de la reflexión sobre la convivencia pacífica. La acogida y resultados de la Dosis se encuentran reseñados en la página web principal de UNICEF: www.unicef.org

5.4 Incorporación del Dispensario Médico San José de Antímano (Caracas)

Este dispensario incorporó entre julio y noviembre la campaña dosis de amor para la convivencia pacífica en sus actividades, a partir de la segunda semana de agosto. La idea fue que cada persona que asistiese a este Centro de Salud pudiera recibir la dosis, como parte de su tratamiento. Así, son muchas las iniciativas que se extienden por todo el país, que buscan llevar la reflexión de la convivencia pacífica a distintos niveles, desde el individual y familiar, hasta el social.

Este trabajo es el resultado de mucho empeño personal y colectivo, pero sobre todo de mucha fe y esperanza, mucho compromiso, creatividad, inteligencia y alegría entregada a la construcción de la paz para las y los venezolanos. Una paz nacida de los compromisos de cada quien por llevarla a su entorno inmediato, por tratar a los demás como les gustaría que les trataran a ellos y ellas mismos (as), por soñar y actuar para tener mejores relaciones con quienes nos rodean. En el 2004 se propuso aprovechar la articulación interinstitucional y el impacto logrado, para así continuar trabajando por una Venezuela más apropiada para las niñas, niños y adolescentes y contribuir a hacer realidad el país que todas y todos soñamos.

Dificultades

En un principio se hizo necesario hacer hincapié en la importancia de las preguntas y las formas propias de la campaña. Se trataba de explicar claramente –quizá por lo novedoso de la misma en el país– que la vacuna no consistía en un pinchazo o en algún retrovirus. Para ello se contó con el apoyo de los materiales producidos que explicaban claramente que era una vacuna de carácter simbólico. Así mismo se enfatizó en el hecho de que vacunarse no era sólo recibir el caramelo, sino el proceso que permitía la reflexión en torno a la convivencia pacífica. En ámbitos escolares, se requirió un mayor esfuerzo para entender el proceso de vacunación individual y sus objetivos. Sin embargo, los talleres de capacitación a vacunadores fueron una herramienta para solventar este problema y se incorporó una mayor cantidad de multiplicadores de información, dada la demanda de las dosis.

La primera dosis de tolerancia se cumplió en el mes de mayo y fue la más accidentada, pues no se tuvo suficiente tiempo para articular los esfuerzos y para incorporar más organizaciones a la campaña.

Dada las dimensiones que tomó la actividad, los materiales elaborados resultaron insuficientes, lo que estimuló la creatividad y sinergia de las instituciones para producir sus propios materiales.

La dosis de respeto de julio detectó que los medios juzgaban a simple vista la actividad como una repetición de la actividad previa, por lo que se necesitó mayor creatividad y mayor movilización para atraer la atención de los mismos.

Algunas fechas como el Día del Niño, por ser emblemáticas ocupan a muchas instituciones y distraen la atención del colectivo. De allí que se sugiere rescatar otras fechas como el Día de la Ciudadanía (18 de abril) o Día de la No Violencia hacia los niños (4 de junio).

Debido a algunas resistencias encontradas en instituciones vinculadas al Sistema Nacional de Protección a la Niñez y Adolescencia, la campaña no pudo incidir en algunas zonas de especial importancia tal es el caso de los Municipios Fronterizos.

Lecciones aprendidas

7.1 La posibilidad de articulación de acciones en coyunturas difíciles

A inicios del 2003, el escenario confuso no permitía vislumbrar acciones concretas y mantenía a muchos actores sociales en una cierta inmovilización y bajas expectativas para el futuro. La campaña permitió despertar voluntades, aglutinar esfuerzos e incorporar ideas para dar vida a un trabajo que superó las circunstancias más adversas y se aprovechó de ellas para dar un mensaje diferente y esperanzador a las y los venezolanos. Esta propuesta abrió espacios de reflexión en el marco de la situación política tocando la fibra individual e invitando al cambio día a día. Un ejemplo fue la dosis de paz, que se aplicó en el período previo a dos importantes jornadas de recolección de firmas para referendums revocatorios, la cual fue catalogada por muchos como un mensaje necesario para nuestra sociedad. Otro ejemplo fue la diversidad de instituciones que participaron en las acciones de la campaña, muchas de las cuales superaron sus diferencias políticas y lograron alcanzar acuerdos importantes para la aplicación de las dosis.

7.2 Adaptabilidad, versatilidad y sentido de pertenencia

La vacunación ganó personas e instituciones, básicamente por la sen-

cillez con que abordó una propuesta tan densa y difícil como lo es el trabajo con valores de la democracia y convivencia. La adaptabilidad y versatilidad del concepto permitió darle formas propias, crear y recrear acciones inteligentes e innovadoras y facilitar el compromiso personal y colectivo, fortaleciendo el sentido de pertenencia, superándose las expectativas de las campañas a nivel de impacto político.

7.3 Democracia en construcción

La posibilidad de participación de todas y todos, en especial de niñas, niños y adolescentes, liberó la campaña de la rigidez de la teoría y le imprimió una dinámica de reconocimiento y aprendizaje colectivo, promoviendo valores en cada espacio donde llegó la dosis de amor.

7.4 Las vacunas simbólicas, son tan importantes como las regulares

Aunque fue necesario explicar claramente que la vacuna no era una inyección, un retrovirus o algo invasivo, ella cobró tanta fuerza como cualquier otra vacuna, pues se logró manejar el concepto de la violencia como problema de salud pública. Esto permitió su utilización por parte de Centros de Salud y su incorporación en las campañas de vacunación regulares (como fue el caso del Estado Vargas). Este concepto es de fácil manejo para explicar la violencia como una enfermedad que requiere del esfuerzo de todas y todos para su erradicación y prevención.

7.5 Las campañas de convivencia deben ir acompañadas de reflexión y acción

La convivencia no es un producto que se mercadea publicitariamente, es un bien común y como tal, toda campaña que busque promover o favorecer la convivencia debe contactar la cotidianidad, las historias de vida y especialmente deben invitar a la reflexión sobre la

propia conducta frente a los otros. Ello permitirá promover acciones de cambio social y personal que impactarán favorablemente el entorno inmediato.

7.6 Abordaje de situaciones familiares, partiendo de factores externos

La mayoría de las personas vacunadas hacían énfasis en aspectos relacionados con sus relaciones familiares, lo que invita a pensar sobre la necesidad de abordar las relaciones dentro de la familia o el entorno cercano como pilar básico de la convivencia social. Este tipo de movilizaciones permiten abrir un espacio de reflexión familiar, escolar, comunitario u otro, donde se acepta y reconoce al otro como ser y como ente importante dentro del entorno.

7.7 La necesidad de ofrecer espacios de atención primaria en salud mental

Las situaciones de estrés a las que han estado sometidas las y los venezolanos, hacen que se incremente la demanda de escucha atenta y la necesidad de hablar. Por eso es necesario continuar abriendo estos espacios que permiten ofrecer atención primaria en salud mental, fomentan la ayuda entre iguales y que permitan favorecer el trabajo desde los propios afectados, para la transformación de la situación que los afecta y la aceptación del otro.

7.8 Las telarañas favorecen la transformación del conflicto

Este concepto tomado de Lederach (2003), se evidenció claramente en la articulación institucional lograda. Las instituciones y personas involucradas supimos ser flexibles, adaptarnos a las inclemencias y aportar nuestras principales fortalezas para mantener el objetivo común. Nos encontramos y encontramos a otros, reconociendo en nuestra diversidad la mayor fortaleza e incrementando exponencial-

mente las posibilidades de acción. Fue una amplia red que superó las circunstancias y se superó en el intento.

7.9 La evaluación constante, permitió no repetir errores

El grupo monitor de ONG's tuvo un rol muy importante en la evaluación constante de los alcances de las acciones y los acuerdos establecidos, lo que favoreció la incorporación de propuestas que ayudaron a hacer más viable y visible la campaña. De igual modo, este grupo optimizó los alcances de la campaña y su posibilidad de invitar a la reflexión, trabajando arduamente en la creación de los cuestionarios y manteniendo una comunicación y capacitación constante con niños, niñas y adolescentes.

7.10 Enfatizar en la relación adulto-niño

Para otras campañas de promoción de la Convivencia Pacífica, es necesario brindar atención especial a la relación adulto niño, la cual favorece la prevención de la violencia hacia la niñez y la adolescencia y el ejercicio de sus derechos. La manera más efectiva de promover un cambio cultural, en la relación adulto niño, es cambiar favorablemente los esquemas de trato hacia la niñez y la adolescencia, impulsando la aceptación y la voz social de este sector, el cual representa el 39% de la población del país.

7.11 Atracción a medios de comunicación

Toda campaña de promoción de la Convivencia Pacífica en Venezuela, ineludiblemente debe involucrar a los medios de comunicación. Se debe insistir en la incidencia sobre mayor cantidad de personas; pero también en la necesidad de reflexionar sobre su rol y responsabilidad ética en la coyuntura del conflicto político.

7.12 Papel de los niños, niñas y adolescentes

Una vez más la niñez y la adolescencia jugaron un papel protagónico y participaron en la solución de un problema que les afecta, demostrando así su potencial para sensibilizar a los adultos y generar propuestas creativas para transformar su entorno.

7.13 Reconocimiento personal e institucional

Un agregado importante fue trabajar desde el reconocimiento, tanto del trabajo de las instituciones, de las y los voluntarios, como el de las personas vacunadas. La gran cantidad de personas que solicitó su Certificado de Buen Trato y Convivencia Pacífica, demostró el valor dado a una actividad que reconoció su constancia y compromiso para promocionar a lo largo del 2003: la tolerancia, el respeto y la paz.

REFERENCIAS

- 1 Lederach, J.P. (2003) *Construir la paz en Venezuela: Desafíos y alternativas*. Caracas: Fundación Celarg.
- 2 Revista Visiones de niñas, niños y adolescentes sobre la violencia (2004). Caracas: Editorial papagayo. Cecodap/Unicef.

***Fernando Pereira:** Lic. en Educación Integral. Universidad Simón Rodríguez. Coordinador General de CECODAP. Email: fpereira@cecodap.org.ve

Maykert González: Tesista de Psicología. Universidad Central de Venezuela (UCV). Coordinador de Promoción del Buen Trato de CECODAP. Email: mgonzalez@cecodap.org.ve

ANEXO 1

Guiones de vacunación

Para cada dosis se utilizó una metodología participativa que incluyó tanto a las instituciones participantes, como a la opinión y adaptación de niños, niñas y adolescentes, para facilitar la elaboración de diálogos que pudiesen ser sencillos, pero que no perdieran el objetivo de reflexión propio de la campaña.

Los guiones elaborados y distribuidos fueron:

Guión del momento de vacunación:

Como actividad de sensibilización ante la violencia. Para el momento de la vacunación se han propuesto varias actividades a realizar con la finalidad de promover un momento de reflexión personal en relación a los comportamientos inadecuados, que alguna vez se ha tenido hacia el resto de las personas.

Un aspecto bien importante es que este acto sea voluntario, para que de esta manera se pueda favorecer mejor aún la reflexión, pues es un compromiso personal el que se va asumir. La dosis no debe ser un acto mecánico de probar el caramelo o la gota de miel, sino el hecho en sí, de la vacunación son los minutos que se dedicarán a hablar directamente con la persona antes de la ingesta del dulce.

Este proceso dura entre cinco y diez minutos, pero es necesario que toda y todo el que sea vacunado pase por él, pues es una de las maneras para motivar una reflexión, que a la larga pueda permitir un cambio en el día a día de quienes se vacunen. No se debe temer dedicarle un poco más de tiempo si la situación así lo amerita, pues cada quien tiene su ritmo para la reflexión y para asumir el compromiso.

De ser posible es importante tener a mano información sobre el tema de la dosis y quienes vayan a vacunar deben estar prestos a hablar sobre el tema con las personas que acudan al puesto de vacunación.

De acabarse las tarjetas y calcomanías, se debe recordar que estos son sólo símbolos y que el hecho en sí se da a través del acto de vacunación, se pueden anotar las dosis en hojas blancas o buscar alguna manera creativa de identificar que la persona reflexionó en torno a la tolerancia.

Se sugiere que agradezca siempre la disposición de la persona e incentívela por el compromiso asumido e invítela a ser multiplicador de estas buenas opciones, sea cálida o cálido y demuéstrele lo bien que se siente de haberla o haberlo vacunado. Se debe agradecer el haber compartido su tiempo y sus reflexiones, reconózcale su disposición a participar.

Para control de las instituciones que están en la campaña, anote en el formulario los datos solicitados de la persona: género y rango de edad, para así llevar una estadística de los alcances de la vacunación.

1era. Dosis: Tolerancia

15 de mayo, 2003.

La Tolerancia es entendida como virtud, la cual consiste esencialmente en el respeto de todas las diferencias formadas por las distintas identidades de las personas y grupos que componen una sociedad o una comunidad.

<http://www.tolerancia.cl/>

En la primera dosis estas actividades buscan principalmente ayudar a dedicar algunos instantes a pensar en torno a cómo aceptamos las diferencias y nos relacionamos con los demás, la idea central es que quien haya sido vacunado tenga la oportunidad de "darse cuenta" de sus comportamientos y de asumir un compromiso consigo mismo y con los demás sobre cómo ser más tolerante.

La vacunación se puede complementar con varias actividades en donde se aborde el tema de la tolerancia, y de otros valores necesarios para aceptar las diferencias y vivir en democracia pacíficamente; pero el momento en sí de la vacunación debe ser este encuentro personal, donde el cambio puede ser aprehendido desde lo individual.

El proceso de vacunación paso a paso podría ser de la siguiente manera:

1. Un primer momento de abordaje a las personas en donde se les explique de una manera breve lo que se está realizando.

"Buen día, estamos acá realizando una jornada de vacunación para la Convivencia Pacífica y quisiéramos invitarle a participar"

Tenga preparada una definición breve de la campaña, que podría ser algo así:

"Esta es una iniciativa de un conjunto de instituciones diversas que busca contribuir a tener una sociedad menos violenta"

Es importante aclarar ante las preguntas que puedan surgir que esta actividad busca promover una reflexión en relación a cómo se puede rechazar cualquier tipo de violencia. Explique también que son tres dosis: tolerancia, respeto y paz; e identifique la dosis que se está aplicando hoy día.

Es posible también que surjan dudas en relación a qué instituciones están involucradas, suspicacias en relación a si son del gobierno o de la oposición, a lo cual se puede responder que se trata de un conjunto de organizaciones de diversas características dedicadas a trabajar a favor de una sociedad mejor para las niñas, los niños, las y los adolescentes.

Es necesario evitar caer en conjeturas políticas, dando como ejemplo que hay muchas organizaciones diferentes que lograron ponerse de acuerdo para ofrecer alternativas al país ante la situación de violencia.

2. Una vez que la persona ha aceptado vacunarse (es importante insistir en que es un acto voluntario), se entrará en una conversación con ella, la cual es en sí misma la dosis, el diálogo puede ir dirigido de la siguiente manera:

Vacunador: - *¿Alguna vez ha rechazado a alguien por pensar, actuar, creer o ser diferente a Ud. por alguna razón?*

Persona: -da su respuesta-

V: *¿Cómo se ha sentido?*

P: -

V: *¿Cómo cree que se ha sentido la otra persona?*

P: -

V: *¿Qué podría hacer para aceptar o tratar mejor a las personas que creen, piensan o actúan diferente a Ud.?*

- al dar su compromiso, es importante que se llegue a un compromiso desde lo cotidiano.

V: *Gracias por compartir con nosotros esta experiencia, y contamos con su compromiso para tener una mejor sociedad, por favor continúe siendo ejemplo de tolerancia para todas y todos nosotros.*

Pueden presentarse casos especiales, donde la persona diga no haber rechazado jamás a alguien, de allí pasamos a otra pregunta como: *¿Y alguna vez le han rechazado?* - R - *¿Cómo se ha sentido?* - R - *¿Cree Ud. que nos merecemos sentirnos así?* - R - *¿Qué haría Ud. para evitar que alguien se sienta así?*, de esta manera se podrá centrar en la actividad y se le invitará a realizar su compromiso.

Así mismo puede ser que le cuenten alguna anécdota personal, lo importante es centrarse que más allá de la narración, lo que se quiere en este momento es el compromiso para ser un poco más tolerante. Escúchela, pero no indague más allá de lo que le cuente la persona y de lo que se propone en las preguntas, pues le pueden dar más información, para la cual no está preparada o preparado, por lo que quizá Ud. no sepa como manejar.

Puede ocurrir también que la persona se vea afectada emocionalmente, pues un hecho de intolerancia la marcó profundamente, en esos casos lo recomendable es invitarla a respirar profundo y a calmarse, no desvalorice el momento ni la emocionalidad de la persona, muestre su empatía, y de ser posible en el sitio tener a una o un especialista o a alguien que pueda controlar mejor la situación, si Ud. no puede manejar la situación solicite ayuda, ofreciendo seguridad a la persona afectada.

3. Una vez terminado el diálogo, recuerde agradecerle a la persona por haber compartido la experiencia y reafirme su compromiso. Invítele a probar el caramelo o la miel, y otórguele su tarjeta de vacunación, explicándole que no la debe extraviar, pues le faltan dos dosis: respeto y paz, la cuales serán administradas para el día del niño (respeto) y para noviembre (paz), de igual modo explique que al final de las tres dosis se le entregará su certificado de Buen Trato y de Convivencia Pacífica. Coloque también la calcomanía de la campaña en el pecho de la persona.

2da. Dosis: Respeto

19 de julio, 2003.

Respeto: reconocimiento de la otredad.

Para la segunda dosis los pasos previos se desarrollan de manera similar a la primera, quien no conozca de la campaña se explica en qué consiste y se le aplica la primera dosis de tolerancia, para luego proceder a la dosis de respeto.

Las preguntas sugeridas para esta dosis son:

Vacunador/a: - *Le voy a pedir que piense en alguien de su entorno a quien Ud. quiere mucho. (Dar tiempo para pensar). Ahora le voy a pedir que me comente sobre algunas cosas que hace, dice o cree diferente de lo que hace, dice o cree Ud.*

Persona: -da su respuesta-

V:- *¿Ud. siente que respeta a esa persona?*

P:

V:- *A continuación le voy a pedir que piense en alguien de su entorno con quien Ud. no tiene mucha afinidad. (Dar tiempo para pensar). Ahora le voy a pedir que me comente sobre algunas cosas que hace, dice o cree que tiene algo en común o parecido a lo que hace, dice o cree Ud.*

P:

V:- *¿Ud. siente que respeta o podría respetar a esa persona?*

P:

V:- *¿Se respeta a quien se quiere y a quien no es tan afín también? ¿Qué cree?*

P:

V:- *¿Por qué cuesta respetar al otro? ¿Por qué no hay respeto?*

P:

V:- *¿Cómo se siente Ud. cuando le respetan?*

P:

V:- *¿Cómo cree que se sienten las personas a quien Ud. respeta?*

P:

V:- *¿Cómo podría contribuir Ud. a tener un entorno más respetuoso?*

Al dar su compromiso, es importante que se llegue a un compromiso desde lo cotidiano.

V: *Gracias por compartir con nosotros esta experiencia, y contamos con su compromiso para tener una mejor sociedad, por favor continúe siendo ejemplo de tolerancia y respeto para todas y todos nosotros.*

También se podría recurrir a preguntas como: *¿Por qué faltar respeto? ¿Se puede aprender a ser más respetuoso?*, las cuáles pueden ayudar a motivar mejor la reflexión en algunas personas. De igual modo la recomendación es tener una conversación franca y amena que le permita al interlocutor darse cuenta de la importancia del respeto.

Este ejercicio busca profundizar un poco más que la primera dosis, y ver el respeto lejos de lo que tradicionalmente ha sido asociado: seguimiento de jerarquías,

espacios o normas sociales; sino profundizar en el reconocimiento de la dignidad del otro, más allá del cariño o la afinidad que se pueda tener.

Es importante estar preparado para abordar creencias propias de la cultura, tal como: "Si no me respetan no respeto", "Es obligatorio respetar, para que te respeten" o "hay que darse a respetar", las cuales apuntan incluso a parámetros diferentes a los que se quiere abordar, se quiere ayudar a reflexionar en la conclusión de que aunque se sea opuesto, eso no es validación para agredir y minimizar al otro en su dignidad como persona y ser social.

Se quiere favorecer el pensar en torno a ¿por qué respeto? Más allá de la norma social, llegar a ver el respeto cómo un ejemplo de aceptación cercano a la tolerancia, pero más completo y metahumano en su fondo: a la posibilidad de compartir y asumir al otro en la grandeza de su existencia social.

3era. Dosis: Paz

20 de Noviembre, 2003.

La Dosis de Paz constituye el cierre de inmunización simbólica planteada este año para favorecer la Convivencia Pacífica, por lo cual reviste un carácter especial y diferente a las otras dos dosis de Tolerancia y Respeto; pues la misma invita a reflexionar en relación a cómo promover la Paz desde el entorno inmediato, desde cada persona y desde sus relaciones con el otro.

Esta Dosis está dirigida a favorecer la reflexión en torno a las posibilidades de encuentro, aceptación y respeto a la diversidad, que deben ser el punto de partida en una sociedad que debe cabida a la Paz; pero una reflexión que debe partir de acciones concretas para promover y vivir en Convivencia Pacífica, no desde el "deber ser", sino desde lo "que se es y se siente", es por ello que el fin último de las preguntas que se enuncian a continuación: es invitar a la acción para vivir y llevar la paz a lo cotidiano.

Tres hechos hacen particularmente importante esta dosis:

- * La celebración durante el año 2003, del XIV Aniversario de la Convención sobre los Derechos de Niño, la cual recoge las bases de la Doctrina de la Protección Integral y consagra internacionalmente los Derechos para todas y todos los niños, niñas y adolescentes del planeta. En su preámbulo esta Convención reconoce que para el reconocimiento de la dignidad intrínseca a toda persona humana es necesaria la vivencia en Paz, así mismo en varios de sus artículos y párrafos esta Convención hace énfasis en la protección especial contra cualquier forma de violencia, promoviendo la Convivencia Pacífica, como un elemento necesario para garantizar el desarrollo integral de la niñez y la adolescencia.
- * A partir del 21 de Noviembre de 2003, se inician en Venezuela la recolección de firmas para activar procesos revocatorios, en base a esto actualmente se ha vivido una espiral de declaraciones y acciones, que necesariamente llevan a ejercer movilizaciones concretas, para que estos espacios democráticos se vivan de la manera más adecuada posible y favorezcan a la sociedad venezolana en pleno. El llamado es que a pesar de las acciones que se vayan a emprender, de parte de los lados involucrados en el conflicto, estas acciones estén enmarcadas dentro de la Convivencia Pacífica y dentro de las reglas del juego democrático.
- * El cierre de la campaña de vacunación Dosis de Amor para la Convivencia Pacífica, la cual se ha estado aplicando desde mayo de 2003, y ha procurado invitar a vivir la Tolerancia, el Respeto y ahora la Paz desde lo cotidiano. Además para favorecer el reconocimiento individual a las y los vacunados se les dará un certificado que demuestre su compromiso con el Buen Trato.

Esta campaña ha constituido un esfuerzo invaluable de muchas personas e instituciones, una esperanza en común para llevar la Convivencia Pacífica a nuestro día a día y para confiar en que aceptando la diversidad de ideas y personas con quienes convivimos (más allá de vivir) en este país podemos construir una sociedad que nos incluya y acepte a todas y todos; la Dosis de Paz es el cierre de una etapa de reflexión y es el inicio de un conjunto

de acciones concretas para construir la Paz como parte indispensable de la cotidianidad.

Guión

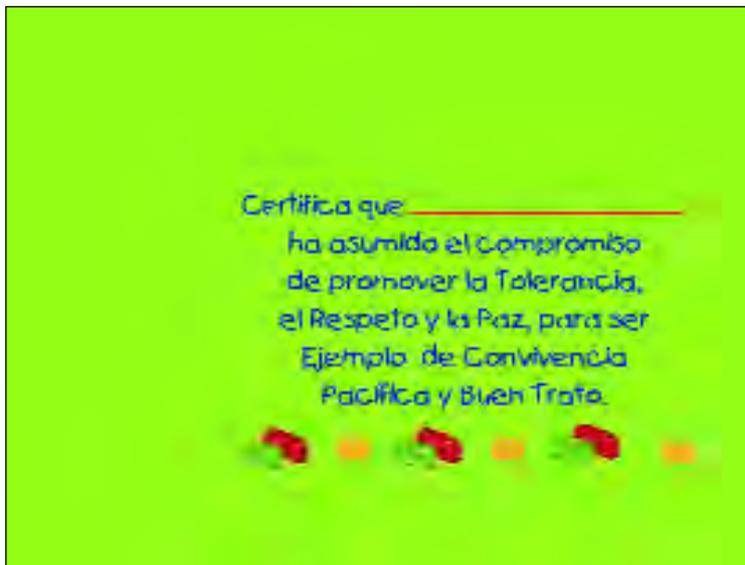
Se iniciará con una pregunta de recuento de las Dosis anteriores, la cual sirve para iniciar la reflexión sobre como se han vivido las dosis de tolerancia y respeto, o para introducir estas dosis a quienes no se les había aplicado. Si dispone de tiempo invite a la persona a pensar un poco en cómo las dosis de tolerancia y respeto le han ayudado en su relación con las personas que le rodean este año. Este aspecto es un poco para favorecer la autorreflexión en relación a la actividad, que la persona pueda ver en que le ha ayudado vacunarse. (De igual forma si puede anotar algunas de estas observaciones, es de gran ayuda para la sistematización y evaluación de la experiencia).

1. *¿Ser tolerante y respetuosa o respetuoso le ha ayudado a Ud. a lograr la Paz? ¿Cómo?*
2. *¿Podría recordar algún momento en el cual no le haya sido tan fácil vivir en Paz? ¿Esta situación le ayudó a aprender algo? Se puede pedir comentar brevemente la situación. Es importante que en todas las preguntas (las cuales son el hecho en sí de la vacunación), profundice y pregunte sobre las respuestas breves o cerradas, es decir por ejemplo si responden: "a respetar a la gente", podríamos preguntar qué se entiende por respetar a la gente, pues es necesario favorecer la reflexión más desde lo que se cree y se hace, que desde lo que se debe hacer.*
3. *En lo que va de día, ¿qué ha hecho Ud. para contribuir a la convivencia pacífica en su entorno?*
4. *¿Qué compromiso podría asumir para contribuir con la paz desde lo cotidiano?*

Comente en relación al compromiso final e invite a reflexionar para hacer extensivas las acciones que ha realizado y lo que piensa hacer, a todos los momentos de la vida. IncentíVELO y agradézCALE por su vacunación, invíteLE a leer la tarjeta y el certificado de Buen Trato, y pídale que vacune o converse sobre el tema con las personas de su entorno.



Campana de vacunaci3n







2

Educar en crisis: un programa de educación ciudadana

El desafío de educar en ciudadanía

El concepto de ciudadanía está relacionado, desde su génesis, con el derecho de inserción de los individuos en instancias decisivas de su sociedad. Según Crossley (1996), la ciudadanía es una propiedad sistémica, así como también un estatus político e institucional, pues supone un conjunto de prácticas sociales relativamente estables. Este estatus, al menos en principio, garantiza los derechos y hace cumplir los deberes propios de esa condición. En este sentido, la ciudadanía se construye como una forma de identidad social a través de los símbolos, identificaciones y orientaciones de acción. Tiene bases tanto socioculturales como político/contractuales.

Esta concepción de la ciudadanía trasciende los límites de la concepción jurídica del término, la cual la restringe a la cuestión de los derechos y deberes. Es decir, se trata de extender la ciudadanía hasta otras dimensiones de la actuación del sujeto en su entorno social y no sólo hasta aquellas que tengan que ver con una relación inmediata con los mecanismos burocráticos del Estado. Esto plantea dos interrogantes: ¿Cómo generar las condiciones para que las personas se constituyan efectivamente en ciudadanos y puedan ejercer

Mireya Lozada
Ana Lisett Rangel*
Instituto de Psicología
Universidad Central de Venezuela

plenamente esa condición?, ¿Cuál es el rol de la educación en ese proceso?

Tal vez la respuesta la encontremos en los orígenes mismos del sistema educativo, el cual respondió en el momento de su creación a los requerimientos políticos de construcción de la democracia y de los Estados Nacionales. Según Tedesco (1996), este sistema es el responsable de la difusión de contenidos, valores y normas de comportamiento dirigidos a crear vínculos sociales sustentados en el respeto a las leyes y la lealtad a la nación, independientemente de la cultura o creencias religiosas.

Podría pensarse que el acceso a la escolarización constituiría, en principio, la aspirada ciudadanía. Sin embargo, podemos preguntarnos qué porcentaje de la población infantil en nuestros países accede a la escuela básica, y si la permanencia de los niños en las escuelas cumple efectivamente ese papel. Freire (1994) apuntaba que aprender a leer y escribir no basta para el ejercicio pleno de la ciudadanía, ni tampoco el acceso a la educación remite necesariamente a la formación de ciudadanos.

Esta relación entre ciudadanía y educación requiere revisar el modelo pedagógico tradicional, el cual no favorece la participación y en ocasiones constituye un obstáculo al acceso del ciudadano a su plena madurez y al ejercicio de sus libertades. Igualmente, algunas prácticas educativas producen una fragmentación de la identidad del sujeto al negar sus referentes éticos, estéticos, físicos, étnicos y simbólicos. Este hecho supone una significativa ruptura ética (Esté, 1996).

Sobre el particular, algunos autores (Nuernberg y Zanella, 1998) reivindican la función que tiene la escuela de educar al ciudadano en

su condición de sujeto. Ello implica un diseño curricular que permita reflexionar sobre problemáticas del contexto socio-político y económico en el cual se inserta la escuela y privilegiar la participación a través de prácticas que superen los mecanismos autoritarios de la relación con los educandos y el patrón de relaciones basadas en la dicotomía sumisión / dominación. Es decir, la ciudadanía debe ser vivenciada en la sala de clase, como experiencia del ejercicio de derechos y deberes institucionalizados, elementos fundamentales en la promoción de la ciudadanía en el contexto de la escolarización formal.

Por lo tanto, la escuela debe repensarse en el nuevo contexto socio-cultural y político. El rol de la escuela y su capacidad socializadora debe ser redefinida a la luz de una visión que conciba el proceso educativo en términos integrales, en sociedades cada vez más globalizadas y menos equitativas. Un rol que estimule el desarrollo de un ser humano capaz de comprender y transformar su realidad y que ofrezca experiencias pedagógicas para la enseñanza y ejercicio del civismo y la formación en valores en los distintos ámbitos de la vida cotidiana.

En tal sentido, la enseñanza en derechos humanos, corriente didáctica respaldada por algunos organismos internacionales (UNESCO y Consejo de Europa, p.e.), más que promover la enseñanza y la explicación de los derechos insiste en educar en convivencia a través de situaciones imprevistas en la moral de los derechos humanos, lo que constituye un verdadero desafío en la sociedad actual donde se multiplican situaciones de violencia y exclusión (Gil, 1999).

En este sentido, la ciudadanía se constituye en un problema de orden filosófico para toda práctica educativa. La educación para la ciudadanía contempla desde el abordaje de los contenidos y la formación ética, hasta la formas de relación en el espacio pedagógico y las

significaciones sociales asociadas a esta práctica. La promoción de ciudadanía pasa por el establecimiento de relaciones democráticas en el proceso de enseñanza-aprendizaje, constituyéndose educador y educando en sujetos activos del proceso. Ello implica la posibilidad de transformar la escuela y el aula de clase en espacios de constitución de los sujetos, a través de las relaciones sociales y de la apropiación de significados producidos en ese contexto.

Es desde allí, desde y hacia la democracia, hacia donde debe apuntar la acción educativa, en tanto que la escuela es un espacio de constitución del sujeto individual y colectivo, un centro de producción colectiva de conocimiento y un importante espacio de participación familiar y comunitaria.

Esta propuesta tiene implicaciones políticas concretas. Pero, ¿cuáles son sus posibilidades de realización en espacios escolares particulares, en un momento de crisis socio-política como el que confronta Venezuela?

Tanto en situaciones normales de funcionamiento, como en un contexto de crisis, la escuela se constituye en un centro privilegiado para educar en ciudadanía. Comprometiendo a los educadores y educandos en una acción participativa y transformadora de su entorno social, la institución escolar se constituye en un “espacio de redefinición de lo público y de resignificación de lo político” (D’Erasmus, 2000).

Debemos reconocer el contexto de crisis socio-política actual, como un momento histórico privilegiado para educar en ciudadanía, pues el grave conflicto y la polarización social que se viene agudizando durante los últimos años en Venezuela, ha estado caracterizada tanto por una activa movilización ciudadana, como por un nivel de con-

frontación social y política que compromete las posibilidades futuras de convivencia pacífica y democrática para el país.

La crisis que atraviesa nuestro país constituye un desafío ciudadano: se construye ciudadanía cuando se reconoce que la tolerancia y el respeto a las diferencias es el principio fundamental que permite la convivencia democrática, cuando se respeta el derecho del otro y cuando se valora la diversidad. “Educar en ciudadanía supone entonces procesos afirmativos e integrales, que no sólo “instruyan” sobre sus conceptos, sino que los construyan de manera libre, crítica y creadora sobre la base de las vivencias concretas” (Foro Educativo, 2004, 13).

En este contexto, se trata entonces de reconocer la función política que cumple la escuela al formar ciudadanos y la oportunidad de impulsar y fortalecer procesos de enseñanza-aprendizaje que promuevan la educación en derechos y cultura de paz, así como el desarrollo de herramientas pedagógicas que favorezcan el manejo y resolución de conflictos y la comprensión de los fenómenos histórico-sociales.

Sobre la base de estas premisas se desarrolló el programa Educar en Crisis, cuyos resultados se exponen a continuación.

Educando en tiempos de crisis

El conflicto socio-político venezolano no ha excluido el ámbito escolar. Las instituciones educativas, al igual que otras organizaciones sociales han sufrido el impacto de la polarización, reproduciéndose en su interior algunas actitudes de exclusión, intolerancia y violencia similares a las expresadas en el campo político. Algunas de las iniciativas de apoyo a estas instituciones, han estado dirigidas a mitigar el impacto psicológico del conflicto, además de ofrecer

herramientas a los miembros de las comunidades educativas para abordar dicha problemática.

Ante las inquietudes expresadas por distintos miembros de la comunidad educativa, los signos de polarización y sus manifestaciones a nivel personal y colectivo evidenciadas en el Centro Educativo de la Asociación de Profesores de la Universidad Central de Venezuela, CEAPUCV, las cuales se agudizaron durante el Paro Cívico iniciado en diciembre de 2002, el Instituto de Psicología de la U.C.V. propone a esa institución el programa de Intervención Psicosocial *Educación en Crisis*, el cual se desarrolló durante el período de enero a junio de 2003, con el apoyo de la Dirección de dicho Centro y de la Junta Directiva de la Sociedad de Padres.

Los objetivos principales del programa estuvieron dirigidos a la sensibilización ante la crisis, la mitigación de su impacto psicológico, la definición de líneas de acción que facilitaran el abordaje de esta problemática en el seno de la familia y la escuela, y el diseño de propuestas tendientes a favorecer la educación para la paz, en el marco de los lineamientos curriculares que reivindican la convivencia democrática y la formación en ciudadanía, en base a valores de paz, justicia, equidad, tolerancia, diálogo y respeto a las diferencias.

Beneficiarios del programa

Los beneficiarios de la acción fueron los niños, niñas y adolescentes de ambos sexos, de todos los niveles educativos (preescolar, primero y segundo nivel de educación básica y bachillerato), y los representantes, maestros, personal administrativo, directivo y de servicio, miembros de directiva de la Sociedad de Padres y Representantes, así como la comunidad circundante.

Estrategias metodológicas utilizadas

Sobre la base de los principios de la intervención psicosocial y la experiencia acumulada en el trabajo de apoyo psicológico en emergencias (Lozada, Rangel, y otros, 2000), se realizaron charlas, talleres y asesorías con los miembros de la comunidad educativa. Además, se ofrecieron materiales de apoyo y se distribuyeron referencias acerca de centros de atención psicológica para casos particulares y sitios WEB que ofrecen información relevante en educación para la ciudadanía (Anexo 1).

Cada taller fue evaluado por los participantes en función de la calidad y aplicabilidad de los contenidos tratados, la actuación y dominio profesional de los facilitadores y la pertinencia del material de apoyo suministrado. Asimismo, se llevó a cabo una actividad de seguimiento y evaluación del trabajo realizado en los talleres, en función de los aportes que éstos ofrecieron para el abordaje de las problemáticas planteadas.

Finalmente, se realizó una actividad de devolución de resultados a la comunidad educativa, a través del Foro *Educación en crisis: Avances y Desafíos*. En este evento se expusieron las iniciativas adelantadas por el personal docente de todos los niveles durante este período y se dieron a conocer las propuestas de acción a corto y mediano plazo derivadas del programa.

El desarrollo del programa se cumplió en dos fases.

FASE I:

Esta fase evaluó el nivel de impacto de la crisis, a través de una exploración diagnóstica basada en el relato de experiencias personales y de problemáticas detectadas en las aulas y otros espacios del Centro Educativo, así como de las herramientas utilizadas por los

maestros para el abordaje de las mismas. Asimismo, esta fase se orientó al trabajo con docentes, privilegiando su papel de multiplicadores de la acción, de facilitadores de los procesos de aprendizaje, su responsabilidad en el manejo de situaciones de conflicto en la población estudiantil, y la importancia de su rol en la protección de los espacios escolares, lugares privilegiados de encuentro y cohesión social, especialmente en situaciones de crisis como la confrontada en el momento de la puesta en marcha del programa.

Así, los maestros elaboraron propuestas de acción para intervenir en las situaciones conflictivas y facilitar la creación de espacios de tolerancia, diálogo, paz y convivencia.

FASE II

A partir de las propuestas de trabajo realizadas por los participantes en la primera fase, en la segunda fase se realizó la evaluación y presentación de los primeros resultados del programa. Esta fase contempló también la definición de nuevas propuestas que surgieron de una participación más activa de todos los sectores de la comunidad educativa.

Talleres

Los talleres contemplaron tres aspectos fundamentales:

1. *Contextualización de la crisis socio-política.* Acá se abordó tanto los procesos de polarización social, naturalización y legitimación de la violencia, como el impacto psicosocial provocado por la crisis.

2. *Intercambio de experiencias.* Esta actividad ofreció la oportunidad de compartir vivencias particulares y grupales durante la crisis, destacando las dificultades y estrategias utilizadas para afrontarlas.

3. *Elaboración de propuestas de acción a partir del rol docente.* A partir del reconocimiento de las problemáticas detectadas, los docentes diseñaron proyectos a corto y mediano plazo, donde se consideró la referencia a los valores de la tolerancia, respeto a la diferencia y derechos humanos, entre otros. Los proyectos se insertaban en los ejes curriculares relativos a educación ciudadana.

Problemáticas y propuestas

El análisis de la información recogida en los talleres y de las apreciaciones provenientes del intercambio con los diferentes sectores de la población atendida, reveló la existencia de algunas problemáticas vinculadas con el impacto de la crisis socio-política sobre el personal, representantes y alumnos de la institución. Asimismo, se evidenciaron algunas limitaciones y potencialidades de orden institucional, tanto en su funcionamiento regular, como en situaciones de crisis.

Las problemáticas más relevantes, agrupadas por áreas y niveles, se exponen a continuación:

Manifestaciones observadas en alumnos de educación preescolar y básica

- * Cambios en los patrones usuales de conducta o presencia de manifestaciones emocionales y psicosomáticas asociadas a la crisis (irritabilidad, miedo, rabia, llanto, agresión verbal o física, retraimiento, rechazo de compañeros, alteraciones en hábitos de alimentación, higiene, sueño, etc.).
- * Reproducción de patrones de comportamiento de los padres: polarización, confrontación.
- * Necesidad de ubicar al maestro en uno de los bandos en conflicto.

Manifestaciones observadas en alumnos de educación media y diversificada

- * Polarización, descalificación verbal, hostilidad entre compañeros y reproducción o rechazo de modelos paternos en el ciclo básico, y mayor independencia de criterio, respeto a las diferencias, sin confrontación en la mayoría de los casos, en alumnos y alumnas del ciclo diversificado.
- * Necesidad de intercambiar y compartir experiencias en torno al conflicto y de participar en la toma de decisiones institucionales.
- * Diversidad de las respuestas ante la situación política: aparente indiferencia, banalización, inquietud por participar, exacerbación emocional, malestar ante imposición de criterios, rechazo a la normalización de actividades.
- * Influencia determinante de los medios de comunicación como referentes de actitudes y conductas individuales y grupales.

Manifestaciones observadas en padres y representantes

- * Confrontación de posiciones políticas entre los padres al reinicio de actividades: actitudes constructivas y cooperativas de algunos representantes o expresión en otros, de actitudes de presión, instigación y obstaculización de las acciones tendientes hacia la búsqueda de soluciones a las problemáticas surgidas en torno al reinicio de las actividades escolares.
- * Demandas de apoyo y herramientas para manejar el impacto de la crisis en el hogar.
- * Intolerancia ante posturas diferentes a las propias, sostenidas por los maestros. Intervención e imposición de posturas ante iniciativas docentes referentes al ajuste y manejo de la situación de crisis.
- * Conductas agresivas, descalificación verbal y hostilidad dentro del ámbito escolar.

- * Variedad de opiniones ante el programa "Educar en Crisis": actitudes de: aceptación / suspicacia y/o rechazo.

Manifestaciones observadas en el personal docente

- * Fuerte impacto ante diversas demandas de los distintos sectores de la comunidad educativa. Clima de tensión y agobio por sobrecarga de responsabilidad ante la crisis en el contexto escolar.
- * Ausencia de apoyo y definición de posición institucional frente a la crisis. Inquietud por el desinterés institucional ante propuestas y/o sugerencias del sector docente
- * Manifestaciones de angustia, inquietud e incertidumbre respecto a sus capacidades para abordar y /o manejar la situación de conflicto. Dudas en torno a estrategias pedagógicas, al manejo de reacciones emocionales propias, de alumnos y padres en la situación de crisis.
- * Demandas de apoyo continuo y corresponsabilidad de los padres hacia los objetivos educativos. Exigencia de respeto de los padres a la capacidad profesional en el ejercicio de la labor docente.
- * Necesidad e interés en talleres y/o actividades de mejoramiento y crecimiento profesional y personal.

Manifestaciones observadas en el personal administrativo y de servicios

- * Consenso grupal en torno a la claridad de su rol institucional en el marco del conflicto.
- * Malestar ante actitudes y comentarios de parte de algunos padres y alumnos.
- * Descalificación y desvalorización del alumnado frente a su realidad y rol como trabajadores en el marco del paro cívico.

Propuestas de acción formuladas por los docentes durante los talleres

En el trabajo de equipo desarrollado en los talleres, los docentes diseñaron proyectos y propuestas pedagógicas orientadas a reivindicar valores democráticos, educación ciudadana y cultura de la paz. La síntesis que presentamos a continuación es producto del análisis de las propuestas realizadas en los talleres.

Temas seleccionados: Identidad Nacional; la tolerancia, proceso histórico y devenir actual; mestizaje y diversidad cultural; educando valores; integración del niño en la familia, la escuela y la comunidad; manejo de relaciones interpersonales; los niños opinan; el reencuentro escolar; la conversación; creación de espacios de participación estudiantil (3^o etapa y diversificada), promoción del sentido de pertenencia a la Comunidad Educativa; mediación y resolución de conflictos.

Objetivos: Ajustados al tema. Se privilegió la comprensión y contextualización de la crisis para reafirmar valores de tolerancia, respeto, diálogo, integración, cooperación y distensión.

Estrategias: Se planificó el cumplimiento de los objetivos en el marco de los contenidos curriculares. Igualmente algunos programas favorecieron la integración de los distintos sectores de la comunidad: alumnos y docentes de otras etapas y padres.

Entre las actividades *diseñadas* destacaron:

- * Elaboración de carteleras y exposiciones con dibujos, afiches y relatos de los niños (ver anexos)
- * Dramatizaciones e investigaciones, elaboración de cuentos y poemas
- * Charlas, foros, cine-foros
- * Elaboración de periódicos
- * Actividades colectivas de encuentro
- * Escuela para padres

Evaluación de los talleres

La evaluación de los talleres inmediatamente después de concluidos y luego de cumplidas parte de las actividades propuestas por los docentes, arrojaron datos satisfactorios:

- * Los talleres y los programas desarrollados aportaron herramientas útiles para enfrentar la crisis en diferentes contextos y constituyó una experiencia grata y positiva.
- * Disminuyeron los niveles de tensión e incomunicación presentes en algunos miembros del personal docente. Facilitó la expresión de sentimientos y la liberación de tensiones.
- * Permitió la toma de conciencia de algunos padres y alumnos sobre el tratamiento de las situaciones difíciles.
- * Logró cambios favorables en la actitud de los niños, mayor identificación con el país, interés en lo académico, respeto y reducción de conflictos entre los grupos.
- * Ofreció herramientas para el manejo de los conflictos en el aula.

Asimismo, se expresaron inquietudes en torno a la necesidad de dar continuidad a este tipo de programas, incorporándolos en el cronograma regular de las actividades escolares.

Seguimiento de los proyectos realizados por los docentes

La etapa de seguimiento contempló el registro de las actividades efectivamente desarrolladas por los maestros, a partir de las propuestas de acción que fueron formuladas en el taller. La síntesis que sigue, muestra las temáticas seleccionadas, estrategias utilizadas, productos obtenidos, información relacionada con la integración de los demás miembros de la comunidad educativa a los objetivos del proyecto y los resultados observados.

Temas: valores (tolerancia, amistad, compañerismo, respeto, paz, solidaridad, cooperación, compromiso), crisis actual, símbolos patrios, los indígenas.

Estrategias: exposiciones, escritura espontánea, lecturas, dramatizaciones, narraciones, elaboración de dibujos, afiches y maquetas, composiciones, reuniones de grupo, discusiones en aula, intercambio de mensajes y juegos.

Productos: carteleras, murales, composiciones escritas, afiches, dibujos, maquetas. Especial mención merece una actividad realizada para celebrar el día de la amistad.

Integración: se logró parcialmente. La participación de los padres fue escasa debido a que los proyectos centraron su interés en la dinámica interior del aula y entre distintos niveles escolares.

Proyección e Impacto público del programa Educar en crisis

El programa *Educar en crisis* adelantado en el CEAPUCV alcanzó un importante nivel de proyección e impacto público, que se expresó en los siguientes indicadores: difusión en prensa, reproducción de la experiencia en otras escuelas de Caracas y en el interior del país, divulgación del programa en artículos científicos, foros, conferencias y otros espacios públicos; asesorías a trabajos de grado, obras tea-

trales y organizaciones gubernamentales y no gubernamentales.

Aprendizajes y Desafíos

El programa *Educar en crisis* resultó un rico y complejo proceso de participación e intercambio de experiencias personales y grupales, que reivindica los alcances y potencialidades de estrategias de intervención psicosocial en el ámbito escolar. El programa permitió reconocer herramientas pedagógicas y modalidades curriculares que ofrecen una comprensión y manejo de la crisis en los contextos escolar, familiar y comunitario, haciendo énfasis en los procesos de construcción de ciudadanía y profundización de la democracia.

Desarrollar proyectos y actividades de formación e investigación psicosocial con las comunidades educativas formales y no formales, se revela entonces como una prioridad. La educación ciudadana, la educación para la paz, la democratización de los espacios educativos, no puede disociarse de la toma de conciencia de los mecanismos que hacen posible diversos tipos de autoritarismo, la violencia, la guerra, pobreza, marginalidad, exclusión, obediencia y conformidad social, entre otros.

El trabajo grupal, concebido como creación de un contexto de mutuo aprendizaje entre educadores y educandos, de construcción colectiva de conocimientos (que toma en cuenta la cultura, los factores individuales y la complejidad de la realidad social y referentes éticos en esta praxis), ofrece importantes alternativas de acción y relación en el campo de la educación para la paz (Martín, 2002).

La experiencia del programa *Educar en crisis*, nos reafirma en la necesidad de que las instituciones educativas, soportadas en las ideas de un proyecto educativo éticamente responsable, se impulsen hacia el aprovechamiento de situaciones de conflicto para respaldar la formación de sus alumnos como ciudadanos en pleno ejercicio. Es cierto

que esto requiere superar algunas limitaciones provenientes de las fallas o discontinuidad en las políticas educativas y vincular la participación de los agentes educativos con los acontecimientos de relevancia social que requieren la participación de la sociedad civil. Ello da forma a otro desafío fundamental que trasciende hacia lo colectivo: la inclusión de todos los miembros de la comunidad en la experiencia pedagógica de formar ciudadanos. Sobre esta premisa, construir la ciudadanía "...es generar sentido de pertenencia a una comunidad política, aceptación libre y responsable de sus normas, ejercicio libre de derechos, voluntad de participación en las decisiones sobre el rumbo del país. Se es ciudadano cuando se comparten expectativas respecto a un bien colectivo que incluya a todos, cuando se construye un "nosotros" y se establecen lazos solidarios, cuando se cumplen las obligaciones por convicción, se discute y dialoga abiertamente, se cree y contribuye a un futuro común. Este conjunto de afectos, actitudes y conductas descansa hoy, principalmente, en relaciones de confianza de los ciudadanos entre sí y con aquellos que los gobiernan. Formar ciudadanos debiera ser preocupación permanente de la escuela así como de partidos y movimientos, medios de comunicación y de todo ciudadano" (Foro Educativo, 2004, 9).

La crisis socio-política que confrontamos, insistimos en ello, constituye una oportunidad privilegiada en el proceso de construcción de ciudadanía. Un momento histórico que nos permite reconocer y aceptar nuestra diversidad, reforzar la conciencia de nuestros derechos y deberes, el sentido de pertenencia y nuestra responsabilidad colectiva en el destino del país. Tiempos para abrir espacios de debate, diálogo y negociación inherentes a la convivencia social, donde podamos reconocer nuestras diferencias y plantear soluciones consensuadas a los múltiples y urgentes problemas del país. Se trata de crear ambientes que, sin aspirar a eliminar la diversidad y el debate, per-

mitan llegar a la propuesta de proyectos que sólo pueden ser adelantados con la concurrencia de sectores mayoritarios y minoritarios del país. Se trata de una urgente y vital labor educativa. Educar en y para la ciudadanía se constituye entonces en nuestro mayor desafío.

REFERENCIAS

- Crossley, N. (1996). *Intersubjectivity. The fabric of social becoming*. London: Sage
- D'Erasmus, D. (2000). Democracia, desarrollo y transformaciones educativas. *Nueva sociedad*, 165, 85-96.
- Esté, A. (1996). *Migrantes y Excluidos*. Maracaibo: Astro Data.
- Foro Educativo (2004). *Reflexiones para la educación ciudadana desde el proceso electoral*. Recuperado el 20 de febrero de 2004, de:
<http://www.foroeducativo.org.pe/pronunciamientos/05.htm>
- Freire, P. (1994). *Alfabetização e cidadania*. In: Gadotti, Moacir & Torres, *Educação popular*. Sao Paulo: Cortez/EDUSP.
- Gil, F. (1999). La enseñanza de los derechos humanos. En: Bárcena, F.; Gil, F. y Jover, G. *La escuela de la ciudadanía. Educación, ética y política*. Bilbao: Desclée De Broer, 71-103.
- Lozada, M., Rangel, A., Ritter, E., Giuliani, F., Llindis, V., Rodríguez, I., Ramdjan, N. y Freitas, L. (2000). La escuela como espacio para la reconstrucción. *Revista Avespo*, XXIII, (1-2), 183-198.
- Martín Beristain, C. (2002). El uso de técnicas y dinámicas participativas en la educación para la paz. De la resolución de conflictos al apoyo mutuo. *Cultura y Educación*, 14, (4), 391-401.
- Nuernberg, A. & Zanella, A. (1998). Ciudadania no contexto da escolarização formal: contribuições ao debate. *Psicologia & Sociedade*, 10, (1), 104-112.
- Tedesco, J. (1996). La educación y los nuevos desafíos de la formación del ciudadano. *Nueva Sociedad*, 146, 74-89.

***Mireya Lozada:** Lic. en Psicología, Universidad Central de Venezuela (UCV). Magíster en Psicología Social, Universidad Central de Venezuela. Doctorado en Psicología, Université de Toulouse, Francia. Docente-Investigadora. Instituto de Psicología. Universidad Central de Venezuela. Email: mlozada@reacciun.ve

Ana Lisett Rangel: Lic. en Psicología, Universidad Central de Venezuela (UCV). Magíster en Análisis Experimental de la Conducta. Docente-Investigadora. Instituto de Psicología, Universidad Central de Venezuela. Email: rangela@ucv.ve

(Además de las autoras, el equipo técnico que desarrolló el proyecto estuvo integrado por Inés Araujo, Mercedes Rodríguez y Yadiilka Márquez.)

ANEXO 1

Páginas web con referencias a: formación de ciudadanos, formación para la paz, educación para la paz, cultura de Paz, conciencia civil, tolerancia, ciudadanía, ciudadanía activa, derechos de la niñez.

ARTÍCULOS Y NOTAS

David Hartsough y Mel Duncan

La paz por medios pacíficos: Planes para una fuerza mundial de paz no violenta.
<http://www.sgi.org/spanish/inicio/quarterly/25/Perspectiva.html>

Gladis Fava

Ética y Ciudadanía

<http://contexto-educativo.com.ar/2000/2/nota-4.htm>

Siegfried Shiele

Formación Política: ¿para qué y cómo?

Traducción sin referencia

<http://www.puc.cl/icp/eticapolitica/documentos/Paraqueycomo.PDF>

María Luisa Zagalaz y Santiago Romero

Deporte para la guerra versus deporte para la paz. Reflexiones sobre el carácter educativo del deporte.

<http://www.aufop.org/publica/reifp/articulo.asp?pid=209&docid=905>

Enrique Warleta

Educación para la Paz y la Democracia

<http://www.campus-oei.org/oeivirt/rie14a06.htm>

Pedro Ramírez-Acosta

La Formación de la Conciencia Civil: Un acercamiento al pensamiento político pedagógico de Rousseau

<http://www.uaca.ac.cr/acta/1998nov/pramirez.htm>

John Durston

Limitantes de Ciudadanía entre la juventud latinoamericana

http://www.cinterfor.org.uy/public/spanish/region/ampro/cinterfor/temas/youth/doc/pub_per/rij/libro3/

José Antonio Alcázar

Educación en y para la tolerancia

<http://www.nalejandria.com/00/colab/educar.htm>

PROGRAMAS, PROYECTOS Y EXPERIENCIAS

Julio Llanán Nogueira y Susana Brusa

Programa de Formación de Educadores para la Paz

Argentina.

<http://www.nalejandria.com.ar/utopia/contribuciones/programa.htm>

Ecoclubes. Argentina.

<http://www.cepis.ops-oms.org/bvsaap/e/modelos/Ecoclubes/modeleco-club.htm>

Educación para la Ciudadanía: Aprendizajes escolares y sociales

Oficina Internacional de Educación

<http://www.ibe.unesco.org/International/ICE/bridge/Espagnol/Ciudadania/Ciudadania.htm>

LISTAS DE REFERENCIAS Y DIRECTORIOS TEMÁTICOS

Manuela Mesa

Educación para la Paz: Libros de Referencia

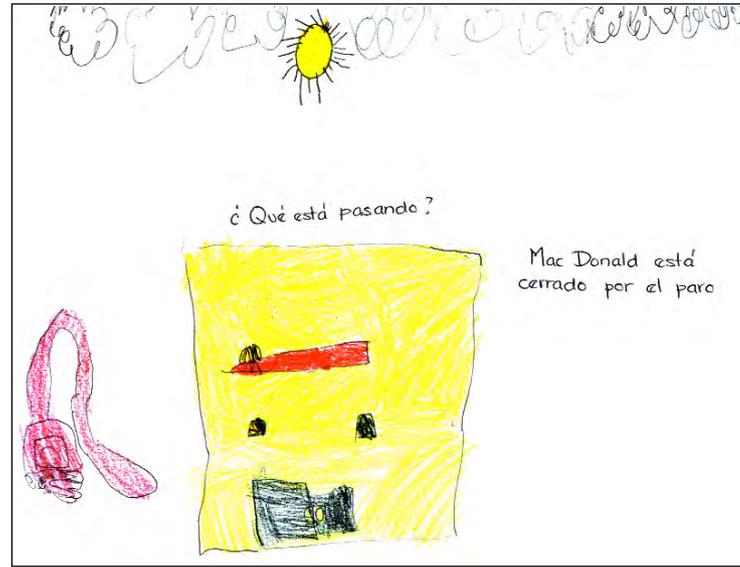
<http://www.fuhem.es/CIP/EDUCA/biblio/bibliopaz.html>

Listado de grupos y/o ONG's relacionadas con la educación para la paz, la interculturalidad y /o el desarrollo

http://www.pangea.org/edualter/contactos/ong_list.php3?letra=E

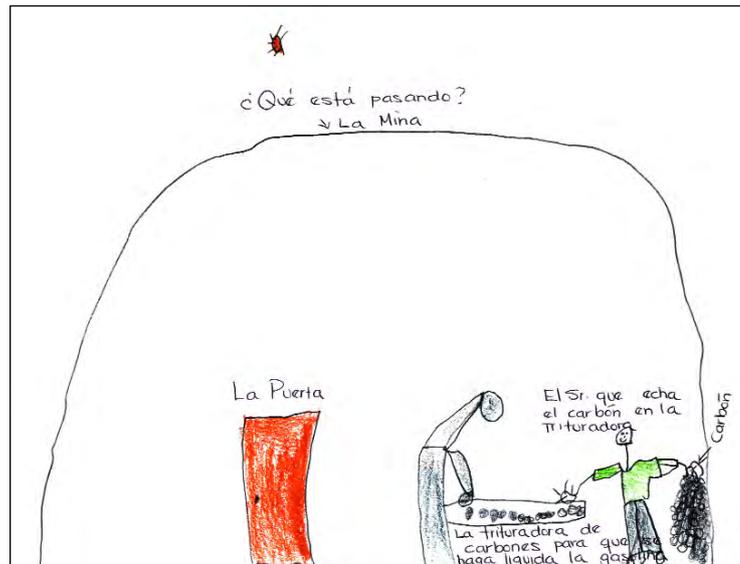
DERECHOS DE LA NIÑEZ

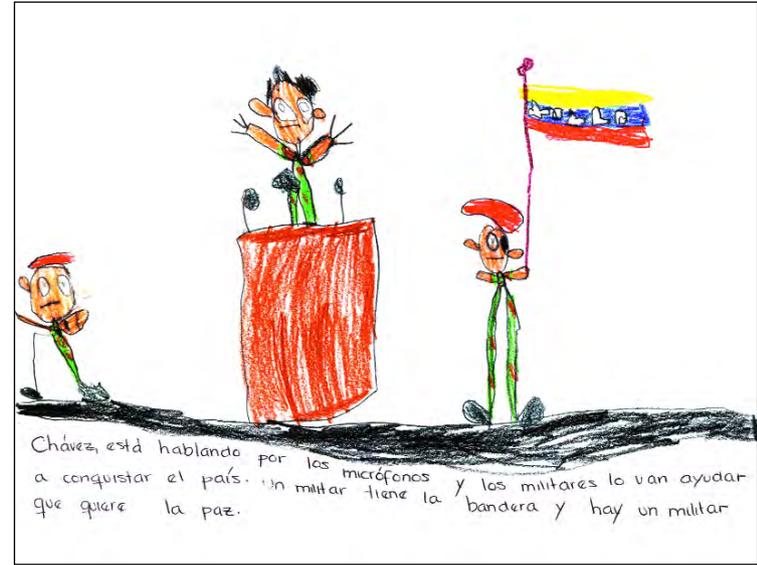
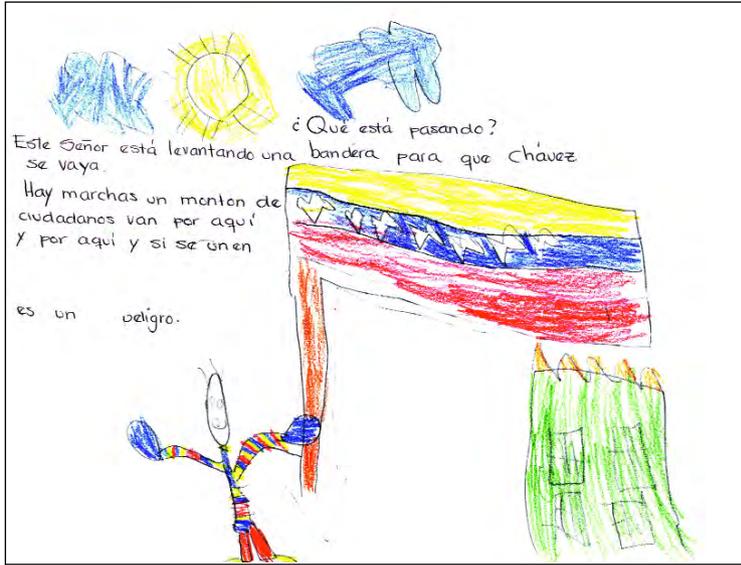
<http://www.unicef.org/spanish/crc/crc.htm>

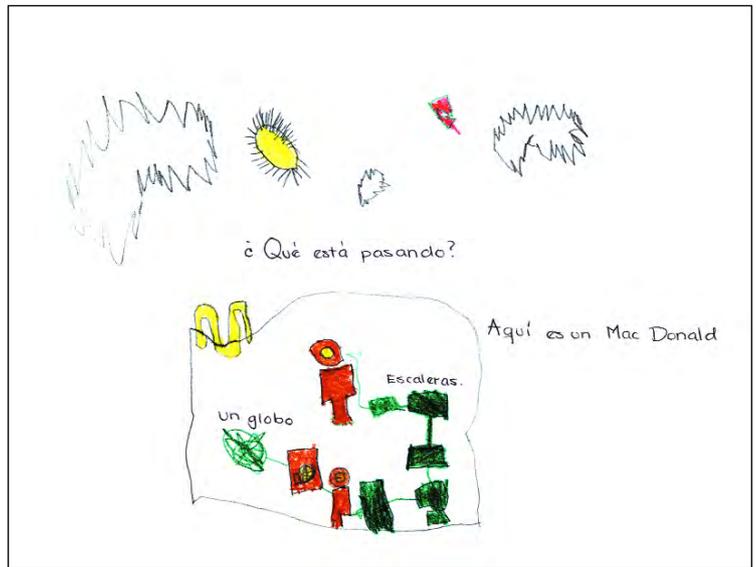
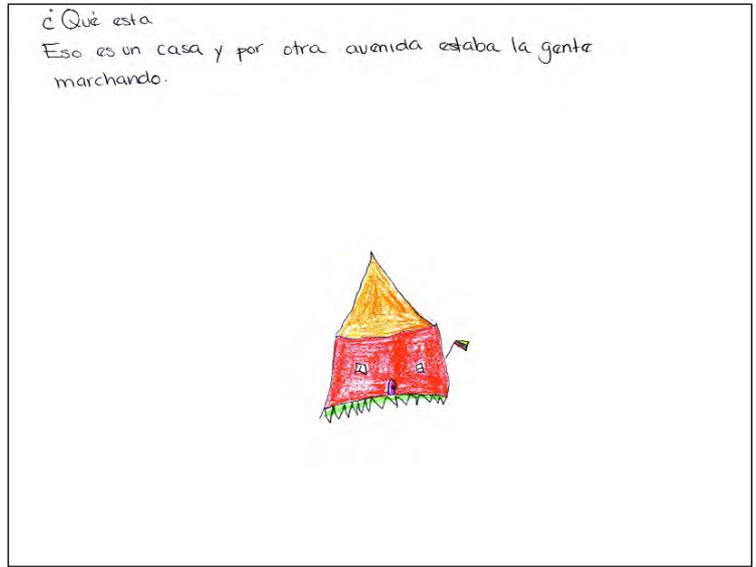


¿QUÉ ESTÁ PASANDO?

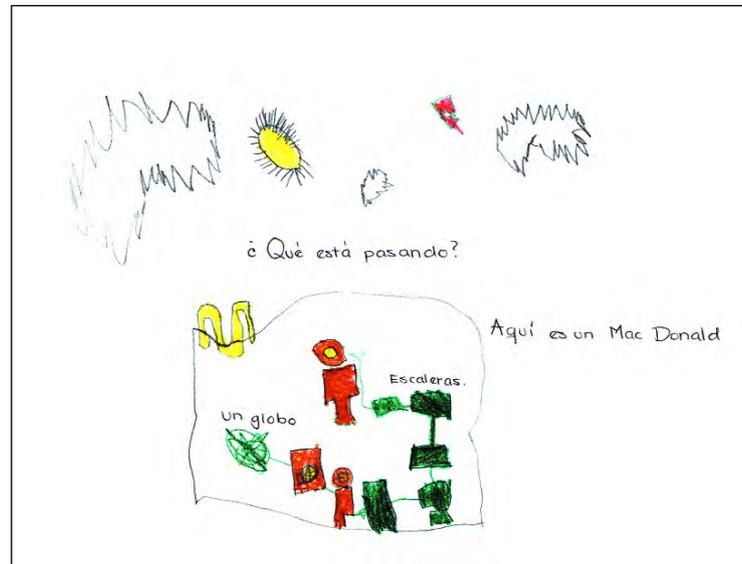
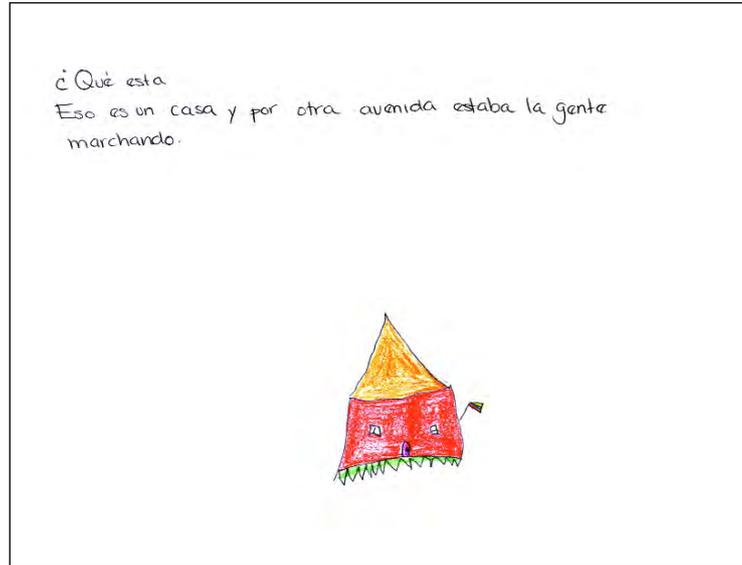
Dibujos elaborados por niños y niñas de educación básica, en el marco de las actividades desarrolladas por las maestras en el aula.

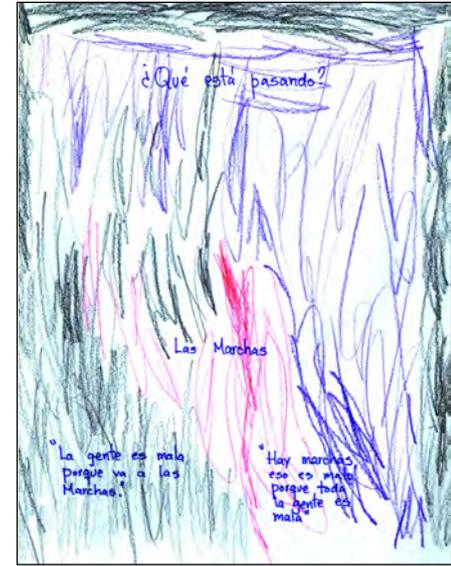












3

Programa para el manejo de la crisis en una Comunidad Educativa

Hoy en día cuando Venezuela enfrenta una diversidad de problemas políticos, sociales, económicos y culturales; inestabilidad emocional y dilemas relativos a los derechos humanos, posiblemente enfrenta además, un eje fundamental de transformación y cambio: la escuela.

La escuela es una instancia privilegiada. Es un ambiente fundamentalmente humano, en donde se propicia el desarrollo de una persona de calidad en su ser y en su comportamiento, de manera que cause un efecto multiplicador al modelar a otros con su propio ejemplo de vida. En este sentido, la misión de un docente en tiempos de crisis es muy importante.

La crisis política que vive el país impone cambios y la urgencia de "hacer algo" que favorezca la tolerancia y convivencia democrática. Por lo tanto, el aula de clases es un escenario propicio para fomentar valores, pero también es un lugar de muchas tensiones para los educadores, debido a una población cada día más heterogénea, que los reta a comprometerse y tolerar la diversidad de sus estudiantes.

El rol del docente de hoy debe responder directamente a las exigencias de un mundo globalizado, de un mundo que cambia vertiginosamente

Franca Trezza *
Red de Apoyo Psicológico
Universidad Central de Venezuela

y así debe ser el educador. Ser capaz de reciclarse, debe asumir un nuevo paradigma y enmarcarse en un nuevo enfoque pedagógico, que destierre el castigo y la amenaza como elementos de la disciplina. En paralelo, debe ser capaz de interactuar con eficiencia y eficacia con la familia, con la comunidad sin perder de vista que son éstos también agentes educativos de vital importancia.

Considerando lo anteriormente expuesto, se desarrolló un programa para atender una problemática puntual que aconteció en una Institución Educativa ubicada en Caracas, con las siguientes características: la población total es de 1400 aprendices cuyas edades oscilan entre los 6 a 18 años; un porcentaje importante de los padres y/o representantes trabajaban en Petróleos de Venezuela (PDVSA), y otros son hijos de políticos y militares.

En diciembre de 2002, la crisis política del país derivó en un paro nacional; aproximadamente, 500 padres y/o representantes de estos escolares, decidieron sumarse al mismo, por lo que se suspendieron las actividades académicas desde la primera semana de diciembre hasta febrero de 2003.

Los niños y adolescentes se vieron expuestos (sin previo aviso, ni preparación) a una ruptura de su rutina y, de pronto se encontraron en su hogar, ante una realidad diferente, como por ejemplo: permanecer más tiempo con su familia en casa; se incrementaron las diferencias en el seno de su hogar, producto de la intolerancia y el ocio; desempleo de sus progenitores, salida del país repentina de algunas familias, entre otras. Este escenario ameritó la planificación de un proyecto para atender las necesidades de los alumnos al retomar las actividades académicas.

Objetivos

- * Proveer a las maestras y docentes de herramientas sobre manejo de la crisis en el aula para trabajar con sus alumnos, al iniciarse las clases.
- * Transmitir información a los padres y/o representantes de nuestros alumnos acerca del manejo de la crisis en el seno del hogar.
- * Difundir información a la Comunidad Educativa sobre el manejo psicológico de la crisis.

Actividades

Para alcanzar estos objetivos, se planificaron diversas actividades para atender básicamente tres grupos:

- * Maestras y docentes
- * Padres y/o representantes
- * La comunidad educativa

Actividades desarrolladas para las maestras y docentes

Una semana antes de dar inicio a las actividades académicas se realizó un consejo de maestras, en el que estuvieron presentes alrededor de veinticinco maestras y la directiva del colegio. En este encuentro se trabajó, un artículo titulado "Manejo de la crisis en el aula", de mi autoría, donde se ofrecían estrategias específicas que les permitieran atender a sus alumnos. El mismo fue leído y luego discutido por todos los presentes. Esta actividad tuvo una duración aproximada de 90 minutos.

Esa misma semana se realizó un taller para maestras y docentes que incluía la capacitación del personal que labora con los adolescentes.

Se invitó a la Lic. Claudia Carrillo quien es Miembro de la Red de apoyo Psicológico de la UCV, para que adiestrara al personal. Dicha actividad tuvo una duración de ocho horas.

La labor giró en torno a la discusión de un material teórico "Atención psicológica a niños durante una situación de desastre", también se les presentó una película sobre desastres naturales (tales como inundaciones, entre otros) y se procedió a la discusión de la misma.

Posteriormente, se realizaron actividades manuales (periódico, teatro, afiches, entre otros) completando así un entrenamiento teórico-práctico en manejo de la crisis.

Febrero de 2003, reinicio de las actividades académicas

La asistencia de los aprendices fue mayoritaria.

Las maestras se condujeron según lo acordado en el entrenamiento previo, es decir, comenzaron la jornada saludando a cada niño por su nombre y sonriéndole al pasar la lista. Se les comunicó que los días de clases perdidos se recuperarían los sábados en la mañana. Y se realizaron actividades menos estructuradas como cantar, armar rompecabezas, entre otros.

Lo sorprendente era el clima de tranquilidad y alegría de los alumnos, por reencontrarse con sus compañeritos y sus maestras; poniendo sobre el tapete una gran motivación a aprender y realizar satisfactoriamente las actividades sugeridas incluyendo las académicas. Sin embargo, la segunda semana de clases comienzan los niños a presentar las siguientes reacciones:

- * Somatizaciones, la principal queja eran los dolores de cabeza y de estómago; todos los días se recibían en la enfermería no menos de quince niños de todas las edades.

- * En los recreos sus juegos tendían a ser muy agresivos (especialmente los pequeños cuyas edades oscilan entre los 6 a 8 años).
- * Se reportaron casos de ataques de pánico.
- * Disminución de la atención y la concentración.
- * Tendían a conversar mucho en clases y no concluían sus actividades.
- * Disminución del rendimiento académico.

Entretanto las maestras continuaron aplicando las estrategias ofrecidas en el entrenamiento previo:

- * Conversar acerca de lo que hicieron en las "vacaciones", promoviendo así la libre expresión de sus sentimientos y emociones.
- * Realizar dibujos acerca de los aspectos conversados.
- * No establecer luchas de poder con el alumno rebelde, muy por el contrario ayudarlo en lugar de reprenderlo por su falta.
- * No permitir agresión física a otro compañero. Conversar en privado con el menor e invitarlo a sustituir la violencia por el diálogo.
- * Explicar la importancia de tolerar la diversidad de posturas y opiniones en el aula, fomentando y manteniendo un clima de respeto.
- * Fomentar redes de apoyo con sus representantes para apoyar a los niños más necesitados.
- * Referir a psicólogos clínicos los casos que ameritaron atención individual.
- * Organizar juegos que promovieran la participación de todos, es decir, juegos cooperativos y actividades tales como: ordenar el salón, preparar carteleras, realizar trabajos manuales para luego exponerlos, entre otros.

Actividades desarrolladas con padres y/o representantes

Se organizó una charla en marzo de 2003, para los padres y/o representantes (quienes en su mayoría perdieron sus empleos) y se presumía que se encontraban descompensados. Para esta actividad, se invitó al Dr. Daniel Benveniste (Miembro de la Red de Apoyo Psicológico de la UCV).

Asistieron alrededor de cien padres y/o representantes.

La información suministrada giró en torno a cómo mantener la calma en tiempos de crisis y qué se puede hacer al respecto.

Posterior a su exposición, se les permitió a los presentes expresar sus inquietudes, básicamente, reportaban los siguientes síntomas:

- * Dificultad para conciliar el sueño.
- * Dolores de cabeza recurrentes.
- * Intranquilidad, nerviosismo.
- * Disminución de la atención y concentración.
- * Fatiga.
- * Otros.

Algunas recomendaciones expuestas por el Dr. Benveniste fueron las siguientes:

- * Mantener hábitos saludables en su rutina diaria y evitar el uso de alcohol y drogas.
- * No automedicarse, consultar con un especialista.
- * No tomar decisiones precipitadas ni cuando se esté alterado.
- * Limitar la duración y frecuencia de las actividades y conversaciones relacionadas con el origen de la crisis.
- * Atender su vida diaria y mantenerse involucrado con su familia y amigos, entre otras.

Lo notorio en este encuentro era el nivel de ansiedad de algunos participantes, a los que se les sugirió solicitar ayuda profesional e inclusive considerar la posibilidad de medicación.

Posterior al evento los mismos reportaron una sensación de alivio y agradecimiento.

Actividades desarrolladas con la Comunidad Educativa:

En paralelo a todo lo anteriormente expuesto, se publicó en la página Web del colegio los folletos elaborados por el equipo de la Red de Apoyo Psicológico de la UCV; a saber: *Cómo preservar la convivencia familiar en tiempos de crisis*, *Mantener la calma* y *Resolución de conflictos*.

Se sostuvieron reuniones con la Directiva del Colegio y Coordinadores para uniformar criterios con respecto a las líneas de acción a seguir y discutir los problemas que surgieron así como estrategias de resolución de los mismos.

Entretanto, se le prestó especial atención al recurso humano que tenía sobre sus hombros una pesada carga, ellas son las maestras. A las mismas, se les atendió individualmente no sólo para realizar un seguimiento de su labor, sino que era necesario escucharlas y contenerlas; debido a la fatiga evidente, por un día más de trabajo (sábado), así como también, los aprendices se mostraban dispersos e irritables, por lo que el trabajo en aula se tornaba difícil y agotador. Asimismo, para apoyarlas se establecieron redes de apoyo con algunos representantes para realizar una labor conjunta hogar-escuela, donde se les daban indicaciones específicas acerca de cómo atender a su hijo en casa (por ejemplo: si el menor no concluía las actividades académicas, sus progenitores debían ayudarlo en las tardes).

Se atendieron individualmente a los menores con cuadros clínicos más complejos; el más frecuente fue el ataque de pánico, la mayoría de estos niños fueron referidos a profesionales de la salud mental, para iniciar un proceso psicoterapéutico, inclusive algunos fueron medicados por sus especialistas. Algunos padres y/o representantes fueron atendidos individualmente y se les ofreció orientación acerca de opciones para atender su necesidad.

En líneas generales, se atendieron tanto a maestros como alumnos y progenitores, ofreciéndoles las mejores alternativas para solucionar su situación.

Conclusiones

El presente programa tuvo una duración de cinco meses (febrero a julio 2003), perseguía como objetivo proveer de herramientas a un grupo de personas entre ellos maestros, docentes y padres para manejar la crisis de los educandos.

Para ello se realizaron diversas actividades, a saber: capacitación del personal docente a través de la discusión de un material teórico y un taller de ocho horas de duración teórico-práctico, sobre "La atención psicológica a niños ante una situación de desastre".

Entretanto, los padres y/o representantes también fueron atendidos ya que los mismos estaban viviendo una situación personal compleja (pérdida de sus empleos en su mayoría), lo que derivaba en un incremento de niveles de ansiedad en el seno del hogar, que afectaba directamente a sus hijos, razón por la cual, se les invitó a una charla sobre "Mantener la calma en tiempos de crisis". La misma les aportó información teórica, así como también, se atendieron sus

inquietudes personales, ofreciéndoles alternativas de autoayuda.

Se publicaron en la página Web del Colegio folletos con información teórica y estrategias para afrontar la crisis, para todas aquellas personas que no acudían a las actividades organizadas dentro de la institución.

Por último, se atendieron a nivel individual alumnos, maestros y representantes para canalizar su caso particular y proveerles de herramientas que le permitieran manejar su ansiedad.

Se estima que el número de sujetos beneficiados es de aproximadamente mil quinientas personas atendidas tanto directa como indirectamente.

Para llevar adelante este programa, se contó con el compromiso y trabajo de un equipo de personas, entre ellos profesionales de la salud mental con experiencia en el área, quienes a su vez capacitaron a las maestras, docentes y padres, de forma tal que se constituyó una red de apoyo psicológico para atender y solventar los problemas que surgieron.

La labor fue difícil, y entre los obstáculos más importantes destacan los siguientes:

- * La fatiga tanto de los maestros como de los mismos alumnos debido a la carga horaria (clases los sábados), que derivaba en mayor desatención e irritabilidad en los menores, generando más trabajo para su educadora.
- * Las maestras evidenciaban sus propios problemas personales y en ocasiones se sentían sobrecargadas.
- * La asistencia de un grupo de representantes a la actividad pro-

gramada no fue total, lo cual hace suponer que el grupo que recibió el entrenamiento disponían de menores recursos para apoyar a sus hijos en casa.

* Las planificaciones académicas fueron modificadas debido a los hechos acontecidos, derivando más trabajo para los educadores.

Sin embargo, se logró reestablecer el "equilibrio" y se pudo observar una disminución de las somatizaciones en los menores y la conclusión del año escolar cubriéndose los objetivos académicos planificados.

REFERENCIAS

Comisión Episcopal de Familia e Infancia. Departamento de Pastoral Familiar. (2002). *Ataca el problema no a la persona*. Caracas: Escuela Técnica Don Bosco.

Cohen, R. (1999). *Salud mental para víctimas de desastres*. México, D.F.: El Manual Moderno.

Garza, J.G., y Patiño, S.M. (2000). *Educación en Valores*. México, D.F.: Trillas

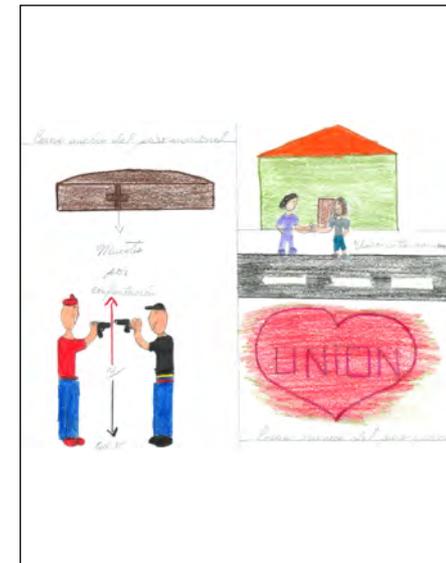
Latorre, Á., y Muñoz, E. (2001). *Educación para la Tolerancia*. Bilbao: Desclée de Brouwer, S.A.

Montero, L. (2002). *Promoviendo la Tolerancia y el Ejercicio de una Ciudadanía Responsable*. Caracas: El Papagayo. CECODAP

* **Franca Trezza**. Lic. en Psicología y especialista en Psicología clínica, Universidad Central de Venezuela (UCV). Miembro de la Red de Apoyo Psicológico UCV. E-mail:francatreza@hotmail.com



Dibujos realizados por niños y niñas participantes en el programa.



4

Tendiendo puentes con la lectura

La cultura y por ende la literatura permiten "que los asuntos candentes, las inquietudes primarias puedan ser tomadas en cuenta de manera contenida, figurada dentro de un registro simbólico, dentro de una metáfora que le dará fondo y los atenuará".

Serge Boimare

María Beatriz Medina*
Banco del Libro

Hemos querido que el proceso cada vez más integrador que vive nuestra institución vaya en la línea de promover actitudes ciudadanas, a partir de la utilización de materiales de lectura de calidad y con una verdadera factura estética. Una línea de trabajo que se relaciona con la premisa de Serge Boimare de que la metáfora o la ficción es capaz de dar fondo y atenuar las "inquietudes primarias y los asuntos candentes".

Desde esa perspectiva hemos elaborado entre otros programas, proyectos orientados en la línea de la promoción de lectura y ciudadanía, conscientes de que la literatura nos ayuda a crear escenarios de transformación individual y social; que la experiencia estética nos contiene en su esencia más plural y contradictoria y, al mismo tiempo, nos vincula a la realidad de una manera diferente; en fin, que a partir del encuentro lúdico y creativo con productos culturales vinculados al lenguaje, comienza a forjarse una relación del ser social.

La institución ha buscado ampliar su espectro a través de formas para redimensionar la lectura de un país en crisis. Desde abril del 2002, cuando Venezuela conoció el resultado de un desmoronamiento progresivo de las instituciones y el enrarecimiento de la atmósfera

nacional, el Banco del Libro tomó la decisión de abrir las compuertas para la reflexión a través de encuentros con escritores, historiadores, psiquiatras, políticos, educadores y abogados, en busca de pistas para tratar de entender este complejo mapa político, social y económico.

La experiencia en biblioterapia desarrollada en el programa: Leer para vivir, realizado en el estado Vargas nos dió la clave en las palabras de Katherine Paterson:

Y a través de mis largos años de vida, he visto tantos abismos que necesitan puentes -abismos de cultura y tiempo, divisiones de raza, de religión, de clase y de ideologías políticas- que más parecían que estos puentes podrían tenderse para los niños, si solamente pudiera yo construir uno lo suficientemente bueno. Pero la lección que he aprendido a lo largo de estos años, es que uno no puede solamente construir un puente para un niño, es necesario convertirse en el puente; es necesario tenderse uno mismo en el abismo.

Tendiendo Puentes con la lectura ha sido pensado a partir de tres programaciones ejes: con especialistas, con los niños y con la comunidad. Las dos últimas se encuentran íntimamente relacionadas y en ellas nos detendremos ya que el beneficiario fundamental es el niño

Tendiendo puentes con los niños y la comunidad

Esta programación se inició con un proyecto piloto denominado Cuentos entre amigos, que ha consistido en un encuentro semanal con niños y cuentacuentos a lo largo de seis meses en Guarataro, Catia y Petare y que contó con el apoyo y patrocinio de DAI/VICC (Venezuela iniciativa para la construcción de confianza).

El Guarataro

Hemos trabajado con asociaciones civiles como Proyecto de Educación Complementaria en el Guarataro, Maestros Comunitarios de Educación Alternativa en Petare y el Preescolar Salmerón Acosta en Catia. Se llevaron a cabo 52 encuentros, que contribuyeron a perfilar un niño más seguro y dispuesto a compartir dentro de un espacio abierto a la imaginación y el diálogo.

La actividad convocó a niños no escolarizados que fueron articulando una mirada distinta a partir del trabajo semanal de contar cuentos con una selección temática de libros sobre la diferencia, el otro, el miedo y el entorno. En cada una de las sesiones participaban cuatro y cinco cuentacuentos a quienes los niños esperaban ansiosos

En esos meses hemos compartido la fabulosa experiencia de ver a los niños familiarizarse con los libros en muchas sesiones en las que los adultos sólo funcionamos como mediadores.

La selección de libros es eje del proyecto, pues el encuentro repetido se hace inagotable a través de las palabras y las imágenes en toda su plenitud estética. Básicamente nuestra dinámica de trabajo ha consistido básicamente en la lectura en voz alta a partir de la cuidadosa selección de unos cuantos libros de diversas editoriales latinoamericanas, para después abrir el diálogo, la discusión en torno a temas como la identidad, ese quién soy, qué me gusta, cómo es mi casa, para abordar luego la convivencia con el otro que no soy yo.

La identidad y la diferencia mostradas en un registro simbólico que promueve la distancia suficiente para ver los problemas y elaborarlos en fase previa a la resolución de los mismos. Entendiendo además, a partir de libros de viaje, por ejemplo, que existen muchos mundos y que la pluralidad y la diferencia son más la regla que la excep-

ción; hasta descubrirnos conversando -después de seis meses- sobre la amistad y la solidaridad, y llegar casi sin notarlo, a jugar desde la tolerancia.

Es así, favoreciendo la alfabetización crítica necesaria por la que siempre trabajamos -en este contexto país-, lo que ha permitido interiorizar ciertos principios y dar cuerpo a tan sonadas palabras que tejen el marco de una convivencia democrática y ciudadana.

Leer es interpretar el mundo y esa interpretación sólo es posible si estamos en capacidad de hacerlo de manera autónoma y crítica. En la institución aspiramos pues a esa alfabetización o lectura crítica y amplia que hará posible transitar la senda hacia una cultura integradora y, al mismo tiempo, articular redes de solidaridad, paz y convivencia. *Tendiendo puentes* es el espacio en el que cabemos todos. Desde allí pretendemos afianzar el sentido de pertenencia y promover el respeto del otro.

Tendiendo Puentes es, en definitiva, un programa que busca abrir las puertas de la institución para el intercambio democrático en el que diversos sectores de la sociedad participan. Consideramos un logro que el espacio de la reflexión haya podido trascender a la práctica a través de la promoción de la lectura y de valores ciudadanos con niños de sectores populares en el marco del proyecto *Cuentos entre amigos* - patrocinado por DAI/VICC de Venezuela.

Descripción del proyecto

Tendiendo puentes está muy relacionado en sus inicios con la experiencia de Cuentos entre amigos, que consistió en un encuentro semanal con niños y cuentacuentos a lo largo de seis meses en el Guarataro, Catia y Petare y que contó con el apoyo y patrocinio de la DAI/VICC (Venezuela Iniciativa para la Construcción de Confianza). Durante seis meses, y en 52 encuentros diseminados en las tres zonas populares, atendimos a un grupo considerable de niños (2.325) y adultos (107) para un total beneficiados directos de 2.432. Entre los 107 adultos se formaron 36 promotores comunitarios que tienen como beneficiarios indirectos a 1.080 niños y jóvenes. Lo que da un total 3.512 beneficiarios.

Tabla 1: Cifras de participación de Cuentos entre Amigos

	Niños de talleres permanentes	Niños participantes esporádicos	Adultos	Promotores comunitarios
Petare	100	130*	30	12
Guarataro	120	1.840**	30	14
Catia	35	100	16	10
TOTAL	255	2070	71	36

* actividades en Plaza del Casco Colonial de Petare

** actividades en Plaza Capuchinos, Plaza San Martín, Casa Hogar Albergue Tío Simón y Escuela Leoncio Martínez

Tabla 2: Títulos entregados a las comunidades

Guarataro	Petare	Catia	TOTAL
50	50	25	125

Dinámica

Nuestra dinámica de trabajo consistió básicamente en un encuentro semanal que convocaba a niños y jóvenes de estas comunidades populares donde se abría un espacio donde los niños entraban en contacto con libros que hacían posible la verdadera experiencia estética. Libros para niños de calidad, obras de creación que permitían a estos jóvenes transitar la experiencia estética para verse a sí mismos, para reconocer el entorno y a ellos dentro de él, y finalmente, mirar al otro.

El yo de personajes como *Sapo es Sapo* de Max Veltjus, o *Elmer de David Mc Kee* plantean la aceptación de lo que somos y vehiculaban una aproximación a la diferencia que se ampliaba con títulos como *Sapo enamorado*, *Perro Picado* de Gerardo Espinoza y *Sapo y el forastero* para llevar de la mano al lector hacia los predios de la tolerancia. La casa y el viaje como ejes temáticos llevaban a la reflexión sobre el entorno y otros mundos. La identidad y la diferencia se han ido perfilando desde distintos puntos de vistas, desde otras voces.

Reconocer la diferencia entre los personajes de los cuentos fue el primer estadio, de allí pudo establecerse un encuentro con el otro y enfrentar desde un prisma diferente el miedo. Poco a poco se empezaba a interiorizar, sin saberlo, los primeros elementos de la tolerancia, fundamentales para la práctica ciudadana verdadera.

Al final de los seis meses se dejó una colección de libros para crear un rincón de lectura donde los habitantes de cada comunidad pudieran tener a su alcance un montón de historias. Las comunidades elaboraron sus propios rincones de lectura para recibir la donación de libros y paralelamente se capacitaban a los jóvenes para coordinar esos rincones.

Las experiencias en distintos espacios urbanos nos demostraron que la realidad urbana popular no es siempre igual y que proyectos de esta naturaleza deben incorporar esas diferencias para flexibilizar las

propuestas iniciales, en consonancia con las necesidades y características de los diversos espacios de la ciudad.

En Catia, Guarataro y Petare se dieron respuestas distintas siempre dentro del trabajo de los mismos temas. En Catia las necesidades de los niños estaban más satisfechas que en el Guarataro y Petare, y el Preescolar dirigido por Félix Regalado incorporó el trabajo tanto del equipo docente como el de la Asociación de Vecinos de Agua Salud.

En el Guarataro, la Asociación Educación Alternativa bajo la dirección de dos entusiastas líderes comunitarios como Nuncia Perafán y Ricardo Bolívar –asesorados por el Banco– presentaron su propio proyecto de promoción de lectura al Consejo Nacional de la Cultura y con la aprobación del mismo han empezado a transitar y a formar parte de las redes de promoción de lectura. Este ejercicio corrobora que es posible desde la promoción de la lectura poner en marcha procesos de autogestión comunitaria. Durante el año 2004 hemos realizado reuniones puntuales de monitoreo a través de actividades con ilustradores.

En Petare hemos continuado semanalmente esta actividad durante este año con la Asociación de Maestros Comunitarios y la coordinación de José Álvarez. Las experiencias con el trabajo de fiestas tradicionales como la de San Juan abrió las compuertas para redimensionar el tema de la identidad.

Es así, favoreciendo la lectura crítica necesaria y desde la experiencia estética, como hemos llegado a explorar una forma distinta de relacionarnos con el mundo, nosotros y los otros; como hemos podido ir incorporando en la práctica ciertos principios de cuyo entendimiento cabal depende una convivencia democrática y ciudadana.

* **María Beatriz Medina:** Licenciada en Letras de la Universidad Central de Venezuela (UCV). Postgrado en Literatura en Lenguas Romances, Universidad de Zürich. Gerente de Documentación y Estudios del Banco del Libro y Jefe de Redacción de la Revista Nacional de Cultura. Email: mbmedina@hotmail.com

Reseña de actividades realizadas en distintos espacios.





5

Herramientas para la creación de Aulas Pacíficas como Espacios Cuna

La experiencia de la cual da cuenta este trabajo, se inscribe en el Marco de la Formación en Mediación Educativa "Pedagogía de la Paz" de 100 horas de duración, dirigida principalmente a docentes en ejercicio, que se realizó entre el 29 de marzo de 2004 y el 7 de abril de 2004, dentro del proyecto "Fortalecer la Paz en Venezuela", adelantado por el Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo y el Centro Carter.

Se trata de una actividad presencial, con niños de un aula y los docentes en entrenamiento, en los que se crean en conjunto las bases que llamamos Principios y Valores para crear un Aula Pacífica. En los procesos de cambio acelerado es necesario que contemos con un espacio, contenedor, un espacio de comprensión, de ausencia de censura, donde un error sea visto como un paso más en el proceso de aprendizaje, en donde el Espacio Cuna es, de acuerdo a Paillet (?):

Un sistema donde:

- * Se puedan expresar emociones.
- * Se trabaja cooperativamente y predomina la ayuda mutua.
- * Se respeta la diversidad.
- * Se activa la comunicación.

Marta Paillet
y Zhair Marrero*

"Fortalecer la Paz en Venezuela" Centro Carter
Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD)

- * Se practica la comunicación eficaz.
- * Se resuelven en forma pacífica problemas y conflictos.

La primera pregunta generadora formulada a los docentes fue la siguiente:

¿Cómo hacer para convertir el aula en un espacio sano, un espacio donde se pueda crecer, un espacio donde formar seres autónomos?

Y para resolver y prevenir conflictos en la comunidad educativa, se presentó el Modelo de Mediación Educativa: *Hablar hasta Entendernos* de Bárbara Porro, la cual delinea cuatro pasos en el modelo:

1. Hacer un alto y recobrar la calma. Ventilar las emociones. Delimitar el problema.
2. Hablar y escucharse el uno al otro (Escucha Activa), recabar información, determinar lo que cada uno necesita (intereses). Revalorización y reconocimiento. Reencuadrar el conflicto.
3. Proponer soluciones alternativas: Pensar en modos de resolver el conflicto. Buscar y proponer soluciones cooperativamente. Usar la creatividad (tormenta de ideas).
4. Elegir la idea que más le guste a las partes: Elaborar un plan para ponerlas en práctica.

Para esto, se dieron las siguientes pautas sobre la escucha activa:

- * Concentrase en el que habla (la persona que habla debe ser el foco de atención).
- * Facilitar la exposición de la otra persona (no robar cámaras al que habla).
- * Mirar al que habla y mostrar que se está escuchando (contacto visual - mover la cabeza).

- * No temer al silencio (esperar la pausa del otro y/o alentar al emisor a seguir hablando).
- * Responder los comentarios del que habla (animar al emisor para que amplíe la información).
- * Resumir lo que se ha escuchado (mostrar que se entendió y alentar a continuar hablando).

Y las pautas para la tormenta de ideas, que consiste en desarrollar ideas observando las cuatro reglas del juego:

- * La crítica está prohibida.
- * Toda idea es bienvenida.
- * Se permite jugar con las ideas.
- * Se busca generar el mayor número de ideas.

Se evalúa y reflexiona lo producido en el primer tiempo. Se pueden clasificar las ideas de la siguiente manera:

- * Posibles o útiles.
- * Imposibles o inútiles.
- * Mejorables.

Seleccionamos las ideas mejores haciéndolas pasar por las siguientes preguntas:

1. ¿Satisfacen los intereses primordiales de todos?
2. ¿Son realistas e implementables?
3. ¿Van a durar en el tiempo?

Posteriormente se hacen tres preguntas basadas en la creación de Principios y Valores en los que se fundamenta cada aula consensuando con los niños. De allí se obtuvo el siguiente trabajo, realizado en 10 grupos: transcripción de las mesas de trabajo realizadas con participantes del Curso Mediación Educativa y los alumnos de 5to y 6to

grados del Colegio Nuestra Señora de Guadalupe (el día 2 de abril de 2004).

Se realizó en dos fases, una de reflexión y otra de acción, orientadas a reconocer los principios y valores que actualmente se necesitarían para la creación del aula pacífica, así como las acciones a desarrollar en función de la instalación de la misma

Frase y pregunta reflexivas

La paz es auto sustentable en el aula si y sólo si...

¿Qué valores permitirían que eso fuese así?

Frase de acción

¿Qué acciones podrían llevar a cabo para comenzar a crear el aula pacífica?

Equipo 1: Salón “Laboratorio de Física”

Principios

- * El amor como fuente suprema de la vida.
- * Respeto a la diversidad y la dignidad del ser humano.
- * Entender el aula como un sistema de interrelaciones humanas.
- * Respeto al error como parte del aprendizaje tanto intelectual como emocional.
- * Apertura y flexibilidad a los cambios.

Valores

Tolerancia, compañerismo, comunicación, libertad de expresión, amistad, tranquilidad, humildad, solidaridad, confianza, perseverancia,

perdón, identidad, alimentación, vivienda, familia, comprensión, asertividad, cariño, escucha, entendimiento, paciencia, autoestima y alegría.

Acciones

- * Tomar la decisión individual de cambios de actitud.
- * Ser modelos para los demás con el ejemplo.
- * Dialogar con otros compañeros sobre diferencias.
- * Acompañar al otro en su proceso de cambio.
- * Los docentes darán mayor participación a los alumnos.
- * Los alumnos solicitarán dinámicas de aprecio.

Equipo 2: “Salón de los Espejos”

Principios

- * Si queremos ser amigos.
- * Si no hay violencia.
- * Si hay armonía y respeto.
- * Armonía entre unos y otros.
- * Si hay unión y si estamos dispuestos a colaborar.

Valores

Compartir, valorar a los otros, consenso. Reconocernos como comunidad, empatía, compromisos de vivir en paz, recordar que nuestro derecho termina, donde comienza el derecho del otro, paciencia, honestidad.

Acciones

- * Invitar al otro compañero a jugar o a la cantina.
- * Crear un ambiente de confianza y afecto con el fin de restablecer la amistad.

- * Llegar a un diálogo.
- * Vacunarse por la paz.

Los niños respondieron al final a la pregunta ¿Qué aprendieron hoy?

- * Que debemos vivir en paz.
- * Vivir sin violencia.
- * Apoyar a los compañeros que están rechazados (buscar la integración).
- * Que la PAZ hay que llevarla en nuestro corazón.

Equipo 3: “Misión Paz y Bien”

Principios

- * Respeto mutuo.
- * Coherencia entre el decir y el hacer.
- * Controlar las emociones.
- * Conversar y dialogar las diferencias.
- * Evitar la violencia.
- * Unión entre grupos.
- * Compartir.
- * Trabajar más las fortalezas.
- * Transformar las debilidades en oportunidades.
- * No llevar las discusiones a los extremos.
- * No etiquetar.
- * Amistad sincera.
- * Ser competente sin competir.

Valores

Son los que nos permiten solucionar un problema. Nos traen beneficio y satisfacción.

Respeto, ayuda mutua, tolerancia, solidaridad, amor, amistad, cosas buenas que creemos, lo que nuestros padres nos enseñan, constancia, honestidad, trabajo en equipo, paz, fe en nosotros, confianza, unión, responsabilidad, comunicación, generosidad, reconciliación, respeto a la diversidad, compañerismo, cooperación, alegría, reconocimiento, ser competente, armonía, sinceridad, equidad.

Acciones

- * Aprender a trabajar en grupos fijando y respetando las reglas.
- * Establecer normas de convivencia construidas en consenso (alumnos y docentes).
- * Generar espacios de encuentro. Ej. Una vez a la semana para la comprensión y la alegría.
- * Espacios de encuentro para la reflexión donde se discutan temas que salgan a partir de las necesidades del grupo. Ej. ¿Cómo aprender a respetarnos?

Equipo 4: Salón “Fe y Alegría”

Principios

Respeto a:

- * La vida
- * Las Relaciones Humanas
- * La Salud

- * La Diversidad
- * La Justicia
- * La Moral
- * La Familia
- * La Vida
- * El Amor
- * La Fe

Valores

Cooperación y trabajo en equipo, igualdad, amor, respeto, comprensión, empatía, solidaridad, tolerancia, paciencia, nutrición, escucha, responsabilidad, igualdad, equidad, ética, humanidad, entendimiento, honestidad, humildad, compartir, unión, coherencia, espacio cuna.

Acciones

- * Compartir con los compañeros los conocimientos de la paz.
- * Decir lo que se siente.
- * Tomar distancia por un momento para pensar.
- * Charlas de paz.
- * No gritar.
- * Reforzar los pequeños logros (palabras alentadoras, aplausos, etc.).
- * Establecer normas de convivencia entre todo el grupo (profesores y alumnos).
- * Agenda de resolución de problemas (se escriben problemas a resolver el siguiente día).
- * Talleres para la comunidad (padres, obreros, niños, personal administrativo y docente) por separado.
- * Difusión a través de folletos y revistas.
- * Asambleas (puesta en común de lo logrado en talleres).

- * Alumnos como Jueces de Paz (3 por salón).
- * Buzón de sugerencias.

Equipo No. 5

Principios

La paz auto sustentable en el aula es posible si y sólo si propiciamos un ambiente armónico, dinámico, divertido, cómodo e iluminado donde se ponga en práctica el respeto, el diálogo, la aceptación, el trabajo en equipo, promoviendo el bien y la unión entre alumnos y profesores para alcanzar el aprendizaje necesario para ser instrumentos de paz.

Valores

Confianza, comunicación, optimismo, respeto, verdad, amistad, tolerancia, amor, igualdad, unidad, perdón, honestidad, solidaridad, voluntad, fe, trabajo, investigación, cooperación, bondad, compromiso, constancia, humildad, servicio, verdad, sinceridad, conocimiento.

Acciones

- * Responsabilizarme por mis actos para cumplir acuerdos.
- * Formación de equipos para el mantenimiento del aula.
- * Crear un espacio de comunicación auténtica entre alumnos y docentes haciendo un puente entre las partes.
- * Incentivar al docente para formarlos y restablecer una reingeniería en su desempeño profesional.

Equipo 6 : “Los Cantineros”

Principios

- * Diálogo
- * Amor
- * Respeto
- * Armonía
- * No groserías
- * Unión
- * Compartir
- * Igualdad
- * Amistad
- * Aceptación

Valores

Humildad, sencillez, tolerancia, compañerismo, justicia, comprensión, paciencia, perdón, paz, respeto, confianza, fe, amistad, amor, solidaridad, honestidad, responsabilidad.

Acciones

- * Ser pacíficos sin agredirnos ni física ni verbalmente.
- * Club de amigos para ayudar a los compañeros.
- * Comprender la situación o posición de los dos.
- * Respetar las decisiones de los demás.
- * Colocarse en el lugar del otro.
- * Aportar soluciones.

Equipo 7: “Niños por La Paz”

Valores

Respeto, tolerancia, solidaridad, sinceridad, honestidad, amor, unión.

Acciones

- * Establecer normas con deberes y derechos.
- * Respeto a cada individuo.
- * Aceptación.
- * Comunicación.

Concluyen con una frase que dice “La diferencia entre los seres humanos sólo existe en la forma de pensar de ellos”.

Equipo 8: “Aquí Vamos”

Principios

- * Diálogo
- * Respeto
- * Tolerancia
- * Amor

Valores

Respeto, solidaridad, comprensión, honestidad, amistad, tolerancia.

Acciones

- * Comunicarse entre sí expresando y escuchando a los demás para llegar a acuerdos.

- * Saludar amablemente.
- * Estar pendiente de los compañeros llamándolos, visitándolos para estrechar la amistad.
- * Realizar dramatizaciones. Ej. Educando a papá.

Equipo 9 : “Paz y Bien”

Principios y Valores

- * Respeto
- * Igualdad
- * Justicia
- * Libertad
- * Solidaridad
- * Comprensión
- * Diálogo
- * Tolerancia
- * Unión

Acciones

- * Dinámicas de juegos y debates.
- * Dialogar y entendernos.

Equipo 10 “Fortalecedores de La Paz”

Principios

- * Alegría
- * Diálogo y comunicación
- * Sinceridad
- * Respeto

- * Amistad
- * Unión
- * Compañerismo
- * Participación
- * Colaboración
- * Amor
- * Armonía
- * Confianza
- * Solidaridad
- * Humildad
- * Tolerancia

Valores

Amor, fraternidad, justicia con todos, honestidad, respeto y tolerancia, amistad, igualdad, fortalecedores de la paz, libertad.

Acciones

- * Separar a los compañeros cuando peleen.
- * Hablar con cada parte y escuchar que les ocurre.
- * No hacer burlas de los defectos de los demás.
- * Ayudar a hacer la tarea a los compañeros que no entiendan.
- * Respetar a nuestros compañeros cuando no quieran jugar o estudiar con nosotros.
- * Participar para buscar soluciones.
- * Escuchar opiniones de los demás.
- * Hablar con la profesora para pedir espacios y tiempo para hablar nuestros problemas.

Acuerdos y compromisos

Al finalizar los trabajos, los niños explicaron su trabajo en plenaria y se montó una exposición en las paredes del auditorium bajo el

lema "Aquí Cabemos Todos". Esta sistematización de la experiencia y los compromisos asumidos para el futuro constituyen un importante resultado del programa.

Así, en una segunda fase de seguimiento en el aula, los niños continuarán trabajando para crear el "Rincón de la Amistad", término que usaron para definir el sitio donde colocarán el espacio para mediar.

La tercera fase, incluye el seguimiento a la escuela durante un año escolar, brindando asistencia y soporte para convertirla en Una Escuela de Paz.

La cuarta fase, es la integración de la Comunidad Educativa a dicho espacio con la creación de Escuelas para Padres, clubes, etc.

En fin, una apuesta y un compromiso con la paz desde el aula.

REFERENCIAS

Paillet, Marta (1999) *Mediación Educativa "Pedagogía de la Paz"*, Tomos 1 y 2. Buenos Aires: Editorial Paidós.

Porro, Bárbara (2003) *Resolución de Conflictos en el aula*. Buenos Aires: Editorial Paidós.

***Zhair Marrero:** Lic. En Educación mención Dificultad en el Aprendizaje, Universidad Nacional Abierta. Consultora del Programa de Naciones Unidas y Centro Carter en el Proyecto Fortalecer la Paz en Venezuela. Email: zhairm@cantv.net

Marta Paillet: Abogada y Educadora, Mención Integral, Universidad de Buenos Aires. Consultora del Programa de Naciones Unidas y Centro Carter en el Proyecto Fortalecer la Paz en Venezuela. Email: paillet@ciudad.com.ar

6

Programa armonía por la paz: Una propuesta para la escuela venezolana

El Programa Armonía Por la Paz (PPP) ha sido compilado en el año 2003 por la Lic. Sandra Benaim de Katz como parte de los resultados de su investigación en el Proyecto Armonía que realiza desde 1995 y del trabajo conjunto con sus alumnas de quinto año de psicología de la UCAB, promociones 2001, 2002 y 2003, que tienen como objetivo responder a la necesidad de entrenar al docente venezolano en destrezas de desarrollo socioemocional para sus alumnos. Esta necesidad se ha visto acrecentada por la incertidumbre y diferencias sociopolíticas que caracterizan a la población venezolana, habiendo permeado a las escuelas de todos los estratos sociales de nuestro país.

El PPP se ha creado como un programa preventivo a realizar en las escuelas venezolanas, el cual brinda herramientas al docente y a los niños para fomentar relaciones armoniosas, el respeto a las diferencias individuales, la resolución pacífica de conflictos y ofrecer herramientas socioemocionales que hagan al niño más resiliente en el mundo donde le toca vivir. Asimismo, permite la intervención en resolución pacífica de conflictos, al darle a los docentes y alumnos estrategias para resolver sus diferencias en forma pacífica.

Lic. Sandra Benaim de Katz*
Universidad Católica Andrés Bello

Así, el PPP cuenta con dos formatos para cubrir sus funciones:

- * Por una parte, realización talleres presenciales de entrenamiento a colegios, docentes o instituciones educativas, complementados con asesoría personalizada a la escuela y consultoría en la formación de un programa propio y ajustado a las necesidades socioemocionales de cada institución.
- * El segundo formato, creado en Abril de 2004 es una página de consulta online, www.proyectoarmonia.com, donde el docente puede acceder a cientos de actividades que fomentan la paz y la armonía. Proyecto ARMONIA y un grupo de alumnas de la UCAB han traducido, adaptado y probado en una población cercana a 7.000 niños venezolanos más de 300 actividades que luego se han organizado en el Programa Armonía PPP, accesible en un buscador que está a disposición de los docentes de habla hispana a través dicha página.

Sector de la población a quien va dirigido

El primer grupo de beneficiarios directos del Programa Armonía por la Paz (PPP) son los educadores, entendiéndose como tal, docentes, escuelas completas, grupos de docentes de ciertos niveles, profesores de tareas dirigidas, guías de campamento, psicólogos escolares, psicólogos infantiles, orientadores, y psicopedagogos. Se trata de profesionales relacionados con el proceso de educación y formación socioemocional desde la escuela. Son ellos quienes reciben directamente la formación para el manejo socioemocional-experiencial para que lo puedan aplicar con sus alumnos de forma casi inmediata.

Los beneficiarios directos, y definitivamente el *target* del programa, son también los niños de 5 a 12 años de edad que estos docentes entrenados atienden. Hasta el presente, Proyecto ARMONIA ha

entrenado a más de 4.000 docentes en herramientas experienciales desde 1995 (extendido a un mínimo de 20.000 niños), y el Programa PPP ha comenzado a atender a 100 docentes en enero de 2004 y tiene un programa de crecimiento muy significativo que se inició en octubre de 2004.

Como beneficiarios indirectos se encuentran las familias de los niños, puesto que se ven beneficiados por los avances socioemocionales de sus hijos, a través de actividades que llevan al hogar un nuevo lenguaje que se maneja en las escuelas.

Edad y sexo

El programa está dirigido fundamentalmente a docentes de niños y niñas de 5 a 13 años de edad, de ambos sexos.

En el presente estamos extendiendo el programa para que sea aplicable por docentes de niños y niñas de 3 a 6 años de preescolar.

Objetivos del programa

Objetivos Generales

- Entrenar a profesionales que trabajan en ambientes escolares, extracurriculares y de educación no formal para que enseñen efectivamente modos pacíficos y experienciales de promover relaciones armoniosas y resolver pacíficamente conflictos dentro de la escuela.
- Brindar herramientas para que cada equipo profesional o educativo cree su propio programa de educación socioemocional

para la resiliencia, adaptado a las características propias de la población de alumnos que atiende.

Objetivos Específicos

- a. Fortalecer al educador en su conceptualización y aplicación de conceptos-clave para fomentar la armonía como un estilo de vida dentro de la escuela.
- b. Convertir la escuela en una comunidad de cuidado mutuo, pertenencia y respeto a la diversidad, para fomentar resiliencia en la comunidad escolar.
- c. Desarrollar habilidades sociales, emocionales y de resolución pacífica de conflictos en los niños para fomentar la paz y armonía.
- d. Valorar y utilizar el aprendizaje experiencial como herramienta para trabajar el desarrollo socioemocional y aumentar la resiliencia.

Metodología

ARMONIA PPP está diseñado metodológicamente como una herramienta que puede complementar cualquier programa en creación o ya existente para fomentar la paz y la armonía desde la escuela. Por lo tanto, cada escuela es libre de elegir, según sus necesidades, si va a aplicar la totalidad, una parte, o una modificación del Programa Armonía PPP en su centro educativo.

El Programa Armonía por la Paz PPP parte de la premisa que crear el ambiente de pertenencia y seguridad de los niños y niñas en edad escolar es la base fundamental donde se refuerza el respeto, pertenencia, solidaridad y cuidado mutuo en las escuelas. Para establecer esta comunidad de cuidado para cualquier programa, escuela e

institución educativa se refuerzan y enfatizan cinco temas fundamentales: comunicación, cooperación, expresión emocional, respeto a la diversidad, y resolución pacífica de conflictos. Estos cinco temas, fomentan la armonía por la paz en las escuelas.

La metodología es dinámica y flexible, ya que suele adaptarse a las necesidades de cada institución. Se fortalece al grupo docente con dinámicas, talleres y sesiones de trabajo y entrenamiento donde los participantes llegan a un acuerdo sobre las necesidades socioemocionales de la escuela, luego aprenden los conceptos-claves para la armonía y resolución pacífica de conflictos, así como la utilización de la metodología experiencial con niños y niñas. Los participantes vivencian el modelo y las actividades de primera mano para luego aplicarlos con sus alumnos (as).

Los entrenamientos sensibilizan al docente para el manejo de herramientas comunicacionales y de manejo de las emociones. Seguidamente se trabajan actividades relacionadas con cooperación, integración, confianza, respeto de las diferencias individuales, para luego pasar a los conceptos relativos a solución de problemas y resolución armoniosa de conflictos.

Todas las actividades del Programa Armonía PPP se encuentran en la página web www.proyectoarmonia.com clasificadas en un sofisticado "Buscador de Actividades" donde el usuario puede acceder a las actividades según nombre, objetivo, edades, tamaño del grupo, materiales o lugar para realizarla. Todas las actividades están a la disposición de quien consulte la página, sin costo alguno, como un servicio al profesional interesado.

Se proponen adicionalmente tres (3) opciones de talleres de ocho

sesiones que pueden ser aplicados por los docentes con sus alumnos, como ideas para adaptar al sistema escolar. Los talleres se denominan:

- * **El lugar de paz:** Un Lugar Seguro para la Armonía
- * **Conociéndonos mejor:** Taller de integración y respeto a las diferencias.
- * **Taller de comunicación y expresión de emociones.**
- * **Comunidad- pertenencia y confianza.**
- * **Taller de formación de mediadores del PPP.**

Asimismo, los entrenamientos a docentes se continúan con sesiones de consultoría directa con el personal de Proyecto Armonía, por un período entre 3-6 meses y se diseñan entrenamientos profesionales adicionales según se haga necesario.

Resultados y conclusiones

Es temprano para hablar de "resultados" cuantificables en un programa tan novedoso que apenas se publicó en Noviembre de 2003 y cuya pagina web se estrenó el Tero de Abril de 2004.

Un primer resultado cuantificable es que de 155 personas registradas en www.proyectoarmonia.com hasta junio de 2004, el 36% son docentes u orientadores y un 41% son psicólogos, 7% son estudiantes de psicología o educación y el resto son recreadores, facilitadores y otros.

Los resultados de Armonía PPP serán evaluados cuando los programas tengan un año de duración. Sin embargo, de modo preliminar, los docentes refieren gran facilidad de aplicación de las actividades, sencillez en las mismas, y gran necesidad de sus alumnos en recibir los beneficios del programa. Asimismo, están comenzando a utilizar las actividades en su planificación educativa. En los formatos inicia-

les de entrenamiento de Proyecto Armonía se observó un incremento del trabajo en equipo de los docentes, mayor confianza entre los miembros del equipo, mejoría significativa en patrones de escucha y expresión de ideas, y una mejoría en la motivación del docente para trabajar con alumnos su desarrollo socioemocional, lo cual se espera replicar con el PPP.

Siendo el PPP una herramienta para que cada plantel aplique y cree su propio programa, se pretende evaluar la creación y mantenimiento de los mismos en el tiempo.

Los resultados específicos con niños son limitados para evaluarlos, puesto que cada plantel ha creado o aplicado un programa diferente y propio, ajustado a sus necesidades particulares y con una utilización muy variada de las herramientas de Armonía. Probablemente el Programa mas exitoso hasta la fecha asesorado por Proyecto Armonía ha sido "Crecer con Valores" del Colegio Moral y Luces, en Caracas, el cual ya tiene 10 años de funcionamiento y ha logrado incorporar la teoría de inteligencia emocional y educación con valores, con herramientas experienciales provenientes de Proyecto Armonía. Crecer con Valores se ha ganado el Premio a la Excelencia Docente Mención Proyectos, 2004 y el Premio Nacional Gonzalo Benaim Pinto, 2004 a Proyecto en Valores.

A nivel de escuelas particulares, se ha observado que después del uso sistemático de las herramientas, hay un decrecimiento de "peleas" y conflictos con uso de violencia física, menor incidencia de bur-las y mayor sensibilidad ante compañeros con alguna debilidad aparente (o evidente). Hay además un incremento significativo de lenguaje "emocional" en niños y adultos y referencia a los conceptos-clave para la Armonía como lenguaje cotidiano en la escuela.

Como limitaciones hasta el momento, se reporta que parte del éxito de Armonía PPP depende de que los directivos de las instituciones estén dispuestos a apoyar la idea, el programa y su implementación.

Por otra parte, se que observa el formato de entrenamiento: metodológico presencial de talleres más asesoría, resulta algo costoso por lo que solo puede ser financiado por instituciones privadas o fundacionales. Es por ello que se están estudiando alternativas que disminuyan los costos operativos vía la pagina web y consultas online.

REFERENCIAS

Benaïm de Katz, Sandra (2004.) *Resiliencia y aprendizaje socioemocional desde la Escuela*. Principios para la ARMONIA. Presentada en el Simposio de Violencia con Perspectiva Interdisciplinaria, UCAB, Caracas , 05 de Junio de 2004

Benaïm de Katz, S. (2003). *Programa ARMONIA POR LA PAZ PPP: Una aventura en resolución de conflictos para niños de 5-12 años*. Manual del Facilitador. Trabajo de Ascenso, no publicado, UCAB.

Benaïm de Katz, S. (2003). *Armonía en el aula para el desarrollo socioemocional*. Material de Apoyo no publicado. Seminario de Intervención Infantil. Fines docentes. UCAB, Caracas.

Benaïm de Katz, S. (2002). *Armonía en Preescolar: Herramientas grupales, prácticas y experienciales para potenciar el desarrollo socioemocional y de valores de niños de 3 a 9 años* Manual no publicado creado para Proyecto Armonía, Caracas. Fines docentes

Henderson Nan y Milstein, Mike. (2003). *Resiliencia en la Escuela*. Buenos Aires: Paidós.

Sweeney D.S. y Homeyer, L.E. (1999). *The handbook of group play therapy. How to do it. How it works. Whom It's best for*. San Francisco: Josey-Bass Publishers.

www.proyectoarmonia.com (para actividades grupales del Programa ARMONIA POR LA PAZ PPP)

www.casel.org (The Collaborative for Academic and Social Emotional Learning)

www.csee.net (Center for Social and Emotional Education)

www.resiliencia.org (en español)

www.resiliency.org

www.projectresilience.com

www.livingvalues.net/espanol

* **Sandra Benaïm de Katz:** Lic. En Psicología Universidad Católica Andrés Bello (UCAB). Magister en Psicología Educativa de la Universidad de Tennessee, EE.UU. y Profesora de la Escuela de Psicología de la UCAB.
Email:sandra@proyectoarmonia.com



Distintas actividades y momentos del programa.



7

Agenda de la esperanza

*Las niñas, los niños,
las y los adolescentes levantan
su voz frente a la situación del país*

La Agenda de la Esperanza refleja la opinión de niñas, niños y jóvenes, entre 8 y 17 años de edad de los estados Vargas, Miranda y Caracas. Es una oportunidad de fijar su posición en torno los acontecimientos que conmocionaron el país en el mes de abril 2003. Esta Agenda se convierte así, en una ventana en la que las autoridades y líderes de la sociedad pueden apreciar, lo que las niñas, niños y adolescentes opinan sobre lo que pasó, sintieron y proponen a raíz de los sucesos. Estos resultados son presentados con la intención de que cada quien los analice y saque sus propias conclusiones.

Es importante destacar que durante toda la actividad se mantuvo la imparcialidad. CECODAP, como instancia técnica, al realizar la consulta, no hizo juicios, ni se pronunció en torno a las opiniones emitidas por los diversos grupos. Su acción se centró en recoger las opiniones tal y como las expresaron las niñas, niños y adolescentes participantes.

Es importante resaltar que los centros educativos, grupos de los cuales forman parte las niñas, niños y adolescentes participantes, no se hacen responsables por las opiniones emitidas ya que la posición de las niñas, niños y adolescentes responde a su punto de vista perso-

nal y no institucional; y su expresión forma parte de sus derechos de participación contemplados en la LOPNA

Ficha Técnica

Universo: Niños, niñas y adolescentes entre 8 y 17 años de edad, escolarizados, de los niveles socioeconómicos B, C, D y E, de los Estados Vargas, Caracas y Miranda.

Fecha de realización del estudio: 2da quincena de Abril y mayo de 2002.

Recopilación de la información: Soraya Medina, Lilian Montero, Maykert González, Fernando Pereira. Coordinador de la Investigación: Oscar Misle.

Equipo de apoyo: Eryln López y los adolescentes: Viczuly Mejías, Francisco Castro y Jazmín Rivas.

Metodología

Se realizaron 11 Grupos Focales. Se entiende por Grupo Focal una entrevista grupal focalizada en la cual se reúne a personas con antecedentes y experiencias diversas para discutir un tema específico de interés para los participantes e instancia investigadora. El grupo de participantes es guiado por un moderador que introduce los temas a discutir y estimula al grupo a participar en la discusión. De acuerdo a Dawson Susan (1997), esta técnica permite explorar las ideas y creencias, actitudes y conocimientos de la gente sobre el área específica de interés.

Se realizaron un total de 11 grupos focales con la participación de 440 niños, niñas y adolescentes, de ambos sexos, quienes respondieron a tres interrogantes como primera estrategia de trabajo:

¿Qué pasó?

¿Qué sentí?

¿Qué propongo? (Referidas a la situación socio-política del país)

- II. "Venezuela así te veo". Estrategia destinada a humanizar a Venezuela asignándole sexo, edad, características físicas, lugar de residencia, estado anímico.

- III. "Una carta para ti", que consistió en la redacción de una carta para Venezuela.

Tiempo de duración: Tres (3) horas de trabajo en cada grupo focal.

Nivel socioeconómico

Grupo 1 (C-D)	Grupo 6 (C-D-E)	Grupo 11 (C-D)
Grupo 2 (D-E)	Grupo 7 (B)	
Grupo 3 (E)	Grupo 8 (C-D)	
Grupo 4 (D-E)	Grupo 9 (C-D)	
Grupo 5 (B-C)	Grupo 10 (D-E)	

Centros educativos participantes

1. U.E. Crucita Delgado.
2. Colegio María Inmaculada.
3. Grupo Cometa.
4. E.B.N. 10 de Marzo.
5. U.E. Colegio La Merced.
6. U.E.N. Guaicamacuto.
7. E.B.N. Evelia Avilán de Pimentel.
8. E.B.N. Lorenzo González.
9. U.E.P. Siso Martínez.
10. U.E.N. José María Vargas.
11. U.E.N. Juan José Mendoza.
12. U.E.N. Armando Reverón.
13. U.E.N. Creación las Tunitas.
14. E.B.E. Mare Abajo.
15. E.B.E. Alfredo Machado.
16. E.B.E. Carmen Felicia Colón.
17. E.B.E. Rocío.
18. E.B.E. Hilda Vázquez.
19. Liceo Julio Bustamante.
20. U.E.P. Sojo.
21. Colegio Agustín Codazzi.
22. Colegio Cádiz.
23. U.E. Faustino Sarmiento.
24. San Ignacio de Loyola.
25. Liceo Andrés Bello.
26. Grupo Así Somos.
27. U.E.P. San Francisco Paz y Bien.
28. Secretariado Comercial Santo Domingo Savio.
29. U.E.M. Monseñor Arias Blanco.
30. Fe y Alegría Sagrada Familia.
31. Colegio José Agustín Marquiequi.
32. U.E. San Antonio.
33. U.E. Francisco González Guinand.
34. U. Educación Especial Los Teques.
35. U.E. Bolívar y Martí

Momento I

¿Qué pasó?

“Creo que hubo una irresponsabilidad por quienes organizaron la marcha. Es respetable que ellos hubieran organizado su marcha, porque estamos en un país libre, pero porque ellos tenían que mandar a Miraflores, que llegar a PDVSA era bien, porque es respetable y es normal. Mandarla a Miraflores es irresponsabilidad de las personas que lo hicieron, porque ellos sabían que habían otros grupos que no tenían la misma ideología, y chocaron, hubo falta de respeto de las dos partes.

Tengo una duda, ¿cuál era el objetivo de la marcha?, ¿tumbiar a Chávez o Lamedada?, porque el problema fue por PDVSA, porque estaba Lamedada, pero vi en televisión lo que decía la gente era, yo no quiero que ese tipo esté aquí, ese es un corrupto, Chávez. Querían tumbiar a Chávez, pero ¿cuál era el objetivo concreto de la marcha?, o sea, no lo entiendo. Creo que eso no ha venido de ahorita ya, es como un complot, desde hace tiempo los medios de comunicación, varias cosas...” (Gabriela, 13 años.)²

“Pienso que exageraron con las tanquetas, eso ya es demasiado. Ya con los paracaidistas que llegaron en el Valle, que salieron desde Valencia. Ya ahí la cosa empeoró, y lo peor fue que cuando ellos se metieron a los edificios a esconderse, eso no está bien, ni siquiera debieron sacar las tanquetas. Fíjense que yo, por miedo, en mi casa pusimos los colchones en el piso y dormimos en el piso. A la mañana siguiente, todo estuvo mejor. Lo que más me pone bravo es que engañaron al pueblo, yo creo que eso fue planeado por el presidente para que la gente se pusiera así toda con remordimiento, se pusieron confundidas, toda la gente se puso de un lado o del otro. Pienso que ya ahí no hubo razón por qué hacer eso. La razón es hablar y decir que ellos no querían al presidente. Y por voto, hacer un voto directo así no fuera la fecha, porque la cosa ya estaba empeorando, y para prevenir ese problema, hacer un voto directo y después hacen el voto normal, eso más razonable.”

"Yo pienso que eso se hubiera acabado rapidito con nada más decir, yo, el presidente voy a hacer una promesa que los que son de la oposición a mi gobierno, hagan un acuerdo. Que venga un líder, los dirija, que por lo menos tenga una forma de pensar que no quiera matanza, y si decide que van a llegar hasta PDVSA Chuao, ahí se quedan, y si los otros no quieren obedecer ya no son de esa parte, porque desobedecieron al líder que ellos mismos escogieron" (David, 7 años).

"El 11 de abril pasó algo nunca visto, fue muy malo, pero eso malo nos deja muchas lecciones que nosotros aprendimos. Pasó muertes, heridos, saqueos, tristezas que nunca olvidaremos y otra historia más de nuestro país y ese día de amarguras. Día nacional de duelo" (Liz Andrea, 12 años).

"El país fue dividido en dos, en esos días mucha envidia, actos de vandalismo y demasiadas muertes, también saqueos (Grecia, 12 años).

"Hubo demasiados conflictos en las calles" (Dennys, 10 años).

1. CTV convoca a paro.
2. El presidente despide a la nómina mayor de PDVSA.
3. PDVSA no acata la orden.
4. PDVSA marcha desde Parque del Este hasta Chuao donde se encuentran con los Círculos Bolivarianos y comienza la masacre.

5. Primero Justicia renuncia y propone la renuncia de todos los personajes importantes de la nación.

6. Se auto-juramenta Carmona y desconoce los adelantos de la V República.

7. Luego renuncia y asume la presidencia Diosdado Cabello.

8. En dos horas vuelve Chávez como presidente.

9. Vuelve la calma.

Hubo muchos muertos, enfrentamientos y actos vandálicos, también hubo heridos por causas de políticos, etc." (Kleyric, Dayana, Mariacni).

"Casualmente la marcha pasó por el frente de mi casa. Yo sentía que todas las clases se unieron en un solo pueblo sin importar de dónde eres, a qué cultura o a qué raza, también un sentimiento de dolor porque yo me regresé a mi casa y ver caer a la misma sangre de nosotros, y no entiendo cómo se llegaron a armar las personas que estaban disparando desde el puente tenían un pensamiento tan irracional. Si tú eres un ser humano tú no puedes matar a otra persona, eso solamente lo hacen los animales y esa es la gran diferencia que tenemos nosotros de los animales que pensamos y lo pensamos mil veces antes de actuar, por eso nos llamaban desde el exterior para decirnos que gracias a Dios sacaron ese señor del poder y después se retractaron todos que no estaban apoyando al presidente provisional Carmona" (César, 16 años).

(Diálogo)

Luz: ¿Por qué Chávez no permitió que estuviera la oposición, él pudo haber dicho que se retiraran?

Yasmín: Él ordenó que se activara el Plan Ávila y ningún militar la quiso activar.

Francis: Yo te digo con respecto a lo de los Círculos Bolivarianos que es mentira, porque también hay profesionales y personas de clase media; alta, ya que los que agredieron lo hicieron por ellos mismos no representando a ningún partido político.

Yasmín: No, porque si no los medios de comunicación no dijeran ¡Las Hordas chavistas! ¡Los marginales esos!, entonces, igual que los de la oposición ellos no son escuchados, sólo son personas con distintas maneras de pensar”.

“Estuvo mal hecho lo del decreto que se eliminó todo lo que representa el oficialismo, pero también, eran tiempos difíciles, había que actuar rápidamente; entonces, se rompió el hilo constitucional, eso no está bien, lo aceptamos, pero si tú tampoco eliminas eso, al tú tratar de hacer un decreto, bueno tú lo llevas a la Asamblea y te lo van a negar todo sí todos son chavistas; eso de qué te sirve. Si una mayoría es el oficialismo, entonces no vas a lograr hacer nada; sabemos que fue incorrectamente pero, en momentos difíciles, es lo primero que se le viene a uno a la cabeza. Entonces, lo perdimos, me sentí muy decepcionado porque yo también marché, pero tengo la esperanza de seguir luchando para sacar a Venezuela adelante” (Anónimo J., 15 años).

“Primero pienso que Venezuela está fracturada, está dividida, lo primero antes que todo, hay que tomar conciencia, hay que unificar a Venezuela primero, hay que formar un acuerdo entre los dos bandos porque si no esto puede ocasionar que se forme una guerra civil, que es lo que nadie quiere. El resentimiento que hay ahorita es muy fuerte, están muy agresivos y eso puede llevar a daños mayores” (Anónimo , 15 años).

¿Qué sentí?

“Me sentí muy mal, el pueblo estaba separándose, no sabía en quién confiar, si podía salir a la calle o no podías porque te atracaban, te mataban, entonces, todavía siento eso. Quisiera que Chávez se fuera, si no se va, va a seguir los malandros, todo... sí van a seguir las matanzas por defender al presidente”. (Yessenia, 12 años.)

“Me siento asustada, porque vivo muy cerca de Miraflores; estábamos viendo todo por televisión y estábamos a cada ratito viendo por la ventana para ver qué estaba sucediendo” (María Alejandra, 11 años).

“Nos sentimos preocupados y dolidos por la situación ocurrida ya que personas marchaban por lo que ellos creían que era un problema para todos los venezolanos y fueron brutalmente asesinadas por francotiradores o demás personas que no estaban de acuerdo con esta marcha”. (Grendy, Francis, Marilyn.)

"Decepcionados al ver que, viviendo en un país democrático, las autoridades no resolvieron pacíficamente sus diferencias, utilizando la palabra, sino que ya en el último instante cuando la bomba casi explotaba, se dieron cuenta que lo que estaban haciendo no era la forma más indicada de resolver el problema, cuando ya el daño estaba hecho, cobrando vidas inocentes y afectando los diversos sectores del país. Desde nuestro punto de vista es terrible el ejemplo que nos están dando nuestros mayores aferrados a intereses políticos y dejando a un lado la importancia de la estabilidad social y humana del país". (Yeinire, Texira, Mariangel)

"Yo me siento muy mal porque no me gusta ver muertos, tantas peleas, el malandraje. Nadie quiere cumplir las leyes" (Hailyn 18 años).

¿Qué propongo?

"Pienso que deben reaccionar, que deben tener mucho cuidado con lo que hacen y que si van a hacer, que tengan cuidado para que no se repita, quiera Dios que no se repita" (David, 7 años.).

"Pedimos que no vuelvan ocurrir esos hechos, que haya la paz, alegría, amor en nuestro país para que no sucedan más estas cosas y démosles un poquito de corazón a toda esa gente que sufrieron" (Darwin José. 11 años).

"Señores... Es hora de cambiar nuestra actitud, nuestro país no puede seguir separado por diferencias que podemos equilibrar, pero que algunos que no quieren

dar la oportunidad. Tomemos conciencia y cambiemos nuestra actitud, tanto de pensar, como la de actuar".(Duneska. 17 años).

"Yo pido diálogo, respeto y más que todo aprender a escuchar el punto de vista de cada quien" (Karina. 17 años).

"Yo pido unión entre nosotros mismos, que queramos a nuestro país, paz y amor" (Yusmirelys, 15 años).

"Que todos los venezolanos deben concienciar acerca de la responsabilidad que tienen con el país y no echarle la culpa a una sola persona.

Dialogar, conversar, que todos reflexionemos y nos unamos en busca de un interés común y no en pro de algunos intereses personales.

Debe existir respeto de las diversas opiniones que tenemos cada uno de nosotros. Cumplir los deberes para exigir nuestros derechos. Para que todo esto se cumpla debe existir la soberanía nacional.

Debemos buscar nuestra propia verdad, no dejarnos influenciar por un titular de prensa o una noticia sin fundamentos". Skeyla (16 años), Adriana (17 años), Luis (15 años), José (16 años), Jhonny (17 años), Aarón (15 años), Gabriela (17 años), Andrea (16 años), Mauricio (17 años).

"Continuar con las mesas de diálogo. Implantar una ley que obligue a los medios de comunicación a transmitir información veraz, ya que de lo contrario, al demostrar

que se ha comunicado la mentira, dependiendo de la gravedad se aplicará una multa. Evitar que el dinero compre los poderes y empresas públicas". Carlos (18 años), Juan (16 años), Ricardo (16 años), Simón (17 años), Gabriel (16 años).

"Las personas tienen que dejar el fanatismo, buscar la integración por medio del entendimiento y tolerancia de distintas ideologías, sobretodo respetarse los unos a los otros. Colaborar, dejar atrás los resentimientos, la creación de rumores, que éstos en un futuro crearán un caos. Ceder. Sentido soberano, sentido común, identificarnos como venezolanos y educarnos en pro de esto". Adriana (16 años), Carlos R. (16 años), Daniel (18 años), Douglas (16 años), Noelia (16 años), Jonathan (16 años), Marcos (16 años), Oriana (16 años).

"Lo primero que habría que hacer es solventar la crisis económica por la cual está pasando el país, como una medida para aumentar la actividad agrícola, para que Venezuela no sea monoprodutor, ayudaría a que ingresen recursos económicos al país, ayudando a disminuir el desempleo, a mejorar la calidad de vida de los venezolanos, posteriormente ayudaría a la descentralización del país.

En lo social es que las personas sean preparadas y que de verdad aporten beneficios al país, que no piensen en sus intereses propios sino en un interés común, ya que un pueblo inculto es el instrumento ciego de su propia destrucción.

En lo político, no se tienen que encargar de incitar fanatismo hacia personajes políticos". Keiber (17

años), Heliani (17 años), Jonathan (17 años), Janycken (16 años), Francisco (16 años), Wilmer (18 años), César (16 años).

"Todos proponemos tomar conciencia de lo que está pasando, proponemos una infinidad de cambios que beneficien a Venezuela, proponemos caer en cuenta de los hechos que ocurren día tras día, nuestro país se envejece ante nuestros ojos y la tristeza de verlo nos baja los ánimos, solo con lástima no logramos nada, se necesitan hechos que cambien el rumbo de este camino, que nos lleva poco a poco al precipicio, vacío". 9º grado, Oriannys P., Elsy, Eleazar, Fabiana, Marínés, Ana V., Jessica, Nicolás.

Momento II

Venezuela: Así te veo...

"En la situación que está ahorita, viviría en un apartamento no lujoso, más bien humilde. El color de su piel sería mestizo, su estado psicológico sería tristeza y al mismo habría sol y lluvia, por las dos partes que hay. En su estado económico, su capital no sería muy alto." (Manuel, 12 años).

"Me imagino a Venezuela como una mujer, porque Venezuela es hermosa, no es como muchos países que son fríos, calientes. Me imagino a Venezuela una mujer, una mujer bonita, una mujer tropical, una Venezuela natural.

La imagino no en un apartamento, porque prácticamente Venezuela viene de casas, de colonias, pienso a Venezuela en una casa, en una finca. Trabajando duro en su tierra, en su país. Con tristeza, con orgullo, y el estatus económico no muy alto.” (César, 13 años).

“Me imagino a Venezuela como una mujer joven, con mucho potencial que dar, pero confundida, en una etapa de confusión en la que no sabe a que camino ir, en realidad no sabe qué tipo de decisiones tiene que tomar. Por un lado tiene mucho que dar pero no sabe cómo aprovecharlo.

Me la imagino un poco decepcionada por acciones tuyas, con visión hacia el futuro, una visión positiva pero no muy clara a la hora de saber que camino tomar. Alguien con amigos no muy bien definidos, y con gente que la quiere dañar y con gente que la quiere poner mejor.” (Franz, 14 años).

“Yo veo a Venezuela como un hombre, es un hombre trabajador, que quiere sembrar, cosechar y sacar de esa cosecha algo muy bueno, pero ese hombre no tiene un administrador; que no sabe administrar las cosas que tiene y por esos muchas veces las malgasta, las pierde.

También me la imagino en una finca, donde puede hacer de todo, pude sembrar, cultivar, criar ganado. En una zona tropical, donde puede llover; el clima más rico, pero no lo sabemos aprovechar. Esa persona no tiene una buena educación, ni visión” (Gabriela, 13 años).

“Venezuela es mujer, siente, es joven, morena, pelo

amarillo vive en Caracas, tiene ojos azules o verdes, usa faldas, camisas de tiritas, es agricultura, tiene dinero más o menos, tiene sus padres, fueron buenos, tienen siete primos. Con los problemas del día 11, 12, 13 se sentirá triste, adolorida, confundida y se sentiría mal por eso debemos cuidar a Venezuela” (Stefany, 10 años).

“Venezuela es joven, Venezuela es de sexo femenino, vive en todas las partes del mundo y en nuestros corazones” (Yerson, 11 años).

“Es de sexo femenino tiene 152 años y vive en América.” (Yoremilys Gabriela, 8 años).

“Venezuela puede tener 100 años o más por lo cual es un país joven. Venezuela vive en nuestro planeta el cual está formado por cosas naturales. Venezuela estudia todo lo que está alrededor de ella y también de nosotros. Venezuela es la más bonita de nuestro continente. Es un país muy lindo que nos protege. Venezuela en estos momentos se debe estar sintiendo mal por todos aquellos hechos ocurridos en ese día ya lo cual es el 11 de abril” (Yulian, 11 años).

“Venezuela eres una linda mujer. Eres como la madre de todos los venezolanos, vives en nuestro corazón y en nuestra mente y en América del Sur estás ubicada. Tienes la edad de una mujer joven y hermosa de 15 años. Eres alegre si te cuidamos y no estamos en guerra federal y si dejamos de matarnos y nos unimos podremos cuidarte mejor.” (Meison Joel)

"Es de sexo femenino tiene 192 años y vive en el mundo y en los corazones de los venezolanos." (Adriana, 12 años, Marion, 12 años, Ever Luis, 12 años, Laura, 12 años, Génesis, 12 años)

"Venezuela es una mujer luchadora que día a día trata de salir adelante a pesar de sus problemas familiares. Su edad es de 22 años, ella esta ubicada en un país lleno de caos que está en el centro norte de América del Sur" (Carlos, 11 años).

"Nosotros te vemos como una niña, la cual consideramos como a una hermana linda y bella, alegre con mucho amor para dar, mucha energía y fuerza para soportar todos los problemas, con sabiduría, inteligencia, audacia, comprensión y mucha libertad.

Nosotros como hermanos te ofrecemos respeto, amor, tolerancia, honestidad, igualdad, sobre todo mucha fuerza para que tú crezcas en un mundo donde no reine la violencia y prospere la paz.

Pero queremos que sepas que contarás con nosotros por siempre.

Venezuela te queremos, te adoramos, te amamos, te bendecimos y que Dios mediante te ilumine por siempre a ti y a tus riquezas naturales.

Esperamos en este momento crítico de tu vida con la ayuda de todos los niños y niñas y adolescentes salgas adelante con la frente en alto porque tú eres grande de corazón.

Ángel de mi patria celestial, guerrero de paz y aventura, santo mensajero tus alas extiende sobre nuestro

pueblo. Lucharemos contigo por la paz". (Joselyn).

Venezuela es una valiente, emprendedora, nacionalista, estudiosa Soberana, única, elocuente, leal y amorosa Venezuela siempre bella, siempre hermosa. Venezuela es la mejor (Francis, Grendy y Marilyn).

"Venezuela te vemos de color gris, muy separada, resentida, enferma, de luto.

Venezuela es un pueblo luchador que no se deja vencer ante los máximos problemas y dificultades". (Alexander, 17 años, Mighay 16 años, Freurys, 15 años, Richard, 15 años, Carolina, 15 años, Verónica, 15 años).

"Te vemos joven, de 25 años, con mucho calor humano, muy solidaria, amigable, colaboradora, trabajadora, muy paciente, y con muchas ganas de salir adelante a pesar de que los sucesos del 11 de abril hicieron que se sienta triste, y derrotada, pero con ánimos de mejorar." (Marlene, 13 años, Madeleine, 13 años, Irene, 13 años, Adrián, 13 años, Adriana, 14 años, Mariana, 13 años).

"Como una adolescente, color de piel morena, con el cabello oscuro y ojos negros. Anímicamente la veo deprimida y frustrada pero con un carácter fuerte. La mantiene con anti-depresivo. Los antidepresivos son las interpelaciones en la Asamblea Nacional. La están intoxicando sin que se pueda curar. Sin embargo es una mujer con una gran cantidad de esperanza a pesar de su depresión. Lo que si es que está muy

desconcertada” (Cristina, 15 años, Rafael, 16 años, Déborah, 16 años, Pavel, 15 años, Ana María, 16 años, Marco, 16 años).

“Nosotros nos las imaginamos como una mujer joven con edad aproximada de 19 años, su estado mental es como confuso dado que todavía no ha madurado, hay muchos choques de idea en sus pensamientos. Tiene muchas dotes pero no lo sabe aprovechar, por no saber darle el uso adecuado de todos ellos. Es una persona que tiene esperanzas de salir adelante, tiene humildad, es super calurosa, es decir, amable, gentil y con muchas metas por alcanzar. Los familiares de Venezuela somos todos y cada uno de nosotros y tratamos de guiarla y hacer de ella una persona objetiva y tratar de lograr todo lo que se propone”. Erika (15 años), Vanesa (16 años), Gabriela (15 años), Meybell (15 años), Rita (15 años), Andrea (15 años), Jennifer (15 años), Alejandro (15 años), Rafael (15 años), Oscar (16 años), Javier (16 años).

“Una persona con problemas. Una niña que está empujando a crecer. Una persona sin autoestima. Una persona humillada. Una persona que no tiene miedo a ser derrotada y con valentía va a seguir luchando”. Andreina (12 años), Albedith (12 años), Jackson (15 años), Karen (12 años), Daniel (12 años), Mariana (13 años), Ronald (14 años), Jesús (13 años), Abiel (12 años), Ariana (12 años), Kerwin (13 años), Keiby (13 años), Hamana (13 años), Erika (12 años), Herily (12 años).

“Edad: 30 años. Sexo: Femenino. Vivienda: Casa de tipo clase media. Mentalidad: Culta. Empleo: Comerciante. Color de piel: Morena clara. Vestimenta: Casual. Estado civil: Casada. Virtudes: Solidaria y humilde. Estatura: Mediana”. Abel (13 años), Andrea (12 años), Greicy (12 años), Lidney (13 años), Susymar (13 años), Ángela (13 años), Julio (13 años), Hermin (12 años), Oscar (12 años), Eduvina (13 años), Marcos (13 años), Andrea (12 años), José (13 años), Mariangela (13 años), Gabriel. (13 años).

“Conflictiva, pobre de valores, con mala situación económica (pobre), subdesarrollada, deprimida, asustada, con los derechos humanos violados, olvidada en cuestión de creencias, aislada, inteligente, pero a la final una persona muy bella tanto por dentro como por fuera, con todos sus defectos, esperando que algún día pueda superarse, salir adelante y cambiar” (8° grado).

“Tendría 24 años, 3 hijos, sería hombre, moreno, alto, desempleado, viviría en Caracas (zona marginal), no concluyó el bachillerato y sufre las consecuencias de eso y del abandono desde niño por su padre”. Braulen (14 años), Abraham (13 años), Martín (13 años), Railin (13 años), Oscar (13 años), Mario (14 años), Jonathan (13 años), Anderson (12 años), Rodolfo (12 años), Alan (13 años), Carlos (12 años).

“Pertenece a la clase media, pudiendo pertenecer a la clase alta, ya que posee grandes riquezas y bellezas naturales”. (Integrantes: Entre 12 y 15 años. Ángel,

J. Carlos, Carlos, Daniela, Yoriana, Antonio, Gustavo, Yosaida, Selva).

"Mujer. 22 años. Clase media (comerciante). Casa de gobierno. Bella. Que esté buena (opinión masculina). Círculo social: Colombia, Brasil, Cuba,. Tiene problemas con la violencia. Tiene 2 formas de pensar (chavista- escuálido). Vestimenta: camisa amarilla, pantalón azul zapatos rojos, correa blanca".(Anónimo).

"Venezuela es un país rico, con suficiente fuerza y riqueza para recuperarse ante todo, y que está viendo mal ante la mediocridad de un grupo que sólo busca más poder y su bienestar personal no el de su pueblo, su ambiente, que son los que forjan el país, o sea, se pierden los valores que nos inculcaron". Venezuela tiene 25 años, es un hombre. Miriam (14 años), Daniela (15 años), Orianla (14 años), Oly R. (16 años), Gustavo (13 años), Loudis (14 años), Carolina (16 años), Daniela (15 años), Branger (16 años), Arianni (15 años), Ángela (16 años), Dessiree (16 años).

"Es una mujer joven, ya que expresa la belleza de sus habitantes; ágil, rumbera, muy alegre, sin malicia para hacer las cosas, muy trabajadora. De condición socio-económica media, muy emprendedora, trabajaría mucho y con una situación mental estable". Andrés (16 años), Adriana (14 años), Juan Carlos (14 años), Gabriela (15 años), Verónica (15 años), Ma. Gabriela (15 años), Yaixa (15 años), Nelson (14 años), Néstor (16 años).

"Venezuela es una mujer morena, triste por la pobreza, emprendedora porque siempre trata de salir adelante, grande pero sencilla, fuerte porque no se derriba a pesar de los inconvenientes que le sucedan, bella física y sentimentalmente, además muy rica, pero un poco confundida en cuanto a cómo buscar esa riqueza y ese potencial que posee". Skeyla (16 años), Adriana (17 años), Luis (15 años), José (16 años), Jhonny (17 años), Aarón (15 años), Gabriela (17 años), Andrea (16 años), Mauricio (17 años).

"Mujer, joven de 25 años, tendría un cuerpo excepcional, debido a que es mestizo y la belleza de las mujeres nos caracteriza. Con un dolor de cabeza causado por la tormenta de atrocidades que se están dando actualmente. Ojos azules por el extenso mar que poseemos, cabello catire y ondulado representado por las dunas, mujer alta como sus montañas y de una sonrisa extensa como sus sabanas. Mujer que fuese perfecta sino fuese por el hoyo que se encuentra en su pecho; hoyo que hemos cavado con odio y otros sentimientos impuros, y no hemos tenido un amor suficiente hacia Venezuela como para arreglarla". Carlos (18 años), Juan (16 años), Ricardo (16 años), Simón (17 años), Gabriel (16 años).

"Serían gemelos nacidos de un gran padre... Que decaen poco a poco, se han convertido en malandros vestidos de americanos y europeos manipulados por todo el resto del mundo; fumando, traficando droga, sin ningún tipo de educación, valores, aprendiendo y llevando a su paso , retrogrado tercer

mundista sin ninguna motivación, ladrón corrupto, mediocre.

*Son jóvenes que le queda todo por delante, todo un mundo por correr. Uno es hombre y el otro es mujer, con chance de ser reencarrilados".*Adriana (16 años), Carlos R. (16 años), Daniel (18 años), Douglas (16 años), Noelia (16 años), Jonathan (16 años), Marcos (16 años), Oriana (16 años).

*"Sería una persona que estaría pasando por problemas del tipo económico, social, político, de clase media, con un sueldo mínimo, con un espíritu honesto y manipulado, con muchas herramientas para salir adelante sin saber utilizarlas".*Keiber (17 años), Heliani (17 años), Jonathan (17 años), Janycken (16 años), Francisco (16 años), Wilmer (18 años), César (16 años).

"Es un ser joven, pero cansada, harta y desanimada de la situación que nos rodea. Es de clase sencilla, es de instintos sólidos, tiene un gran corazón y un sinfín de ventajas que todavía no conocemos.

Se encuentra en una situación inestable, crítica y tiene grandes esperanzas de superarse por sí mismo".(9º grado, Oriannys, Elsy, Eleazar, Fabiana, Marinés, Ana V., Jessica, Nicolás).

"Lo vemos como un adolescente que se quedó estancando en su desarrollo, que vive en una casa rodeada de todas las riquezas, pero que su interior es pobre y se siente solo, abandonado, triste y siente que mucha gente se pelea sin necesidad, que no puede lograr sus metas, que nadie lo toma en cuenta y que aunque quie-

re no puede lograr sus objetivos, porque nadie se lo permite ni le dan la oportunidad de planteárselos, para que el mismo deje de ser adolescente en desarrollo y pase a ser un joven adulto, capaz de lograr lo que se propone con ayuda de todos nosotros los venezolanos". (Perla, Daniela, Julio, Angélica, Henry Andrés, Carlos, Adrián, Johan, Carolina, Rafael).

Momento III

Carta a Venezuela

"Yo te daría todo mi apoyo. Venezuela te presto mi apoyo; y a las personas que conozco yo sé que también están dispuestas a luchar y a ayudarte en todo lo que tu necesites, sea todo tipo de cosa... y para adelante." (Gabriela, 13 años).

"Yo te daría a ti, todo mi apoyo, toda mi comprensión, todo mi cariño, todo mi amor, porque eres como una gran amiga. Te apoyaría en todo; si tienes problemas te ayudaría a solucionarlos, si tienes alguna caída te ayudo a levantarte, si tienes dolor, te ayudo a que se te pase." (Zulyvic, 11 años).

"Venezuela, yo te daría mi conocimiento, mi estudio, toda mi capacidad de aprender, para avanzar de era, de época y sobre todo para avanzar de mentalidad, en las mentalidades de los niños. Te quiero, te apoyo, te prometo que cuando salga de 6º grado daré lo mejor de mí en bachillerato, y te daré mi estudio, te

digo que te quiero ayudar porque quiero ser un ingeniero electrónico, te quiero ayudar en todo lo que es tecnología y material de agricultura.” (César, 13 años).

“Venezuela te amo mucho, eres mi país natal. Esencialmente, te ayudaría psicológicamente, por tantas confusiones que tienes, tanto dolor, y es que has sufrido frustraciones, te ayudaría bastante en eso, si tropezaras te ayudaría. En sí daría todo lo mejor que tengo por ti.” (Manuel, 12 años).

“Yo me ofrezco como tu consejero para ayudarte a aclarar todas las dudas que puedas tener, y quiero que también me ayudes a mi. Quiero ayudarte en lo que es tu aspecto psíquico, por si en algún momento llegara a tener una depresión, una autoestima baja, yo con todo gusto como un buen amigo, te ofrezco mi mano. Te puedo ayudar en todo lo que quieras y nuevamente me propongo como tu consejero, que a la menor duda que tengas, nunca dejes de llamarme.” (Franz, 14 años).

“Querida Venezuela quiero participarte que todos los niños que vivimos en tí te queremos y te adoramos porque en ti nacimos. Venezuela también eres hermosa con todos tus paisajes con tu flora y tu fauna y con eso logras tu belleza inmortal pues Venezuela es un país joven porque la mayoría de la población lo es”. (Adrián 12 años, José Luis 12 años, Yenny 12 años, Antonio José 12 años).
“Venezuela te deseo que no halla más horror, tampoco queremos que halla mas guerras y más saqueos queremos que los protejas a todos los que te queremos y

queremos que sigas así para siempre. Te doy mi apoyo.” (Solmaira).

“Venezuela queremos tener un mejor país sin secuestros ni ninguna cosa mala que pasa en todas partes. Te queremos mucho Venezuela y espero que sigas sin guerra y secuestros. Venezuela te queremos y esperamos que se nos cumpla el sueño de que Venezuela viva sin guerra, secuestros y robos.” (Yuleisi 9 años).

“Venezuela es el único país de los venezolanos porque eres bella eres el país de nosotros, Venezuela queremos tener un país con paz, tranquilidad y armonía. No queremos tener guerras ni muertos, ni heridos. Venezuela no hagas que pasen cosas malas como saqueos, guerra, heridos, ni muertos. Venezuela te escribo esta pequeña carta para que sepas que queremos armonía tranquilidad y seguridad”. (Claudio 10 años).

“¡Hola Venezuela!, en estas pequeñas líneas te expresaremos todo el amor que nace de nuestro ser y sale del corazón. Buscando un país hermoso te encontré , soñando una tierra rica te trabajé y ahora con todo mi amor te cultivaré. Me viste nacer , crecer y soñar dentro de tu cielo azul me invitaste a volar. Siguiendo tus ríos, pisando tu arena y escalando tus montañas encontré una piedra, llena de odio , llena de maldad, pero con tu gran amor todo eso se va.

Creo en ti, en la gente bonita que para trabajar se despierta de mañanita. Búscame siempre que con nuestra unión te haremos mas fuerte. Todas estas palabras salieron del corazón porque estamos buscando una Venezuela mejor.

Confío en ti Venezuela porque eres poderosa con tu gente y tus ciudades que son todas las más hermosas con mucho amor” (Yeinire ,Teixeira ,Mariangel).

“Hola Venezuela, te veo como un país justo, noble, honrado. Eres muy fuerte, bella y luchadora, estoy orgullosa y feliz de ser venezolana. Es un honor para mi estar escribiéndote esta carta donde te expreso todo mi amor mi esperanza que sigas adelante por todos los niños y adolescentes que te quieren mucho por lo que eres, sé que si caes podrás levantarte y seguir adelante como lo que eres un país muy fuerte”. (Mariani).

“Venezuela eres la obra más bella: es la de ser útil al prójimo .

*Venezuela eres el camino que alumbra la libertad.
Venezuela eres valiente, emprendedora, nacionalista, estudiosa, soberana, única, elocuente, leal y amorosa.
Venezuela siempre bella, siempre hermosa. Venezuela eres la mejor y te queremos, tu puedes, sigue así.
Este pensamiento nos hace reflexionar: “No quiero parecerme a los árboles que echan raíces... sino al viento, al agua, al sol, a todas las cosas que marchan sin azar.
No basta saber sino también aplicar el saber “(Goethe)
“El que busca pequeñas ventajas nunca realizará grandes logros. (Confucio) (Francis, Grendy y Marilyn).*

“Cuando observamos cualquier mapa mundi encontramos en todo el monte de Suramérica a un país llamado Venezuela, un país que encierra en su entorno algo más de 500 años de historia, un país que está lleno de riquezas naturales, un país con una calidad humana latente, un país mestizo, multicultural, con sabor, con trabajo, de lucha, de esperanza... un país que decidió tener como rumbo fijo el progreso.

*Pero si revisamos los distintos acontecimientos que han marcado nuestra historia, nos podemos dar cuenta que llevamos años aceptando injusticias sociales, discriminaciones, corrupción en todas sus expresiones y sobre todo muerte; en primer momento nuestros indígenas, luego de los que lucharon por nuestra independencia, de los que nos dieron el magnífico regalo de la democracia y de gente inocente que pedía a gritos un país distinto, una nación diferente, de gente que exigía cambios que en realidad no han llegado en lo absoluto. Y por eso te escribimos hoy, Venezuela, porque nosotros los niños, niñas, las y los adolescentes tenemos la responsabilidad de rescatarte, porque estamos en la imperiosa necesidad de curarte las heridas, porque estamos obligados como ciudadanos a responder por ti, a que hayan pensamientos sensatos y objetivos que vayan en función de tu mejora, en función de tu progreso y en función de un futuro prometedor para ti y por ende para todos los venezolanos que te habitamos.
Venezuela, hemos derramado muchas lágrimas al verte tan perdida, sin rumbo seguro, nos ha dado impotencia ver como conciudadanos nuestros atentan contra ti y contra su prójimo, condenamos con dureza que te*

hieran de esa forma, que te crucifiquen de esa manera. Nos dirigimos a ti con la plena convicción de quitarte los estigmas, de ayudarte a que de nuevo seas una sola, a que de ti nazca nuevamente esa solidaridad que has tenido siempre.

Escribimos para ti con inmenso amor, con toda la pasión que cada uno sentimos al defender nuestra patria. Decía Mariano Picón Salas que estaba en la juventud del país la principal voluntad de hacer efectivos los cambios en nuestra nación a través de nuestros valores para con la patria y aquí estamos respondiéndote, haciéndote saber que una gran cantidad de personas están defendiéndote. Nosotros los niños, niñas, las y los adolescentes quienes somos el sol de la población, estamos tan preocupados, capacitados y dispuestos a construirte como el resto de la población. ¡Venezuela tú eres joven y mereces lo mejor!, ya basta de divisiones, no queremos más mentiras, queremos un trabajo enérgico por y para ti, no queremos más derramamiento de sangre, no aceptamos y no permitimos que la responsabilidad de esas muertes quede sin asumirse, le damos un voto de censura a todos aquellos que se enriquecen de manera malsana en tu seno, condenamos de manera absoluta cualquier tipo de violación a los derechos humanos, negamos la posibilidad de resolver los problemas de forma violenta y mostramos un rotundo desacuerdo a que se cercene nuestro derecho a opinar libremente.

Venezuela en estos momentos tenemos una extraña mezcla de sentimientos, extraña porque los acontecimientos vividos como los del 11-14 de abril de 2002, nos dejan una sensación un poco amarga de las cosas y sobreto-

do de incertidumbre. Hechos como esos acorralan nuestros sentidos y nos ponen en un estado de absoluto asco, y no queremos vivir asqueados de ti y de tu gente.

La tristeza que hoy nos embarga, nos hace expresar de manera categórica, lo siguiente:

La esperanza de cambio no debe estar en manos de una persona, los venezolanos debemos asumir, asumir de manera real, nuestras responsabilidades como sociedad civil la cual somos TODOS). Los cambios son de todos y para todos. Las agresiones que se han propiciado de las partes lamentablemente divididas, deben cesar; quienes sufren estas agresiones somos nosotros, los más pequeños en edad de nuestra sociedad.

Debemos tener un criterio propio y objetivo de cada uno de los hechos que hemos vivido, no podemos ni debemos formarnos un criterio basado en lo que dicen las distintas partes involucradas en la vida nacional.

No podemos darnos el lujo de elegir a nuestros representantes llevados por nuestra pasiones políticas o individuales, las personas que elijamos para conducir el país deben estar capacitados desde todo punto de vista, para asumir cargos de ese nivel, como lo es nuestra representación.

No queremos más llanto, no queremos más dolor, Venezuela, ya tiene lo suficiente. ¡Despertemos de una vez por todas! Que humillante ha debido ser para ti ver a tu ciudad capital devastada, ver a tus hijos maltratándose los unos a los otros, verte convertida en sombras. Nos despedimos de ti querida patria con aliento sabor a esperanza, dándote todos los ánimos posibles y haciéndote saber que cuentas con los niños, niñas, las y los ado-

lescentes: hoy, mañana y siempre para luchar, defenderte, quererte y cuidarte. (Viczyly, Zulyvic, Adriana, Álvaro, Rafael, Luis, Jey, Rino, Harry, Maraid e Irima)

“Querida Venezuela, queremos que estés en armonía, que estés tranquila y bella como siempre. Queremos que mejores cada día, que te superes y que cumplas tus metas. Queremos que estés en paz, que la familia esté feliz y exista trabajo para todos. Que seas rica y próspera, que la pobreza no siga reflejándose en tus ojos y mucho menos la violencia.

Que se multipliquen tus frutos como la vena del mar, que estés siempre en comunicación y disposición a cambiar en todo aquello que tengas que cambiar y rectificar sin egoísmo, sin mezquindad. Que tus riquezas sean compartidas entre todos.

Esperamos de ti todo lo mejor y que salgas de esta dificultad, muy pronto. ¡Te queremos mucho! ¡Esperamos de ti todo lo mejor! (Anónimo)

“Querida Venezuela, no sé como dirigirme a ti. Yo sé que para ti es difícil creer que te llamen “querida” porque la realidad de las cosas que has sufrido, te han sacado el corazón, pero por favor a pesar de eso quiero que sepas que todavía hay gente que te quiere. Entre esas personas estamos nosotros los sordos, queremos cuidarte, darte amor y aprecio para que te superes y salgas adelante, con nuestra ayuda puedes contar ya que para eso no necesitamos oír, sólo sentimos algo muy bonito cuando sabemos que somos “ricos” al tenerte a ti... Tu eres grande Venezuela, hermosa entre

las naciones y estamos orgullosos de ser venezolanos. ¡Vamos a trabajar para ti! Que nuestras generaciones vengan a una nueva Venezuela sana, limpia, progresista. Cuenta con nosotros Venezuela”. (Mirla)

“Yo amo a Venezuela. Más muertes no. Chávez, respeta a todos los niños y jóvenes. Necesitamos más educación, sin problemas, sin peleas.

Tenemos sentimientos, en el futuro, vemos a Venezuela con progreso. Apoyen a los sordos. (Juan Luis 12 años):

“Quiero mucha ayuda para Venezuela, para los niños necesitados. Apoyo a todos los niños”. (Romaira 12 años)

Momento IV

Para reflexionar y actuar

Después de leer lo que nuestras niñas, niños y adolescentes percibieron de los sucesos ocurridos en el mes de abril del 2004 se puede claramente constatar que ese importante sector poblacional, que representan el 52 %, no es impermeable a lo que sucede en el país, muy por el contrario, reflejan en sus opiniones lo que son las tendencias que se vive en los barrios, parroquias y urbanizaciones.

Sus visiones, sentimientos y propuestas también se parecen mucho a las nuestras, o sea la de los adultos. Es lógico porque nuestros muchachos y muchachas conviven con nosotros, forman parte de nuestra cultura y sociedad por lo tanto aprenden lo que escuchan, vivencian y experimentan en el hogar, escuelas, liceos, comunidades.

Esta realidad nos pone en frente de la gran responsabilidad: Somos ejemplo y referencia para sus vidas.

Al leer este documento uno se puede preguntar ¿Cómo pudieron obtener toda esta información? Por donde la obtenemos nosotros: por la televisión, la prensa, la radio, en las conversaciones familiares, escolares.

Lo importante es decidir qué hacemos con lo que nuestros niños sienten, proponen y perciben del país.

Es nuestra responsabilidad apoyarlos para que puedan sanar sus heridas y recuperar sus esperanzas. Es un trabajo que debe empezar por nosotros. En el discurso exigimos tolerancia pero seguimos siendo intolerantes, diálogo y solo queremos escuchar lo que nos conviene e interesa, fe y no creemos en lo que los demás dicen y hacen, perdón y fomentamos resentimientos y odio. Esto también lo aprenden ellos y ellas, a ser incoherentes, incongruentes, e inconstantes.

Tenemos nuevas leyes sustentadas en paradigmas, doctrinas y normas de avanzada ¿es suficiente? Los hechos nos dicen que no, hacen falta principios y valores que posibiliten vivir en democracia.

Nos toca a cada uno de nosotros tomar la decisión sobre lo que debemos hacer para que nuestros niños, niñas y adolescentes cuenten con herramientas para enfrentar la crisis que se vive en el país. Se dice que las crisis son oportunidades para aprender y no volver cometer los errores que la desencadenaron. ¿Hemos aprendido la lección? ¿Estamos en la disposición de cambiar nuestro proceder? ¿Estamos ganados a construir un país en el que quepamos todos más allá de nuestras diferencias políticas, religiosas, culturales, económicas?

Estas respuestas las debemos dar no sólo con palabras, sino con hechos concretos que hagan visibles y creíbles nuestras propuestas.

REFERENCIAS

2 Atendiendo a la solicitud de algunos entrevistados de mantener su anonimato, se utilizan acá nombres ficticios.

Dawson, Susan. (1997). *Manual para el uso de grupos focales. Métodos de Investigación en Enfermedades Tropicales*. Caracas: Fondo Editorial FINTEC.

*CECODAP ONG de promoción y defensa de los Derechos de niñas, niños y adolescentes, fundada en 1984. Email: derechamos@cecodap.org.ve

8

Discriminación por opinión o preferencia política

Desde el inicio de la crisis político-social, que se ha agudizado en Venezuela en los últimos años, la división se fue apoderando de la razón, y el país se convirtió en dos. La niñez y la adolescencia ha sufrido su impacto y ha sido víctima silenciosa de este conflicto, sin que su opinión sea tomada en cuenta.

Con el objetivo de conocer la vivencia de niños, niñas y adolescentes, así como de sus familiares en torno a la discriminación por opinión o preferencia política, CECODAP procedió a realizar entrevistas en distintas regiones del país durante el período marzo-julio 2003.

Este ensayo presenta algunos testimonios recogidos en las entrevistas, sólo se presentan los mismos sin profundizar en su análisis, a fin de ofrecer directamente a los lectores las voces de los niños, niñas y adolescentes, a objeto de ampliar las posibilidades de comprensión de esta urgente problemática y la búsqueda de propuestas concretas.

Los Testimonios

Las y los entrevistados hacen referencia a que ellas y ellos no iniciaron las rivalidades, tampoco participan en las tomas de decisiones y

sin embargo, resultan los más vulnerables del conflicto desatado entre opositores y oficialistas.

Las pasiones desbordadas traducidas en intolerancia, irrespeto y violencia penetraron su mundo, entraron a los salones de clases, a sus casas y hasta permearon las relaciones entre sus amigos y profesores, demostrando que lamentablemente la discriminación con tinte político, afectó a la niñez y adolescencia, generando distintas formas de violencia y restricciones en el ejercicio de los derechos.

En algunos casos la decisión de sus padres le dió un giro total a sus vidas. Por ejemplo, los hijos de los 23 mil trabajadores de la estatal petrolera: PDVSA cuyos hijos tuvieron que abandonar sus modos de vida, escuelas y hasta sus viviendas. Al lado de sus padres iniciaron una cruzada, de la que hoy no se arrepienten, pero denuncian que bajo la etiqueta de los "hijos de los petroleros" o de "escuálidos" sufrieron las represalias del Gobierno o sus simpatizantes.

He aquí algunos testimonios recogidos, en Caracas, Zulia y Falcón, luego del paro petrolero:

"...a la niña mía la paraban en la calle y le decían "te dejé sin escuela" y se echaban a reír" ¹.

"...mi hija de 3er grado me dijo ¿Cómo hago cuando yo vea a un compañerito, amiguito, lo saludo? Y yo le respondo Si, mami, tus compañeritos son tus amiguitos. Casualmente al salir con mi hija a hacer mercado, se encontró con un compañerito que le dijo tú eres una escuálida y le torció los ojos. Y ella me dijo "mamá qué significa eso, qué es eso?, ¿Escuálida son los que no

quieren a Chávez?" (Madre de alumna de 3er. grado, Escuela Alberdi)

"Según ellos (los maestros), los hijos de los trabajadores despedidos no teníamos derecho a sacar 20. Mi promedio bajó bastante por eso. Todos tenemos los mismos derechos y no por tener una tendencia política o por alguna situación especial, deberían tratarnos de manera diferente".(Adolescente varón, 14 años, hijo de ex-empleados de PDVSA, Estado Falcón).

Las y los niños y adolescentes, por sentido filial o por convicción propia, respaldan la posición de sus padres, pero no justifican que sean juzgados y penados por las acciones de ellos.

"... me dicen vos sois chavista, sois una inconsciente..." (Adolescente mujer, 15 años, etnia Wayúu, Maracaibo, Estado Zulia).

"... terminado el paro, a los hijos de los trabajadores despedidos o que estaban fuera de la industria eran evaluados con menores notas y a los hijos de trabajadores que estaban adentro le evaluaban con base a 20 puntos, mientras que a nosotros nos evaluaron sobre 14" ². (Adolescente mujer, 13 años, hijo de ex-empleados de PDVSA, Estado Falcón).

" a mí me discriminaron porque quería que dieran clases durante el paro, luego los profesores que pensaban que yo era chavista, me ponían trabas en sus asignaturas". (Adolescente varón, 15 años, Caracas D.C. Post paro 2002).

La polarización social que se ha vivido, con sus picos de aumento de la violencia en momentos específicos del conflicto, ha afectado a ambos sectores por igual y limitado el goce de los derechos por parte de los niños, niñas y adolescentes, aun cuando ni ellas ni ellos, militan bajo ninguna bandera política.

Han sido expuestos a la violencia física, psicológica, social, a la exclusión y estigmatización. Se han tenido que retirar de centros educativos a niños, niñas y adolescentes, cuyos padres o ellas y ellos mismos se identifican con alguna tendencia, dejando de lado los ejemplos de mediación y diálogo que tanta falta le hacen al país en este momento, además del impacto psicológico que puede significar la exposición a ciertos episodios.

“Vinieron aquí a Los Semerucos a sacarnos de las casas, nada más porque saben que no estamos con el Gobierno”. (Adolescente varón, 14 años, hijo de ex-empleados de PDVSA, Estado Falcón. Relatos situación post paro 2002).

“Como supuestamente Chávez no quería que en las escuelas públicas entraran hijos de ex trabajadores petroleros, no nos querían dar las planillas de inscripción. Luego hubo una escuela pública que nos aceptó, pero estábamos en secreto, no podíamos decir que éramos hijos de petroleros. Nosotros tenemos derecho igualmente a la educación, como todos”. (Adolescente varón, 14 años, hijo de ex-empleados de PDVSA, Estado Falcón, relatos situación post paro 2002).

“Nos sentimos hostigados en nuestras casas porque los militares están todo el tiempo allí, a veces los vemos con unas ametralladoras”. (Adolescente varón, 15 años, hijo de ex-empleados de PDVSA, Estado Falcón).

“Es que mis amigos y sus familias creen que los chavistas somos malandros, delincuentes, y casi me han dejado de hablar” (Adolescente mujer, 15 años, etnia Wayúu, Maracaibo, Estado Zulia.)

“En mi salón a un amigo que dice ser chavista, lo rechazan y hasta le han intentado pegar” (Adolescente varón, 16 años, Caracas, D.C.)

“Un profesor dijo: los chavistas ni verán el 2003” (Adolescente mujer, 12 años, Caracas, D.C.)

Los testimonios de los dos grupos evidencian la urgente necesidad de reflexionar sobre los daños que el conflicto causa y cómo afecta considerablemente los proyectos de vida y entendimiento social, tal como lo reafirman los siguientes relatos.

“Tenemos una adolescencia truncada” (Adolescente mujer, 15 años, hija de ex-empleados de PDVSA, Estado Falcón).

“Yo tuve que cambiar de escuela para seguir estudiando. Me sentí triste porque tuve que dejar la escuela donde siempre había estudiado y mis amigos que tenía allí” (Adolescente mujer, 14 años, hija de ex-empleados de PDVSA, Estado Falcón).

Algunos no logran borrar las experiencias y el dolor sentido ante las acciones contra ellos (as), por el sólo hecho de que sus padres pensarán políticamente diferente.

"Las maestras nos abandonaron" (Adolescente mujer, 12 años, Escuela Alberdi, Caracas).

Los hijos de los ex trabajadores de PDVSA (Falcón), los estudiantes de la escuela "Juan Bautista Alberdi", los líderes estudiantiles durante el paro, las niñas, niños y adolescentes identificados con el Gobierno; luego de haber vivido situaciones similares desde puntos antagónicos, coinciden en reconocer que la simpatía política de ellos o sus padres no puede dar licencia para discriminar y violar sus derechos fundamentales, como la educación, vivienda y la seguridad física.

Ubicados en cada extremo de la confrontación, reiteraron su llamado a la paz y una salida pacífica y electoral. Asimismo, los niños niñas y adolescentes, piden ser escuchados, una mayor participación en los medios de comunicación, el respeto de sus derechos, y sin distinciones, exigen que la paz retorne al país y ambos bandos envíen un mensaje de conciliación:

"Volvamos a ser un solo país". (Adolescente varón, 14 años, hijo de ex-empleados de PDVSA, Estado Falcón).

"Solamente porque sean chavistas o de la oposición no hay que tratarlos de una manera tan dura. Deben ser tratados todos iguales porque también son niños" (Niño, 9 años, residente de los Semerucos, Estado Falcón).

"Estas peleas y violencia no nos ayudan a nada. No se puede tratar a alguien mal porque pienses distinto a

ti" (Adolescente mujer, 12 años, DC, Escuela Alberdi, Caracas).

"Tú eres escúldido y yo chavista, pero hay que ayudarnos entre todos" (Adolescente mujer, 14 años, hija de ex-empleados de PDVSA, Estado Falcón).

" Yo les digo, vos tenéis que pensar que somos un solo país, lo que pasa es que cada quien piensa y quiere algo diferente, pero tenemos que estar en paz; no me vayáis a tratar mal porque soy chavista" (Adolescente mujer, 15 años, etnia Wayúu, Maracaibo, Estado Zulia).

Este tipo de discriminación está afectando el derecho a la educación, a la salud mental, a la libre afiliación política, a participar, a opinar, a asociarse, limitando considerablemente la defensa propia de los derechos de los niños, niñas y adolescentes.

REFERENCIAS

1 Relato de madre de alumna de 2do. grado, Escuela Alberdi, relatos de la situación post-paro. Durante diciembre del año 2002 y febrero de 2003, opositores al Gobierno del Presidente Chávez iniciaron una paralización general, con el objetivo de presionar el anticipo de las elecciones presidenciales. Esta situación contó con el respaldo de un sector importante de la empresa petrolera estatal: PDVSA y del sector educativo, lo que generó múltiples enfrentamientos y despidos durante y después de este período.

2 Referido a 20 como nota máxima en cualquier asignatura.

* **Lorena Pineda:** Lic. En Comunicación Social. Universidad Central de Venezuela (UCV). Periodista Diario *Últimas Noticias*. Email: lpineda@la-cadena.com

9

Un pueblo, muchas voces: una mirada infantil

Este trabajo surgió como una preocupación personal y profesional a raíz de las experiencias vividas a partir del mes de enero de 2003 en Venezuela. Gracias a la Unidad de Psicología del Parque Social Padre Manuel Aguirre, s.j. esta preocupación se transformó en una línea de investigación sobre los niños venezolanos. Los juegos y preguntas hechas por niños muy cercanos a mí, así como la necesidad que expresaban sus padres, buscando "orientación" acerca del manejo de la situación, me llevaron a preguntarme cómo estarían viviendo los niños la situación actual y cuáles serían sus fantasías. Resultaba evidente que estos niños tenían un intenso miedo y serias preocupaciones, pero me tranquilizaba el hecho de conocer que gracias a sus juegos y al continuo cuestionamiento, podían ir entendiendo y elaborando su malestar. Sin embargo, sentí que era necesario sistematizar de alguna manera las vivencias de los niños, usando dos recursos psicológicos valiosos: cuestionarios y dibujos.

La escogencia de tales estrategias se asocia con el uso que en el campo de la psicología clínica tienen estos dos instrumentos. Por un lado, permiten de una manera indirecta conocer las ansiedades, temores y recursos con los que cuentan los niños y, por otro permiten inferir la manera de ayudarlos a elaborar el significado de la situación que vive el país.

Ma. Alejandra Corredor de Romero*
Parque Social Padre Manuel Aguirre
Universidad Católica Andrés Bello

Se ideó un cuestionario con siete (7) preguntas abiertas y al final se solicitó un dibujo que representara lo que sucedía en el país (Anexo 1).

En el estudio participaron 90 niños con edades comprendidas entre los 4 años y los 17 años de edad, de ambos sexos, pacientes y no pacientes, de diferente nivel socioeconómico (dato que inferimos a través de la zona de residencia). Se utilizó la metodología de análisis de contenido para las preguntas, así como una lista de chequeo de los rasgos más comunes encontrados en los dibujos.

Con la primera pregunta se intentaba explorar si los niños tenían conocimiento de lo que pasaba en el país. Como era de esperarse el 99% de los niños que participaron en el estudio sabían que algo fuera de lo común estaba sucediendo. Como dato llamativo se encuentra el hecho de la referencia a eventos específicos ocurridos días cercanos a la fecha de administración del protocolo, lo que nos apunta a pensar que los niños y adolescentes se encuentran hiperalertas al desarrollo de los acontecimientos noticiosos del día a día. Por ejemplo, los cuestionarios administrados durante la tercera semana de enero de 2003 dejaban ver cómo lo acontecido en los allanamientos de una empresa conocida en Venezuela había dejado su huella. (Ilustración 1)

Una respuesta de una niña de 7 años de Antímano nos sirve para ejemplificar esto “que el tipo, el negrito golpeó a una mujer, le jaló los pelos y le lanzó una bomba lacrimógena”. En los dibujos aparecieron grafismos de situaciones concretas como La Plaza Altamira, donde en diciembre de 2002 un individuo disparó a una multitud de personas que permanecían en dicha plaza, matando a algunas de ellas.

Otro dato relevante que arroja esta pregunta se resume en la categoría: Contenidos mórbidos y disfóricos. Dentro de ésta encontramos

las referencias a las muertes ocurridas, los sentimientos de angustia y desesperación y la sensación de estar en peligro, acompañada de la desprotección “por no tener policías que cuiden a las personas”.

Fue muy relevante encontrar la conexión entre la situación actual y los eventos traumáticos anteriores o crónicos que algunos de los niños habían experimentado más allá de la situación política. De alguna manera, la sensación de vulnerabilidad e indefensión ante una situación externa de peligro los hacía recordar aquellas otras experiencias en las que han estado inmersos. Como ejemplo citamos la respuesta de un niño de 10 años de La Vega “a mi no me gustó lo del militar ese que se tomó la malta e hizo así (gesto), a mi no me gustó y por mi casa hay muchos malandros y se han caído a tiros, a uno le entró por aquí y le salió por aquí... y yo lo ví..., por la vereda uno no puede ni salir porque hay que estar así viendo para todos lados”.

Otro hallazgo fueron las constantes respuestas incluídas en la categoría denominada: Divisiones entre los venezolanos, que se caracteriza por contenidos relativos a la intolerancia, incomprensión y la existencia de dos bandos: oposición y chavistas, así como las respuestas del pueblo, como son las marchas y los cacerolazos. El dibujo de una niña de 13 años que vive en La Planicie y su respectiva explicación son elocuentes al respecto. (Ilustración 2)

“Venezuela está dividida en dos grupos, entre chavistas y escuálidos, eso es para mí ese dibujo. Para mí antes Venezuela era una y ahora son dos, estamos divididos... es una cancha porque las canchas están divididas”.

De la misma manera aparecieron las referencias al desabastecimien-

to de alimentos, gas y gasolina, donde también se incluyó el problema del desempleo. Este dato llama la atención y hace que nos preguntemos: ¿tienen los niños recursos de afrontamiento para este tipo de inquietudes que podríamos llamar preocupaciones de adultos, y si no es así qué hacen con ellas? Para esto no tengo respuesta simplemente más preguntas a responder en futuras oportunidades.

Para finalizar el análisis de esta pregunta dejé las respuestas más frecuentes que fueron enmarcadas dentro de la categoría: Violencia, que incluye peleas, discusiones y uso de armas ("pistolas, bombas lacrimógenas, botellas, peñonas y piedras"). (Ilustración 3)

La segunda pregunta se refería al modo de obtener la información de lo que ocurre. La inmensa mayoría de los niños afirmaron que había sido a través de los medios de comunicación, especialmente la televisión, como recibieron información de lo que ocurría.

Únicamente dos niños reportaron haber sido expuestos de manera directa a eventos específicos, como por ejemplo las marchas. Hasta ahora este resultado indicaría que la participación directa de los niños de la muestra en las manifestaciones en contra o a favor del gobierno no había sido significativa. Sin embargo, esto no los mantuvo alejados de la situación, pues un porcentaje significativo de niños refirió haberse enterado por conversaciones en la calle. Al respecto, cabe citar la respuesta de un niño de 12 años Vb: "todo el tiempo cuando tu vas de visita a una casa, todo el tiempo es hablar de política, entonces ya tu vienes cargado y vas a otra casa a divertirte y distraerte, pero lo que pasa es que en vez de eso te atormentan, te sientes como atosigado". Igualmente su dibujo nos muestra la sensación de tristeza que tal situación le genera (Vb del dibujo: "es una tumba, es un cementerio, que cada día hay más porque cada día matan más gente"). (Ilustración 4)

Un aspecto importante que podemos inferir de esta pregunta se refiere al hecho de que es a través de las conversaciones entre los padres o con amigos de estos la otra forma en que los niños se enteran de lo que ocurre. Esto genera consecuencias pues no se dispone de un espacio y momento adecuado para explorar las fantasías y miedos que la situación vivida genera en los niños, ni aquellos producidos al escuchar las conversaciones de sus padres.

La tercera pregunta se centró en lo que más les había llamado la atención de lo que ocurría. Se recogieron tres grandes categorías de respuestas:

1. Violencia y Muerte: incluye violencia verbal (por ejemplo una niña de 8 años dice "cuando los guardias le faltan el respeto a la gente y a las mujeres") y física, referencias a armas, muerte a personas inocentes, inseguridad por aumento de la delincuencia y tomar la justicia por la propia mano.

Como un ejemplo de ello, tenemos el relato de un niño de 11 años de El Algodonal "El señor está en Puente Llaguno disparando para matar a las personas de la marcha y hay heridos y muertos, ambulancias y camiones de soldados, pero los soldados no pueden evitar que maten a la gente. Traki (una cadena comercial) se está incendiando, hay muchos muertos que protestan contra Chávez"

2. División de los venezolanos: refiere la idea que se mencionó antes, pero debe resaltarse la polarización percibida y vivida por nuestros niños. Pareciera entonces que la polarización marca de una manera particular el establecimiento de vínculos interpersonales.

3. Respuestas del pueblo: marchas, contramarchas, paro y cacerolazos. Como dato resaltante dentro de esta categoría encontramos las referencias a la magnitud de las marchas, acompañada de una visión positiva del venezolano, que se caracteriza por considerarlo

luchador; también se destaca el patriotismo implícito en las respuestas. Vale aquí comentar los atuendos tricolores que observamos o lo que se denominó “la moda opositora” y cómo con orgullo se lleva en hombros la bandera nacional. Esto último lo observamos en eventos traumáticos como el ocurrido el 11 de septiembre en los EEUU.

En cualquiera de las tres categorías hay alusión a sentimientos disfóricos que acompañan sus observaciones (tristeza, miedo y dolor)

Pasamos a la cuarta pregunta que tenía como objetivo obtener información acerca de las cosas que habían visto a través de los medios de comunicación. Nuevamente la temática de la muerte y la violencia cobran preponderancia en las respuestas “personas tirando orine a los de Globovisión -canal televisivo-”, “policías que lanzan bombas lacrimógenas”, “trabajadores del metro que lanzan peñonas”, “militares que golpean a mujeres por faltarle el respeto”, “masacre de Altamira”.

Al analizar detalladamente esta pregunta observamos que los niños manifestaban más autoreferencias que en otras respuestas, como si necesitaran contar las cosas a las que están sometidos cotidianamente y poder de alguna manera descargar la tensión vivida. La respuesta de un niño de 9 años de La Vega deja ver esto: “por mi casa pasan los policías agarrando a la gente que toma whisky y tienen pistolas. Un día agarraron a mi papá y a mi hermano, pero no estaban haciendo nada... han metido presa a gente por mi casa”. Otros niños reportaron haber visto robos, ladrones, gente pobre en las calles y sangre.

Dentro de otra categoría podemos citar los comentarios relativos a eventos específicos como “la masacre de Altamira”, “el episodio del general Acosta Carles”, “el 11 de abril”, “las largas colas por la gasolina y gas”, “las cadenas del presidente”, “las asambleas de

PDVSA”, “novelas” y “las mentiras de la CTV”. Nuevamente acotamos cómo los niños se mantienen al día de los acontecimientos.

La quinta pregunta tenía la finalidad de conocer las fantasías de los niños sobre el origen de la situación. El 74.3% de las respuestas adjudica la culpa al presidente: “no quiere contarse, incita a la violencia, es quien manda las agresiones, aumento de la criminalidad, no cuida al país, no escucha al pueblo, no cumplió las promesas, engañó al pueblo, no sabe gobernar y hay desabastecimiento por su culpa”.

Siete de los niños adjudican la razón de lo que ocurre a la oposición: “no lo dejan gobernar”, “por las marchas” y “por el paro”.

El segundo elemento que la pregunta deja ver se centra en la división de los venezolanos. Así, se recogen palabras como “desunión, por la incapacidad para comprendernos, por la falta de diálogo, por que hay dos bandos y por el fanatismo”.

Pareciera contundente que los niños y adolescentes encuestados consideraron la violencia y las muertes como consecuencia y no tanto la causa de la situación. Probablemente la pregunta lleva rápidamente a buscar un culpable que sea fácil de identificar para poder manejar de esta manera lo que están viviendo cada uno de ellos. El siguiente dibujo muestra la imagen del Presidente que posee un niño de 12 años de Terrazas del Ávila. (Ilustración 5)

La penúltima pregunta apuntaba a las fantasías de curación que tendrían los niños y adolescentes. Una alternativa de resolución que plantean, en mayor medida, se engloba en la categoría “salida de Chávez” en donde se aprecia una proporción equivalente entre dos opciones: por voluntad propia o por elecciones. Se añade a esta

solución un temor frente a posibles represalias "una salida de Chávez pero con discurso para que calme a los chavistas".

La segunda vía de resolución alude de nuevo a la polarización de los venezolanos y se englobó en la categoría: diálogo y negociación, que incluye proposiciones como "hacer un tratado de paz para evitar la guerra, buscar la unión, llegar acuerdos entre todos".

Existe una tercera categoría: apoyo al gobierno: en donde encontramos respuestas como: "eliminar las marchas, eliminar el paro, que ya acepten a Chávez y que los escuálidos se vayan".

Un dato relevante, se refiere a la aparición de salidas mágicas frente a la angustia. Los niños de menor edad apelaron a los recursos con los que cuentan según su desarrollo evolutivo "si estuviera el Mayor América... el que sale en las comiquitas de Dexter" (niña de 4 años de La Boyera) y "que vivieran los que murieron" (Niño de 6 años de La Florida) son maneras de terminar lo que para ellos significaba la situación que vivían.

La última pregunta se diseñó con el objetivo de explorar cualquier otro aspecto que pudiera haberse movilizado a lo largo del cuestionario. El 90% de los niños que participaron en el estudio, refiere que no hicieron falta más preguntas o no sabían que más podía haberse preguntado. El 10 % restante señala que les hubiese gustado que le preguntaran, por un lado, lo que sentían, expresando así sus sentimientos de malestar (tristeza, estrés, angustia y preocupación) y su desilusión por no ver salidas, y por otro lado, aparecen relatos de vivencias cotidianas pero igualmente traumáticas ("sobre la Vereda y los malandros que hay, pocos doctores en los hospitales", etc).

Ya hemos mostrado algunos dibujos que reflejaron de manera clara los reportes de los niños. Sin embargo, vale la pena citar algunas características comunes que se encontraron en las producciones gráficas. Lo primero que llamó la atención es que el 100% de los niños intentó plasmar situaciones que han ocurrido en la realidad, reflejando de esta manera que ellos no han estado alejados de la conflictividad del país y en forma clara cómo esto los ha afectado. En la mayoría de los dibujos la violencia, la muerte y la división de los venezolanos quedó evidenciada.

La violencia se expresó en las acciones de los personajes, la aparición de bombas lacrimógenas y armas. La muerte quedó plasmada en personas tiradas en el suelo, donde además se destacó el contenido sangriento.

Otra característica a resaltar fué el uso del espacio, donde se evidenció que los dibujos ocupaban prácticamente toda la hoja, rasgo asociado tanto a exceso de fantasías, como a defensas hipomaníacas; probablemente reflejaba angustia y la necesidad de elaborar todas las preocupaciones y evitar el contacto con sentimientos dolorosos, así como el deseo de controlar el mundo que los rodea y ganar seguridad. Este mismo rasgo se observó en los dibujos de adultos del Estado Miranda que sufrieron la tragedia de Diciembre de 1999 (Corredor, 2000) e igualmente en dibujos de niños que han vivido guerras (UNICEF, 1993). Sin el deseo de equiparar la guerra de la ex Yugoslavia con la crisis política de nuestro país, debemos estar alertas como psicólogos puesto que algunos de los niños y adolescentes viven la situación como un evento traumático y manifiestan signos evidentes de su propia tormenta interior.

Otro rasgo característico tiene que ver con las divisiones dentro de la hoja, asociado a la necesidad de aislar o separar los eventos buscando así manejarlos con mayor facilidad.

Un rasgo muy común fue la inclusión de palabras en los dibujos; ello se suele asociar con la sensación de no haber expresado nítidamente lo que se deseaba con la necesidad de clarificarlo. En el caso que nos ocupa podemos inferir la urgencia que tienen los niños de ser escuchados por un adulto, sin dejar margen a dudas sobre su preocupación o las soluciones que vislumbran.

Este trabajo representa un esfuerzo para servir de enlace entre la vigente necesidad de los niños de transmitir sus reacciones ante la situación venezolana, y la responsabilidad de escucharlos y canalizar las angustias que depositan en los adultos.

REFERENCIAS

Corredor, Ma. A. (2000). *Experiencia personal llevada acabo en el Edo. Miranda*. Material no publicado.

UNICEF (1993). *Sueño con la paz. Imágenes de la guerra por niños de la ex Yugoslavia*. Buenos Aires: Ed. Atlántida

*Ma. Alejandra Corredor de Romero. Lic. en Psicología de la Universidad Católica Andrés Bello (UCAB). Especialista en Psicología Clínica Comunitaria de la misma Universidad. Miembro de la Unidad de Psicología del Parque Social Padre Manuel Aguirre, s.j.

ANEXO 1

Parque Social Padre Manuel Aguirre, s.j.
Unidad de Psicología
Lic. María Alejandra Corredor

CRISIS POLÍTICA EN VENEZUELA A TRAVÉS DE LAS EXPERIENCIAS Y GRAFISMOS DE LOS NIÑOS

Datos de identificación

Sexo: M F Edad: Grado Escolar:

Zona de vivienda:

Profesión:

1. ¿Qué está ocurriendo en el país en estos momentos?

2. ¿Cómo te enteraste de eso?

3. ¿Qué te ha llamado la atención de lo que está pasando?

4. Cuéntame las cosas que has visto.

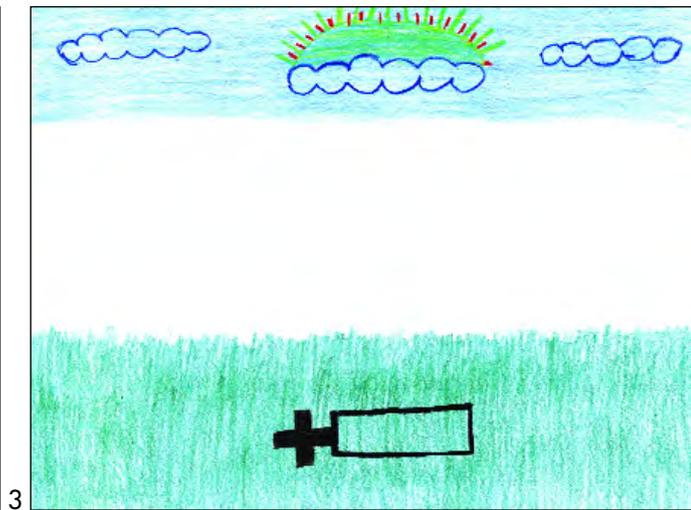
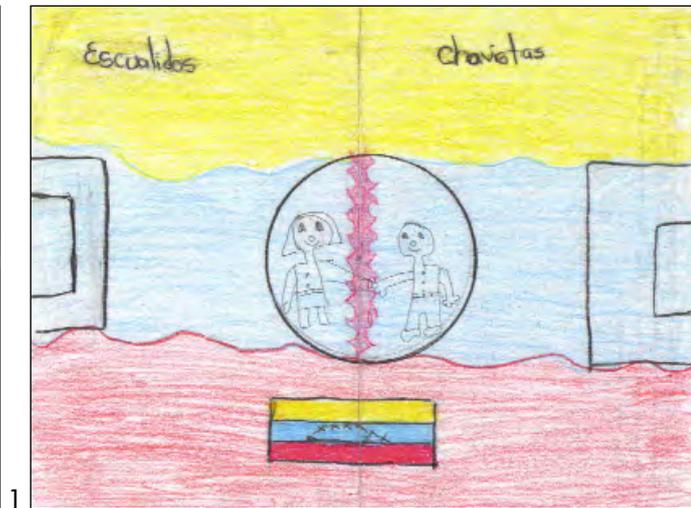
5. ¿Por qué crees que ha ocurrido todo esto?

6. ¿Cómo se resolvería lo que ocurre?

7. ¿Te hubiera gustado que te preguntara algo más?

Haz un dibujo de lo que está pasando en el país
(*hojas blancas, colores, lápiz*)

Fecha



10

Voces y dibujos de los niños por la paz

En Caracas, muy cerca de la Universidad Católica Andrés Bello y en asociación con la misma, se encuentra el Parque Social Padre Manuel Aguirre, S.J. que cuenta con una Unidad de Psicología dentro de la que funciona el Servicio de Psicología Escolar.

En dicho servicio, *del que forman parte los niños y niñas protagonistas de esta experiencia*, la intervención está centrada en el trabajo y rehabilitación de niños y adolescentes de 5 a 16 años de edad que presentan dificultades en el aprendizaje, previniendo la deserción y el fracaso escolar, a través de un trabajo conjunto con los representantes y las escuelas, para fortalecer recursos comunitarios, ampliar la red de apoyo social y lograr, en definitiva, una intervención integral que contemple dentro de su plan de acción los aspectos socioafectivos y culturales, que condicionan el aprendizaje de estos niños, y no sólo una intervención de orden cognitivo o académico.

Los niños que participan en nuestro Servicio provienen, principalmente, de zonas aledañas al Parque Social y a la UCAB, siendo éstas las comunidades de Antímano, Carapita, Mamera, La Vega, Montalbán y Caricuao, entre otras; las cuales, en su mayoría, suelen estar conformadas por hogares que sufren importantes dificultades de

Lic. Geraldine Morillo Méndez
y Lic. John Souto Rey*

Universidad Católica Andrés Bello
Centro de Educación Comunitaria Unidad de Psicología
Parque Social Padre Manuel Aguirre

carácter económico (pobreza crónica), social (marginalidad y violencia urbana) y psicológico (violencia doméstica, carencia afectiva, familias desarticuladas, etc).

Dentro de este contexto muchas veces las problemáticas de aprendizaje presentadas por la población atendida se asocian a carencias socio-culturales, dentro de ambientes poco estimulantes desde el punto de vista cognitivo, a retardos en el desarrollo, a niveles intelectuales por debajo de lo esperado para la edad de los niños, a déficit de atención y conductas impulsivas, intranquilas o incluso agresivas vinculadas a disfunciones neurológicas, muchas veces producto de embarazos poco controlados, partos difíciles, desnutrición materna e infantil, entre otros.

Muchos de estos niños son atendidos psico-educativamente tanto individual como grupalmente en los **Grupos Cooperativos de Aprendizaje** que funcionan en el Servicio, en los que aprenden con otros y de otros dentro de un clima cooperativo y no competitivo. Descubriendo que ellos no son únicamente niños y niñas con dificultades de aprendizaje y necesitan ser ayudados, sino también pueden ayudar al que está al lado porque leen un poco mejor, y a su vez, éste puede apoyar a otro a dibujar, porque él es bueno en este tipo de actividad, o uno más atento señalar a un compañero distraído el sitio de la lectura. Y es para este momento, cuando empiezan a re-definir su imagen como los "peores del salón" y se develan ocupando otro lugar.

El material de lectura trabajado con los niños, los cuentos, las historias que se les ofrecen, procuran ser lo más significativas posibles para ellos, hablan de lugares conocidos, de experiencias vividas, y también de emociones sentidas. Los niños se sorprenden opinando y comentando de diferentes temas, como, por ejemplo, los valores de

la libertad, la honestidad, el respeto o la amistad. Rescatan de los personajes que protagonizan esos relatos, lo que ellos hubieran hecho en su lugar y dan soluciones para sus dilemas, o también, llegan a construir nuevas historias de imágenes sin palabras encontradas en un cuento, practicando así una escritura llena de contenido y alejada de planas o caligrafías pre-fabricadas.

Dentro de este clima de trabajo con los niños y acogiendo una invitación del colectivo "Paz en Movimiento", valga decir, a movernos desde nuestros contextos de trabajo cotidiano a reflexionar en torno a la paz, nos decidimos a pensarla, nombrarla y dibujarla. Sí, a una paz que no tiene forma, sustancia o color que nadie la ha visto por allí, tan difusa, tan vaga. Sin embargo, procuramos envalentonarnos a llevarla a la escena de lo real con nuestros niños, buscando con ellos una traducción infantil de este constructo etéreo, procurando no pecar de "naïfs" al hablar de una paz que no parece moverse mucho dentro de la convulsa y peligrosa ciudad en la que vivimos, desde la tensión política que nos acompaña y los hogares y comunidades, un tanto belicosos y multi-carenciados de los que provienen muchos de nuestros niños.

Nos atrevimos pues, a recoger y mostrar en un *collage* de dibujos e ideas, lo que los niños que asisten al Servicio de Psicología Escolar piensan, sienten, dibujan y dicen en torno a la Paz.

Las conversaciones e ideas expresadas por los niños, se recogieron y grabaron durante las sesiones de los Grupos Cooperativos de Aprendizaje a los cuales asisten. En esas sesiones, realizadas durante el mes de diciembre de 2003, se leían algunos de los Derechos Humanos que tienen relación con los niños(as) y adolescentes, utilizando el libro editado por UNICEF (2001) titulado *Para todos los niños*. En base a esta lectura colectiva se generaba una discusión donde estaba inclui-

do el tema de la Paz. En otras sesiones también se utilizó uno de los afiches de "Paz en Movimiento" (ver anexo 1) en el que se observan varios rostros de personas de diferentes razas, edades y sexo. Se les invitó a los(as) niños(as) a compartir lo que veían o les significaban esos rostros. Luego de que los(as) niños(as) intercambiaban sus ideas se les invitaba a realizar un dibujo que para ellos representara la paz.

Lo dicho por los niños(as) fue transcrito de la manera más fidedigna posible. De las conversaciones como de los dibujos, se seleccionaron los materiales y temáticas más representativos o descriptivos de lo expresado por los(as) niños(as).

Del análisis del material producido, uno de los aspectos que resultó más llamativo fue el hecho de que los(as) niños(as) no pudiesen hablar de la paz sin nombrar a la guerra o la confrontación. De sus palabras se cuejan las ideas de que la guerra es cuando "toda la gente se pelea", "hacen algo que te molesta" o cuando faltan recursos como el agua y la luz, y al mismo tiempo, la gente no se pone de acuerdo para compartirlos, prefiriendo pelear para quedarse con una parte.

Pero la guerra según sus vivencias, recogidas en las conversaciones de los(as) niños(as), también se dicen en el momento en que unos quieren someter o dominar a otros, bien sea dos naciones que luchan, un líder que desea tener el poder en lugar de otro, o incluso, un grupo de personas del mismo país incapaces de convivir en el espacio que les es propio. Finalmente, resultó que según estos niños la guerra no les es ajena, está en los tiroteos que oyen, en los familiares heridos por la violencia presente, en las calles donde habitan, en las peleas con los hermanos y hasta en las reprimendas que reciben de sus maestros y padres, porque no aprenden al mismo ritmo de sus compañeros de clase, cuando en realidad lo hacen de una forma diferente.

Algunos de los verbatim más significativos que dan origen a los comentarios arriba presentados, son los siguientes:

"Una guerra es que toda la gente se pelea, se mata, como el día de la independencia, o cuando estaba la cosa de Chávez y había saqueos, como el 11 de Abril." (Alexander 11 años).

"Las guerras empiezan por buscar pleito, que uno quiere ser mejor que el otro." (Tyler 8 años).

"Estar en paz es que no voy a estar nervioso porque no hay tiroteo, a mi papá le dieron un tiro en la pierna, pero no se murió." (Felix 10 años).

"¡Que lechuo! Tu papá, La gente también se pelea por real, por tener una casa." (Tyler 8 años).

"Se pelean por países, pienso, yo." (Miguel 9 años).

"Yo lo que sé es que la guerra es cuando se pelean y tiran bombas lacrimógenas como aquí. En una guerra un amigo traiciona al otro y cortan a la gente, la matan con pistola." (Aníbal 8 años).

Los testimonios que anteceden están marcados por la confrontación, la lucha, el conflicto, la separación e incluso por la lógica de la guerra. Sin embargo, en lo dicho por ellos también hay espacio para la paz y, en definitiva, para la esperanza.

Algunos revelan una sabia sencillez infantil, al pensar la paz desde la tranquilidad que ofrece el bienestar físico de un día cualquiera:

"Paz es acostarse tranquila y poner los pies en una silla" (Jesica 8 años), *"estar en un sitio silencioso y fresco"* (José 10 años), *"no pelearse con los hermanos"* (Tyler 8 años), *"hablar para ponernos de acuerdo en cómo vamos a pintar las paredes del salón"* (Alex 9 años), *"rescatar a los niños que están abandonados en la calle"* (Aníbal 8 años), o incluso, compartir, como se hace en los grupos, sin hostilidad, con-fraternidad: *"paz es estar como estamos aquí"* (Alexander 11 años).

En sus dibujos (algunos incluidos al final de este artículo) identifican la paz con la posibilidad de que los niños jueguen tranquilos. Se observan muchos dibujos de personas departiendo en áreas verdes como campos, jardines o parques con árboles, ayudándose unos a otros y transmitiendo la sensación de amplitud y libertad. Dibujan familias unidas, con los miembros del grupo familiar muy cercanos físicamente entre sí. Uno de los niños dibuja a un pasajero tranquilo en un carrito por puesto "porque no lo van a robar", identificando esto como un momento de paz.

La guerra, por su parte, es representada por uno de los niños con las letras de la paz pero en desorden, titulado el dibujo "la paz desordenada". Otro niño dibuja la "No Paz" como su tía pegándole cuando él se porta mal, y otro se dibuja él mismo con los brazos hacia abajo y en posición tensa cuando uno de sus vecinos lo fastidia. Queda la sensación de lo manifestado por estos niños, que para ellos pareciera resultar más fácil, hablar de la guerra que de la paz. Es posible que conozcan más de la primera que de la segunda por

que, entre otras razones, son los excluidos del aula, los señalados como diferentes, los que sobran porque molestan al no poder trabajar como lo hacen sus compañeros. Y la paz, es un deseo que sólo se cumple por momentos.

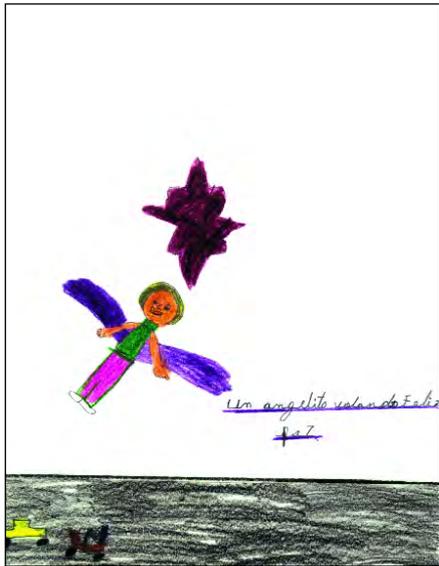
Dentro del Servicio de Psicología Escolar procuramos construirla, cuando los niños que asisten se pueden sentar al lado de otros que se muestran dispuestos a escucharlos desde sus dificultades y limitaciones, recordándoles que ellos también tienen algo que aportar y ocupan un lugar digno, que puede re-definirse contemplando tanto sus dificultades como sus potencialidades. Su palabra y su acción también valen; ellos requieren ayuda pero igualmente pueden ayudar, ellos pueden esperar no ser agredidos cuando leen lento o escriben raro, porque en este espacio caben, y tanto ellos como nosotros estamos trabajando para que quepan en muchos otros espacios.

REFERENCIAS

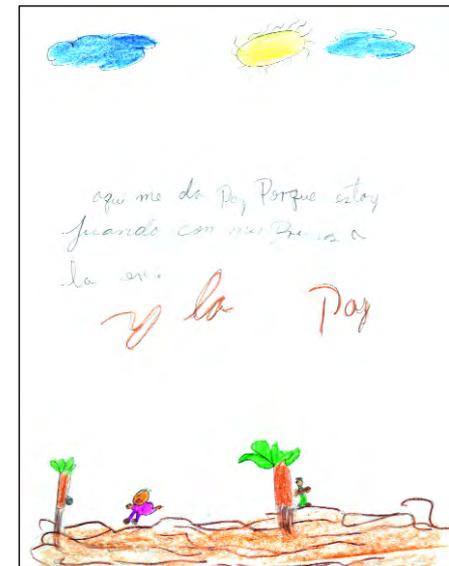
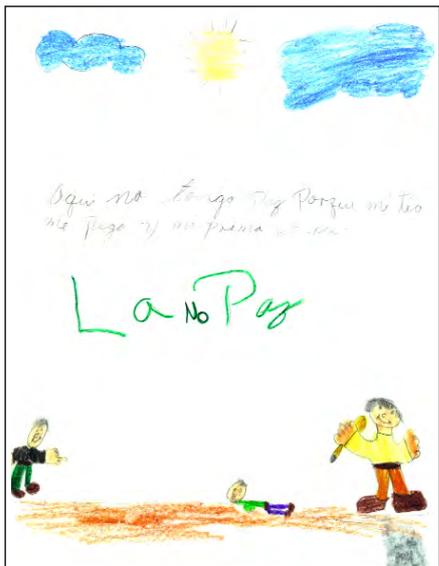
UNICEF. (2001). *Para todos los niños. Los derechos de la infancia en palabras e imágenes* (texto adaptado por Caroline Castle). Caracas: Ediciones Ekaré.

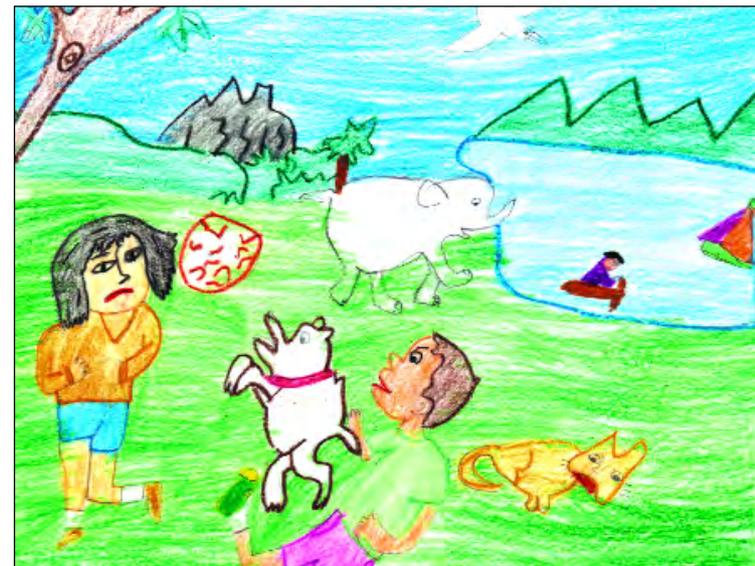
* **Geraldine Morillo Méndez:** Lic. En Psicología de la Universidad Católica Andrés Bello (UCAB). Tesista de la Especialización en Psicología Clínica Comunitaria. Psicóloga del Servicio de Psicología escolar del Parque Social Padre Manuel Aguirre. Email: geraldinemorillo@hotmail.com

John Souto Rey: Lic. En Psicología de la Universidad Católica Andrés Bello (UCAB). Cursante de la Especialización en Psicología Clínica Comunitaria. Psicólogo del Servicio de Psicología escolar del Parque Social Padre Manuel Aguirre. Email: johnnycelta@hotmail.com



Dibujos realizados por niñas, niños participantes en los Grupos Cooperativos de Aprendizaje.





cuando pienso en la paz pienso en mi casa y en
 tener todo en el patio donde hay arboles
 y yo me siento en mi ruqueta al lado
 de la mata de palmo

mi casa i la paz



La paz



un mundo jugamos en el siempre cantando.

La paz



por niños jugando en el jardín



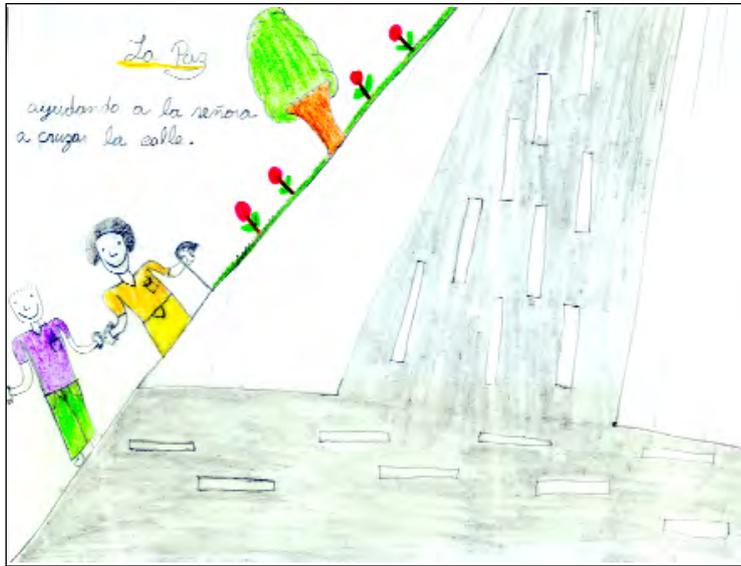
La



pa

LA PAZ





Afiche del encuentro: "Aquí Cabemos Todos", Diciembre 2003
 Fotógrafo: Jesús Ochoa/Diseñadora: Laura Pérez.

11

Programa espacios de encuentro

A manera de introducción

Vinieron de Lomas de Urdaneta, de Propatria, de Plan de Manzano, de la carretera vieja Caracas - La Guaira, del Barrio Bolívar y del Barrio Isaías Medina de Petare, del Barrio La Pedrera de Antímano, del kilómetro 15 de la carretera Petare - Guarenas; de Altavista, Catia; de Reducto a Glorieta, de El Silencio; de la Calle Real de Sarría, La Candelaria, de San Agustín del Sur y La Charneca; de San Vicente a Medina en La Pastora; de la Carretera vieja Los Teques; del Sector Puerto Verde, Macarao; de Santa Fe Norte; de Colinas de Bello Monte; de Paradero a Venus, La Candelaria y de Judas a San Marcos, Cotiza; del Barrio José Felix Ribas, Petare: del Márquez; del Sector El Calvario. El Hatillo; de la avenida principal de Gavilán, el Hatillo y de la avenida principal de la Lagunita; del Alto Hatillo; de Montalbán I; de Los Paraparos, La Vega; de la urbanización Manzanares, Baruta; de El Cementerio, El Estanque - Coche, de El Valle y Valle Abajo; de Carapita, Antímano, Macarao, Mamera; de Catia, Propatria y de La Vega, Los Mangos, Los Paraparos y El Guarataro; de Gramoven, Plan de Manzano, Monte Piedad, y Barrio El Limón, Catia; de La Pastora y la California Norte...

Yajaira Requena*
Asociación Civil Venezuela Segura

Vinieron de las zonas más distantes y diferentes del área Metropolitana de Caracas, vinieron 6.239 niños y niñas de Unidades Educativas Distritales, de Unidades Educativas Básicas, de Unidades Educativas Nacionales, de Unidades Educativas Municipales; de Escuelas Básicas Municipales; de Unidades Educativas Rurales; de Escuelas Básicas Nacionales; de Unidades Educativas Privadas; vinieron con 593 docentes o representantes, madres, abuelas, hermanas... Vinieron niños y niñas... Niños y niñas que no se conocían entre ellos. Compartieron un tiempo y un espacio, de convivencia, de juegos, de aprendizaje, de refuerzo de valores, de "encuentro", demostrando, no con palabras o promesas, sino con hechos concretos, sin hacer alboroto ni publicidad, que el ansiado "encuentro" entre los venezolanos es perfectamente realizable, posible y necesario. Al término de la actividad, todos los adultos participantes, demostraron su satisfacción y aprobación por la concepción y manejo de los conceptos en "Espacios de Encuentro".

En el Programa "Espacios de Encuentro" han participado más de 6.239 niños y niñas, en grupos de 100 a 120, que al llegar se dividen en pequeños grupos de 35 a 40 para participar en los talleres vivenciales. Nunca sucedió una riña, un insulto, pelea o gesto de desagrado. "Espacios de Encuentro" es la demostración real y evidente que por encima de la agresividad y el odio, la tensión y el rechazo, con un mínimo de buena intención y respeto, es posible entendernos y compartir; y sobre todo, que los niños son igual de inocentes, espontáneos, puros y maravillosos, bien sean del Barrio El Guarataro o de La Castellana.

Desmontar la violencia no es una tarea fácil, sobre todo cuando ésta se ha instalado en el colectivo, promovida y alimentada por motivaciones y ambiciones económicas y políticas y por una falta crónica

de justicia social. Esta violencia la encontramos presente en muchos aspectos de la vida cotidiana, invadiendo todos los espacios y generando la pérdida de los valores más básicos, alentándola y aceptándola como un comportamiento socialmente aceptable. Consecuencias directas de estas nuevas formas de socialización son la ruptura de controles sociales, las expectativas insatisfechas y la ausencia de mecanismos de resolución de conflictos. Todo esto se relaciona con la pérdida de valores esenciales para la convivencia social y los deberes y derechos ciudadanos, la confianza, la participación y el funcionamiento de las estructuras democráticas.

"Espacios de Encuentro" nace como una respuesta a un momento nacional en el que el afianzar valores como el diálogo, negociación y respeto se percibe como un esfuerzo cada vez más necesario; y dentro de este contexto el Programa presenta el atractivo de estar diseñado e instrumentado para niños y niñas, reforzando valores del diálogo y la negociación para la solución de conflictos, como el respeto a la opinión del otro, la aceptación de las diferencias, el aprecio a las riquezas de esas diferencias, la integración, la solidaridad, la autoestima, la participación, y los derechos humanos, como caminos de convivencia y creación de una Cultura de Paz. El programa convoca a niños y niñas, entre 7 y 10 años de edad y a docentes de escuelas públicas y privadas del área metropolitana de Caracas, a reunirse en un ambiente armonioso, seguro, distinto a su escuela, en el cual compartir, con niños y niñas que no conocen, una jornada llena de vivencias y juegos pedagógicos, con dinámicas, socio-dramas, títeres y artes plásticas, mediante los cuales aprenden herramientas de negociación, diálogo y acuerdo, que les permitan un desarrollo personal y social óptimo.

Debido a la ausencia de recursos en muchas unidades educativas para financiar programas de esta naturaleza, la creación de "Espacios de Encuentro" ha venido a sustituir una necesidad muy sentida por nuestros niños y niñas para así lograr el fomento de una verdadera y genuina Cultura de Paz en la comunidad educativa.

Al propiciar estos encuentros estamos rescatando el espíritu de la participación intercolegial, que existía en los años 60, 70 y 80.

Fecha y contexto político en el que se realiza el programa

Antecedentes del proyecto

El Programa "Espacios de Encuentro" es el resultado de la experiencia y evolución natural de la Asociación Civil Venezuela Segura, constituida en 1999². La misión de la Asociación es: "Aportar su esfuerzo en favor de la "Seguridad Humana" para proporcionar una base mínima a personas, familias, comunidades y regiones, que permita el crecimiento, progreso y desarrollo individual y colectivo, reforzando los valores democráticos, los derechos humanos y la cultura de la paz, aspirando a mejorar la calidad de vida y un medio ambiente tranquilo y seguro." Bajo el lema: "la mejor arma de prevención es la información", la Asociación pretende, a través de sus programas, incidir en la formación de conciencia personal, comunitaria y pública en relación a prevención, cultura de paz, seguridad, violencia, delincuencia y crimen.

A partir de charlas y talleres sobre seguridad y prevención realizados con empleados de empresas, se evidenció la necesidad de profun-

dizar y focalizar la atención también en las familias y muy especialmente en los niños. La realización de talleres con niños muy pronto dan pie a la formalización de Programas, así como la sectorización de actividades de la Asociación Civil Venezuela Segura en:

- * Programas de proximidad con niños.
- * Policías para la democracia.
- * Desarme y control de armas de fuego.
- * Análisis e investigación.
- * Programas de prevención
- * Publicaciones impresas y electrónicas.
- * Análisis y estudio de las estadísticas delictivas

En el año 2002 la Asociación realiza el primer programa masivo, con patrocinio de instituciones internacionales, el Fondo de Cooperación de la Embajada de Gran Bretaña. Se trata del Programa "Estudiando Seguridad." Más de 4.000 niños y niñas del Distrito Metropolitano de Caracas, de escuelas situadas en zonas de alto riesgo, 350 docentes y 800 padres y madres, participaron exitosamente en el Programa, cuyo objetivo fue la siembra de hábitos de prevención y cultura de seguridad en las comunidades educativas visitadas. De abril a junio del 2004, hemos instrumentado el programa con el concurso del Instituto Autónomo de Policía del Estado Miranda, asistiendo a un universo de 8.000 niños y niñas de escuelas públicas estatales, de las zonas de Los Valles del Tuy, Ocumare, San Francisco de Yare, Cúa y Charallave y Guarenas-Guatire, es decir fuera del área metropolitana del estado. Asimismo realizamos 34 encuentros con la comunidad educativa, docentes, padres y representantes invitándoles a erradicar la violencia en el hogar y enseñándoles a lograr rutinas tranquilizantes para lograr mayor armonía en su vida cotidiana, a pesar de la situación del país. Aprovechamos la presencia en el plantel del Programa de Policía Escolar, para resaltar la importancia de un ambiente sin violencia.

Esa valiosa experiencia permitió evidenciar que podíamos también atacar el origen y raíz de muchos problemas relacionados con la generación de violencia, delincuencia y criminalidad, como lo son la pérdida de valores de convivencia, respeto, intolerancia, discriminación, hostigamiento, etc. Igualmente se determinó la conveniencia de realizar el programa con niños y niñas, en edades de 7 a 10 años, siendo la escuela el perfecto marco a alcanzar. Pero se entendió un necesario enfoque global no excluyente, que incluyera a la comunidad educativa. Nace así el programa “Espacios de Encuentro”.

Instrumentación del Programa

La primera experiencia de “Espacios de Encuentro” se realizó en Caracas, entre el 15 de mayo y el 31 de julio de 2003, con 3.301 niños y niñas, 215 docentes y 101 representantes de 88 diferentes escuelas.

La segunda instrumentación del Programa se llevó a cabo entre noviembre y diciembre de 2003, igualmente en Caracas, con 2.938 niños y niñas, 173 docentes y 104 representantes de 48 diferentes escuelas.

En el 2004 nace un programa de segunda intervención en las escuelas: Programa “Aulas de Paz” es un programa destinado a fomentar entre los docentes la Cultura de Paz en el aula, generando un compromiso de realizar una serie de actividades, desarrollo de actitudes y conocimiento, a fin de participar junto con sus alumnos y alumnas, en la certificación de su salón como Aula de Paz y a los protagonistas como Agentes de Paz, que otorgará UNICEF y A.C. Venezuela Segura, una vez cumplidos los requisitos.

La tercera instrumentación de “Espacios de Encuentro”, se cubrió entre el período de octubre 2004 a enero de 2005, y atendió a 2.000 niños y niñas.

Contexto social y político

A la grave situación de delincuencia, violencia intrafamiliar y abuso infantil que padece Venezuela, se ha sumado ahora la violencia política, la impunidad y el marcado incremento de la inseguridad ciudadana, que se manifiesta en las escuelas en mayor agresividad, intolerancia, violencia verbal y física, ausencia de mecanismos cercanos para resolver diferencias, etc. Consideramos que esta situación crea un marco difícil y explosivo que requiere atención prioritaria con los niños y docentes, para comenzar a desestructurar los elementos que conducen a la violencia y que sirvan como referencia y multiplicadores en su contexto familiar y vecinal.

El programa “Espacios de Encuentro” nace, precisamente como producto de reflexión y respuesta al momento social y político que vivía el país. Luego de sus experiencias en el área más específica de la inseguridad personal y violencia, la Asociación Civil Venezuela Segura consideró oportuno, dado el convulsionado, difícil y complicado momento que atravesaba Venezuela, con repercusión e impacto en los niños, el trabajar y fomentar la cultura de Paz mediante el refuerzo de valores, que se observaban tan olvidados entre los adultos.

Se quiso recuperar un espacio para los niños, un espacio de armonía, tranquilidad y convivencia pacífica que los niños pudieran salir de las escuelas y disfrutar del programa. Para algunas escuelas esta fue la primera y única salida o actividad fuera del ámbito escolar que realizaron en muchos meses.

Sector de la población a quien va dirigido el programa

El programa “Espacios de Encuentro” está dirigido a escuelas públicas y privadas, como un refuerzo de educación no formal, pero engranado con la educación formal. En un 92 % las escuelas que asistieron al programa fueron públicas, de sectores humildes de la ciudad, canalizadas a través de instituciones educacionales como Fe y Alegría, Alcaldía Mayor, Alcaldía del Municipio El Hatillo, etc.

Beneficiarios directos e indirectos

Beneficiarios directos

- * 6.239 niños y niñas, alumnos de escuelas.
- * 388 docentes, en un 90 % de sexo femenino.
- * 205 representantes, en un 92 % de sexo femenino (madres, abuelas, tías, hermanas).

Beneficiarios indirectos

Se considera que el Programa impactó y benefició de manera indirecta a la familia inmediata, hermanos, hermanas, padres, madres, abuelos, de los participantes, tanto niños, niñas como docentes y representantes:

- * 12.478 Padres y madres de los niños y niñas participantes.
- * 15.598 Hermanas y hermanos de los niños y niñas participantes.
- * 31.195 Otros familiares de los niños y niñas participantes.
- * 2.134 Familiares de los docentes participantes.
- * 61.405 Total

Gracias a la difusión que el programa tuvo en los medios de comunicación nacionales, tanto prensa como televisión, como regionales, también genera una proyección informativa y promocional del Programa y de su contenido, difícil de cuantificar, pero igualmente importante.

Edad y sexo

Si bien el programa está concebido para niños y niñas de 7 a 10 años, correspondientes a la primera y segunda etapa de primaria, la autonomía de los directores de las escuelas, así como la presencia de alumnos desescolarizados, hizo que al programa asistieran y disfrutaran un abanico de niñas y niños de distintas edades.

Objetivos del programa

Objetivo generales del programa

Entre los factores que originan violencia se encuentran el ciclo de la violencia o violencia intrafamiliar; la ruptura de controles sociales y expectativas insatisfechas. Mientras que entre los factores que fomentan violencia se encuentran la ausencia de mecanismos de resolución de conflictos y la impunidad. Todos se relacionan con la pérdida de valores esenciales para la convivencia social y los deberes y derechos ciudadanos, la confianza, la participación y el funcionamiento de las estructuras democráticas.

El programa “Espacios de Encuentro” convoca a niños, niñas y docentes de instituciones escolares públicas y privadas del área

metropolitana de Caracas, a reunirse en un ambiente armonioso, seguro, distinto a su escuela, y compartir, con niños a los que no conocen, una jornada vivencial y pedagógica de juegos, dinámicas, sociodramas, títeres y artes plásticas, mientras reciben, aprecian y se refuerzan valores fundamentales para la convivencia, crecimiento personal, integración, participación y cultura de paz; y difundir al máximo estos valores en la comunidad escolar.

“Espacios de Encuentro” es un programa orientado al fortalecimiento de valores para la convivencia, de una manera práctica y divertida, donde se utiliza el juego, la dramatización, adivinanzas, competencias, títeres, video y artes plásticas para el logro de los objetivos. “Espacios de Encuentro” ofrece algunas características interesantes que es conveniente resaltar:

- * Inscibimos el aporte del programa dentro de un enfoque orientado al fortalecimiento de una cultura de paz; dónde entendemos la paz como algo que se construye y que es el producto de nuestras actuaciones tanto individuales como colectivas.
- * Aún cuando existe la dimensión universal de los valores, éste es un programa que emerge de nuestra propia cultura, con sabor propio y sensible ante la problemática que actualmente confrontamos como sociedad.
- * Focaliza en el tratamiento y manejo de valores de gran significación para el país: la tolerancia, a través del diálogo, negociación y acuerdos, la no discriminación, la autovaloración y la protección de sí mismos; así como el respeto y valoración del otro y la amistad.
- * Introduce, de facto, un nuevo manejo en la enseñanza de los valores; no como una prédica oral con normas y sanciones, sino como una práctica. Es algo vivencial, lúdico; y ya sabe-

mos lo poderoso que resulta el juego, en todas sus formas, para aprender algo.

- * El programa desarrolla una actividad educativa no formal, dirigida a los alumnos u personal de los planteles de educación formal. A la vez, se inscribe en el calendario escolar formal, como una jornada de actividades externas, dentro del horario escolar.
- * El programa, hasta el presente, está estructurado como una unidad, con actividades generales y actividades en grupo, en tres talleres vivenciales diferentes en cuanto a contenido, estilo, presentación y materiales, lo cual permite experiencias distintas y el enfoque en valores diferentes.
- * Los talleres vivenciales constituyen una oportunidad para la convivencia y el intercambio entre niños y niñas de diferentes secciones, grados y planteles.
- * Resulta incitante para los alumnos el hecho de que ellos son los protagonistas de la actividad y no meros recipientes pasivos ante un contenido a aprender.
- * Adicionalmente los niños comparten la experiencia a través del dibujo y la pintura, en la expresión de su aprendizaje y/o la construcción de murales de paz.
- * La asistencia al programa constituye un acontecimiento especial para los niños y niñas que son transportados en autobuses a un lugar grato y amplio, donde son bien recibidos, se les brinda un refrigerio y realizan una actividad inusual donde ellos son los protagonistas y donde tienen oportunidad de ampliar sus experiencias al interactuar con profesionales distintos y con invitados especiales: artistas, músicos, humoristas, educadores, etc.
- * El programa ofrece la oportunidad de incorporar a escuelas muy apartadas y/o de muy bajos recursos; y en ocasiones constituye el único paseo o actividad extra escolar que desarrollan los niños.

- * Es un programa sencillo, cuyo diseño de intervención puntual permite alcanzar amplios grupos de población escolar y motivar a muchos planteles hacia el tema de los valores y su tratamiento.
- * No está diseñado para limitarse a un evento aislado, sino como incentivo que genere actividades posteriores; para lo cual se cuenta con el compromiso del plantel, se les brinda material de apoyo y se establece un seguimiento.
- * Al ser una actividad programada externamente, y que se realiza fuera de las instalaciones del plantel, no está sujeta a la normativa, imprevistos o limitaciones de las instituciones.
- * Existe un equipo multidisciplinario integrado al frente de las actividades, lo cual busca que los niños reciben igual tratamiento y el mismo nivel de calidad.
- * Se exige la participación de los docentes, a los cuales se integra en la actividad, con el objetivo y la intención de modelar conductas hacia ellos, en relación a una nueva manera de enseñar valores y de interactuar con los niños y niñas.
- * Incorpora a la comunidad a través de la presencia de algunos padres y representantes que asisten como invitados a los talleres.
- * Es un programa que ofrece múltiples y nuevas posibilidades: investigación, formación de equipos, elaboración de materiales, estandarización de la experiencia, etc.

Objetivos específicos del programa: Fortalecimiento de los valores de la convivencia de los niños y sus docentes

- * Respeto a la opinión del otro
- * Aceptación de diferencias
- * Integración
- * Negociación y acuerdos como caminos de convivencia
- * Derechos de los niños

- * Límites y manejo del "No"
- * La participación como herramienta indispensable
- * Desestructurar la violencia
- * Desestructurar la segregación de géneros, razas o clases
- * Riqueza y aprecio de la variedad

Metodología

Descripción del programa

- * Llegada de los autobuses y conteo de los niños (100 - 120 niños)
- * Bienvenida a "Espacios de Encuentro"
- * Se llevan los niños a los baños
- * Desayuno
- * Mientras los niños desayunan se hace la reunión de motivación e información con los docentes, y se dividen en tres grupos de acuerdo a los talleres vivenciales
- * Distribución de los niños y docentes en tres grupos de 30 - 35 personas
- * Talleres vivenciales simultáneos:
 - Negociar es una Piña
 - La Piel del Otro
 - La Rana Solidaria
- * Rotación de niños y docentes para realizar un segundo taller vivencial
- * Artes Plásticas
- * Entrega de material de apoyo a docentes y certificados a las escuelas participantes
- * Recepción de las planillas de evaluación del programa llenadas por los docentes

- * Salida, verificación del número de niños y despedida

En las tardes, el esquema es similar, pero sin rotación de los talleres.

Contenido de los talleres vivenciales

A. Área de negociación - "Negociar es una piña"

Los niños, una vez recibidas instrucciones, normas del juego y herramientas, comienzan a negociar un bien necesitado por todos. Pretende exponerlos a los procesos de negociación, diálogo, mediación y participación activa como herramientas fundamentales para la convivencia y crecimiento personal y colectivo; evidenciando lo negativo de las vías violentas y lo positivo para todos de las soluciones concertadas.

- * Distribución en 3 subgrupos al azar, que serán inducidos a distintos escenarios para lograr la lógica tensión que se genera en realidad, a la hora de negociar, un bien necesitado por todos. Luego de la bienvenida al salón, explicación y normas de la actividad, normas generales de la negociación, se refuerza la actitud del buen negociador, también se hace énfasis en que ellos ya son grandes negociadores en su vida cotidiana, se los invita a dar ejemplos, y a recordar algunos ejemplos de árbitros, esto con el fin de familiarizarlos, hacer suya la palabra negociación.

La dramatización "Esa piña es mía...", los iniciamos en la idea de que peleando perdemos todos, negociando ganamos siempre. Realización del ejercicio "Elegiendo a un buen negociador" para que cada mesa situacional escoja un negociador.

En base al comportamiento y las cualidades explicadas del cada rol, se elige al negociador y al mediador, y a los niños se les da una investidura formal mediante los chalecos de los negociadores y las insignias de mediadores. Se hace la expli-

cación de necesidades y prioridades de cada subgrupo y se procede a comenzar la negociación mediante la lectura del cuento de la Piña con interacción con los niños. Luego se realiza la asignación de roles a las mesas y la inducción de los facilitadores sobre las partes de la piña que les interesa.

- * ¿Qué es negociar? Reglas de la negociación
Reglas del juego y posibilidad de perder el rol. Palabras prohibidas
- * Primera ronda de negociación
Negociadores van a la mesa
Elemento de juego de cambio de negociador
Chequeo, verificación y evaluación de lo que ocurre en la mesa de negociación
- * Ronda de Consultas de los negociadores en sus mesas
Facilitadores ayudan a posibles soluciones
- * Segunda ronda de negociación
Chequeo, verificación y evaluación de lo que ocurre en la mesa de negociación
- * Proposición de acuerdos. Firma del Acuerdo
- * Ejercicio Refuerzo de valores: "Árbol de los valores" los niños colocan sus voces, lo aprendido, en el árbol, al que le dejan un recuerdo de su experiencia.

B. Área de respeto y tolerancia - "La piel del otro"

Los niños, a través de diferentes dinámicas, videos y juegos, reciben herramientas para reforzar el respeto a los demás, la autoestima, el "ponernos en el lugar del otro", esa persona distinta, que no soy yo, el manejo de diferencias, discriminación, miedo a lo desconocido.

- * Bienvenida al salón, explicación y normas de la actividad. Se distribuyen los niños en dos grupos, hembras y varones separados, para entrar a los salones, organizados por tamaño. Al

entrar en los salones, se separan en: niños grandes, niñas grandes, niños pequeños, niñas pequeñas.

- * Reglas generales: El juego consiste en que cada grupo debe lograr entrar en el círculo central, la piel del otro. No hay descalificativos, ni insultos... Hay comodines
- * Primer ejercicio: "Por qué soy una maravilla..."
- * Segundo Ejercicio: "Lo que no me gusta que me hagan o me digan"
Cada niño anota dos hechos, actividades o experiencias que le molesten que le hagan o digan
- * Tercer Ejercicio: "Por qué creo que los demás también son maravillosos"
Escribir una razón
- * Alternativamente y de forma lúdica, cada grupo va respondiendo preguntas y participando, tratando de acertar las frases recogidas en los grupos. En la medida en que aciertan, entran a un espacio común, "la piel del otro", en donde se mezclan y todos resultan ganadores.
- * Video "Vuelo de pájaros" de Pixar
- * Reflexión Final

C. Área de respeto a sí mismo y amistad - "La rana solidaria"

Los niños, a través de un cuento original en títeres; la interacción con personajes del cuento de títeres, juegos y dinámicas, reciben herramientas para reforzar el respeto a sí mismo, la amistad, reciprocidad, compromiso, solidaridad, importancia de poner límites, derecho a decir "No", y algunas manipulaciones que pueden surgir en torno a la amistad.

- * Bienvenida, explicación y normas. Obra original de teatrino "La Rana Solidaria"
- * Interacción rana - facilitador - niños

Comentarios, participación y llevar a ejemplos cotidianos

- * Juegos de los Valores:
 - I. Decir "No... o no decir nada"
 - II. "Chamo... préstame eso"
 - III. El gran aplauso
 - IV. Decir "No... o no decir nada"
 - V. "Congelado"
 - VI. El Grito asertivo
- * Elaboración de la propia versión del cuento de la Rana, con los valores aprendidos

D. Artes plásticas y resúmen conceptual - Mural de la paz

Como cierre de la sesión del programa, los niños refuerzan el aprendizaje, realizando con sus trabajos y manualidades, el Mural de la paz. Para realizar el mural de la paz se invitan a artistas, músicos, humoristas, etc. para realzar y potenciar la cultura y creatividad como fuerza integradora.

Los niños de Espacio de Encuentro se expresaron en diferentes voces y múltiples maneras, a través de los talleres o del Mural de la Paz. Con su propia temática y estilo, murales pintados, y narrados, o murales aéreos, lanzados al espacio para llevar un mensaje de paz y armonía, un deseo de normalidad. Hicimos tres tipos de murales, por así llamarlos; murales aéreos, murales pintados y murales cosidos.

E. Refuerzo en el aula

El programa "Espacios de Encuentro" busca que los valores trabajados en los talleres tengan continuidad en el aula. A tal efecto, a cada docente se le proporciona:

- * Instructivo para actividades en el aula.
- * Material de apoyo y juegos.
- * Afiche para el aula.

- * Tríptico del programa.
- * Registro en la Red de Espacios de Encuentro para mantener el contacto y recibir información.

Resultados

“Espacios de Encuentro” logró cumplir sus metas, impactar a la comunidad educativa, y ha sido ampliamente reseñada por los medios de comunicación. Sigue generando gran interés en las escuelas y principalmente, aporta sonrisas, alegría, diversión a cientos de niños y niñas, reforzando valores importantes para todos...”

El programa ha repetido un nuevo año, y ha sido mencionado como programa que logra entusiasmar a los docentes, pues es “ Un modelo importantísimo en la formación con valores de la convivencia entre los niños, es muy original al aterrizar en los niños, conceptos reservados para adultos”.

El 30 de junio de 2004, la Asociación Civil Venezuela Segura recibió el premio Gonzalo Benaim Pinto. Espacios de Encuentro es hoy en día requisito necesario y motivador, para la participación en nuestro Programa Aulas de Paz 2004-2005.

El programa logró entusiasmar a la Universidad Monte Ávila de Caracas, y se está trabajando sobre la estructuración de estudios superiores en el área de educación para la paz

Algunos testimonios de los niños

Las voces de los niños y las niñas se escucharon y se expresaron por escrito al ser entrevistados sobre su experiencia en los medios de comunicación o pequeñas entrevistas privadas o en los murales, como resultado de los juegos en los talleres.

“Aprendí a negociar hablando y no peleando. Ya sé que con la violencia no se logra lo que uno quiere”.

Joseph Porras, 9 años

Negociar es un asunto de niños, *El Universal* 20 de junio de 2003.

“Uno debe ser bueno con sus compañeros y respetarlos”

Josué Febres, 10 años

Negociar es un asunto de niños, *El Universal*. 20 de junio de 2003.

“Me enteré que ser amigos no significa nada más que pedir cosas, sino dar apoyo, comprender al otro, respetar cuando dice que no puede. También entendí que incluso el gordito de mi salón y el chamo que usa lentes puede ser mi amigo, porque es como yo a pesar de que se vea diferente”.

Roselys Lucena, 11 años

Niños aprenden a negociar en talleres de convivencia. *El Nacional*. 10 de Julio de 2003.

“Yo quiero que haya paz y no quiero que haya violencia. Mira todos podemos quedar contentos, si nos ponemos de acuerdo y nos escuchamos. Cada quien quiere una

cosa, pero si peleamos nadie gana".

Oswaldo Barrios, 9 años

Niños aprenden a negociar en talleres de convivencia.

El Nacional. 10 de Julio de 2003.

"Porque lo más importante es que siempre estemos unidos"

Fabiola Marín, 11 años

Venezuela Segura ha instruido... negociación y la paz,

El Nacional. 5 de diciembre del 2003.

"No todos los conflictos se resuelven a golpes, el problema se puede solucionar si aprendemos a negociar"

Carlos León, 11 años

Venezuela Segura ha instruido... negociación y la paz,

El Nacional. 5 de diciembre del 2003.

Todos dejaron su huella, su testimonio, su deseo e inquietud en cada uno de los talleres vivenciales.

En **Negociar es una Piña**, donde se aborda y aprende sobre el diálogo y negociación, los niños dejaron plasmados en el árbol de los valores, en pequeños papeles de colores, el valor que aprendieron:

"Al negociar se resuelve todo

Todos podemos ser justos

Democracia

Hoy aprendí que no hay que pelear. Hay que negociar

Cooperación entre todos

Tolerancia

Hoy aprendí que los problemas no se solucionan a golpes

Justicia

La paciencia, fe, consistencia, paz, amor y nunca rendirse,

Siempre ganar

A ponerse de acuerdo con la otra persona pero no pelear

Escuchar las opiniones de los demás

Honestidad

Negociar es mejor porque aprendes

Aprendí que debemos respetar

La negociación nos puede beneficiar

Yo aprendí a negociar"

En **La Piel del Otro** los niños y las niñas nos dejaron, producto de su autoexploración, sus cualidades, destrezas, fortalezas y virtudes, y ¿por qué eran una maravilla? Expresaron los siguiente:

Porque soy pequeño

Por todo

Porque somos libres y vivimos

Porque soy especial

Porque soy niño

Porque soy niña

Pinto bien

Porque soy feliz

Me gusta leer

Galante con las niñas

Soy millonario

Porque comparto

Porque sé jugar fútbol

Porque me gusta la ciencia

Porque somos libres

Porque soy muy amable

Porque me gusta mucho leer

Soy valiente
Porque soy inteligente
Porque me gusta dibujar
Jugar béisbol y ser grandes ligas
Porque soy venezolano
Porque soy fuerte
Porque soy hija de Dios y de la virgen
Porque me gusta la naturaleza

Lo que no me gusta que me digan o hagan

En relación a lo que no le gusta a los niños que les hagan o digan, se recogieron 916 respuestas, que arrojan los siguientes resultados :

- 56,11 % que me peguen o utilizan contra mi otra forma de violencia física.
 - 9,71% que me digan groserías
 - 6,87% que me pongan sobrenombres
 - 6,33% que me regañen
 - 5,02% que me griten
 - 4,03% otros
 - 3,16% que me castiguen
 - 2,72 % que me fastidien, me molesten
 - 1,52% que me falten el respeto
 - 1,52% que me descalifiquen
 - 1,41% que me hagan maldades
 - 0,65% que me roben
 - 0,54% que me mientan
 - 0,32% que lo culpen de cosas que no hizo
- * Como salta a la vista, las quejas sobre maltratos y violencia física son abrumadores, revelando situaciones graves tanto en

el hogar como en las mismas escuelas. Veamos algunos de los comentarios de los niños:

- Que nos peguen mucho
- Que me den golpes por la barriga
- Que me peguen todos los días
- Que nos pegan todo el tiempo
- Que me peguen y me peguen
- Que me peguen con la correa
- Que me peguen con la manguera
- Que nos peguen en la cara
- Que nos den cachetadas
- Que me golpeen, me tumben y me den patadas
- Que nos pellizcan y nos echan saliva
- Que nos tumban con los pies

En La **Rana Solidaria** y en los murales los niños expresaron:

- * A conocer espacios de encuentro... comimos y aprendimos el valor de la amistad. Aprendimos que los niñitos deben ser honestos con los demás.
- * Moraleja, uno tiene que ser honesto con los demás.
- * Había una vez una perla muy hermosa...pero necesitaba ser rescatada porque tenía púas afiladas. Un día una niña de corazón valiente decidió dejar la calidez de su hogar para ir a rescatarla. La tarea no fue nada fácil, tuvo que luchar contra dragones y escorpiones. Al derrotarlos a todos tuvo que excavar hasta encontrarlos. Al tomarla entre sus manos se dio cuenta que tocando el corazón del centro salía el mapa del país más hermoso del mundo "Venezuela". Gabriela, Camila y Stephanie, U. E. Monsensory.

- * Venezuela, mi país es Venezuela. A Venezuela yo la quiero y no me quiero ir yo. Macarena

Algunos testimonios de docentes participantes

- * *“Los facilitadores transmitieron los contenidos con estrategias sencillas y adecuadas para los niños”.*
- * *“Es una buena forma de integrar a los niños, porque ellos son más visuales y le prestan mayor atención a las cosas que ven y escuchan”.*
- * *“Considero muy importante y de extrema necesidad una mayor participación en estos espacios de las escuelas, especialmente mi escuela cuyos recursos son muy escasos y el poder darle estas experiencias a nuestros niños es casi imposible”.*
- * *“Les estoy agradecido, ya que aprendí cómo aplicar una estrategia para negociar mi proyecto pedagógico de aula”.*
- * *“En estos momentos tan difíciles donde los conflictos y antivalores son punteras de nuestra sociedad es importante que ONGs creen programas donde se fortalezca la convivencia, el respeto, la tolerancia, la paz”.*

Encuestas de Evaluación

En ambas etapas de instrumentación del programa “Espacios de Encuentro” se solicitó que docentes, padres y representantes evaluaran las actividades. El cuestionario en la primera etapa comprendía las siguientes preguntas:

- * ¿Considera apropiado el aspecto de organización general?
- * ¿Considera apropiadas las instalaciones utilizadas?
- * ¿Califique, si lo presenció, el taller “Negociar es una Piña”?
- * ¿Califique, si lo presenció, el taller “La Piel del Otro”?
- * ¿Califique, si lo presenció, el taller “La Rana Solidaria”?
- * ¿Considera apropiado el estilo comunicacional usado?

- * ¿Considera que los facilitadores transmiten el contenido?
- * ¿Considera que logra reforzar valores esenciales?
- * ¿Es “Espacios de Encuentro” importante para los niños?
- * ¿Considera necesarios este tipo de actividades?
- * ¿Cree que debe llevarse el programa a más niños?

La puntuación total obtenida en las evaluaciones de la primera instrumentación del programa fue: 95,34/100 puntos

El cuestionario en la segunda etapa comprendía las siguientes preguntas:

- * Califique el aspecto de organización general.
- * Califique las instalaciones utilizadas
- * Califique el taller Negociar es una piña
- * Califique el taller La piel del otro
- * Califique el taller La rana solidaria
- * Califique la capacidad pedagógica de los facilitadores
- * Califique si se logra reforzar valores en los talleres

La puntuación total obtenida en las evaluaciones de la segunda instrumentación del programa fue: 96,28/100 puntos

En la segunda etapa de instrumentación se incluyeron preguntas abiertas en la encuesta, que arrojaron resultados interesantes.

- * Pregunta abierta: aprendizajes que podría aplicar en escuela: Generó las siguientes respuestas, ordenadas de acuerdo a su repetición:

50	Respeto	1	Comunicación gestual
32	Valores en general	1	Todos somos "Maravillosos"
28	Negociación	1	Aceptar el "No"
23	Compartir	1	Escuchar instrucciones
23	Solidaridad	1	Aprender a resolver conflictos
14	Juegos para reforzar valores	1	Diálogo
9	Saber decir "No"	1	Mejora relaciones interpersonales
9	Comunicación	1	Aspectos familiares
9	Convivencia	1	Cantar sobre valores
8	Dramatización de valores	1	Uso de títeres como herramientas de aprendizaje
8	Trabajo en Equipo	1	Aprender que siempre hay una solución
7	Compañerismo	1	Cooperación
6	Piel del Otro	1	Armonía
6	Refuerzo de autoestima	1	Respetar acuerdos
5	Tolerancia	1	Aprender jugando
5	Amistad	1	No hacer lo que no nos gusta que nos hagan
4	Mediación	1	Actividades grupales
4	Enriquecer el vocabulario	1	Trato amable
3	Responsabilidad	1	Distribución de roles
3	Ayudar	1	Reciprocidad
3	Mejorar conducta alumnos	1	Ecuanimidad
2	Amor	1	Justicia
2	Respetar diferencias	1	Firma de acuerdos
2	Bondad	1	Compartir obligaciones
2	Asertividad	1	Competitividad
2	Empatía	1	Lograr consenso
2	Cooperación	1	Interactuar
2	Nuevas estrategias docentes	1	Compromiso/facilitadores
1	Escuchar		
1	Participación		
1	Democracia		
1	Escribir cuentos		

* Pregunta abierta: ¿en dónde le gustaría aplicar el programa?:
generó las siguientes respuestas, ordenadas de acuerdo a su repetición:

92	En mi escuela	3	En preescolares
50	En otras instituciones educativas	1	Con autoridades escolares
18	En la comunidad	1	En empresas
12	A nivel docente	1	Grupos de sociedad civil
10	Hogares	1	Incorporar al diseño curricular
4	Con representantes	1	Donde sea necesario

Subproductos resultantes.

A. Primera fase de Espacios de Encuentro

- * Refrigerios servidos a niños y niñas participantes: 4.021
- * Fotografías digitales tomadas: 1.023
- * Micro de Televisión
- * Redacción del cuento original "La Rana Solidaria"
- * Pista de audio (voces, sonido y efectos especiales)
- * 300 encuestas de maestros y/o representantes
- * 421 comentarios de docentes
- * 63 comentarios de niños
- * 5 charlas de inducción al personal
- * Un plan de contingencia para situaciones de emergencias con niños
- * 138 talleres vivenciales
- * 29 murales de la paz, un mural "El País que Queremos"
- * Invitados especiales
- * 250 Afiches para los salones de clase
- * 3.000 Trípticos
- * 3.500 Stickers.

B. Segunda fase de Espacios de Encuentro

- * Refrigerios servidos: 3.756
- * Fotografías digitales tomadas: más de 1.000

Aunque no estaban previstas originalmente, se logró realizar actividades experimentales fuera de la sede, lo que nos hizo enfrentarnos a retos logísticos y de gastos diferentes. La experiencia fue bien enriquecedora y nos alegró poder llevar a niños del municipio foráneo El Hatillo contando con una amplia población campesina. La exposición resultó ser un inmenso esfuerzo, que debe ser considerada una actividad en sí misma.

- * Museo Alejandro Otero.
- * Casa de la Cultura del Municipio El Hatillo
- * Así como una Exposición de Espacios de Encuentro y los murales de la paz en el Ateneo del Hatillo, durante una semana, con visitas de escuelas de la zona.
- * Las actividades del 4 de diciembre se inscribieron en la jornada Nacional de Paz en Movimiento, que la asociación instrumentó y que generó un esfuerzo extra en la actividad, la invitación a la prensa y dos (2) actos en la plaza que fueron apoyados por la Defensoría del Niño y del Adolescente y la Dirección de educación del Hatillo.
- * En el taller vivencial “La Piel del Otro” se recogió un importante muestreo de problemáticas, angustias y expectativas de los niños participantes.

Financiamiento

El programa “Espacios de Encuentro” ha sido diseñado e instrumentado; evaluado y mejorado, en base a las experiencias realizadas, por el equipo de trabajo de la Asociación Civil Venezuela Segura. Las instituciones de cooperación internacional con las que ha realizado la Asociación el programa, tienen como norma exigir un porcen-

taje de aportes al proyecto por parte de la institución ejecutora, que puede oscilar entre un 40 a 50 % y que se materializa en experticia, *know how*, relaciones públicas, oficinas, infraestructura, equipos, mobiliario, servicios, comunicaciones, descuentos obtenidos con proveedores, etc.

- * La primera fase de instrumentación se realizó con el patrocinio de la Agencia para el Desarrollo Internacional de los Estados Unidos, USAID, Venezuela Iniciativa para la Construcción de Confianza.
- * La segunda fase de instrumentación se realizó con el patrocinio de UNICEF, Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia.
- * Actualmente se prepara la tercera instrumentación, a realizarse también con el patrocinio de UNICEF. *Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia.*

Vinculación del proyecto con otras Experiencias Educativas

En mayor o menor grado, el programa “Espacios de Encuentro” se relaciona con las siguientes experiencias educativas:

- * Colección de Libros de Seguridad para Niños, editada por la Asociación Civil Venezuela Segura. Títulos:
 - *¿Gato encerrado o perrito perdido?* Publicado. Por publicar
- * Colección de Cuadernillos de Apoyo, diseñados y editados por la Asociación Civil Venezuela Segura. Títulos:
 - *Estudiando Seguridad. Cuadernillo de Apoyo para Niñas y Niños.* Autor: Lic. Yajaira Requena. 2004.

- *Aulas de Paz - Refuerzo de Valores de Convivencia.*

Autoras: Lic. Yajaira Requena y Dra. Iraida Falcón. 2004.

- * Charla "Las Amenazas al Mundo del Niño". Charla preventiva destinada a los padres, que ha dictado la Asociación Civil Venezuela Segura.
- * Seguridadaldia.com. Sitio web de seguridad y prevención, vinculado a la Asociación Civil Venezuela Segura, en dónde existe información sobre el programa "Espacios de Encuentro" y otras actividades de la Asociación.
- * Estudiando Seguridad. Programa vivencial con niños y niñas, docentes, padres y representantes, destinado a generar hábitos de seguridad y prevención, reforzar valores y desestructurar violencia, de la Asociación Civil Venezuela Segura.
- * Aulas de Paz. programa complementario a "Espacios de Encuentro", realizado igualmente por la Asociación Civil Venezuela Segura, destinado a reforzar en el aula valores, medir y monitorear el impacto generado por "Espacios de Encuentro" entre los niños y docentes participantes.

De igual forma, el programa "Espacios de Encuentro", bien sea por su instrumentación como por la realización de actividades especiales, se ha relacionado con las siguientes instituciones educativas y culturales:

- * Museo Alejandro Otero - Caracas
- * Paz en Movimiento
- * Ateneo del Hatillo - Caracas
- * Fe y Alegría
- * Dirección de Educación de la Alcaldía de El Hatillo. Edo. Miranda
- * Gerencia de Educación de la Alcaldía del Municipio Chacao. Caracas.
- * Dirección de Educación de la Alcaldía Mayor. Caracas

Instituciones educativas participantes

Escuelas públicas y privadas y/o subsidiadas; nacionales, estatales, municipales; del área metropolitana y de municipios foráneos como: Charallave, Guarenas y el Hatillo. De la Carretera Panamericana, del Edo. Vargas.

- Unidad Educativa Colegio Gabriela Mistral, Montalbán
- Unidad Educativa Domingo Sabio, El Paraíso.
- Escuela Básica Nacional Concentrada Zulia, La Vega
- Unidad Educativa Colegio Simón Bolívar, Manzanaras
- Unidad Educativa Distrital Abigail González, El Valle
- Unidad Educativa Distrital La Salias, Valle Abajo
- Unidad Educativa Distrital Teresa Pages Parra Km. 2 Panamericana
- Unidad Educativa Distrital Panchita Adrianza, El Cementerio
- Unidad Educativa Distrital Piar, El Valle
- Unidad Educativa Distrital Andrés Bello, Carapita
- Unidad Educativa Distrital Mauro Páez Pumar, Caricuao
- Unidad Educativa Distrital Inés Ponte, Mamera
- Unidad Educativa Distrital. J. A. Hernández Parra, Caricuao
- Unidad Educativa Distrital Andrés Eloy Blanco, Las Adjuntas
- Unidad Educativa Distrital Tula Amitesarone, Carapita
- Unidad Educativa Distrital Guadalupe Alfonso F., Carapita
- Unidad Educativa Distrital Eloy González, Carapita
- Unidad Educativa Distrital Gustavo Ledo, Propatria
- Unidad Educativa Distrital Teresa Carreño, Lomas Urdaneta

- Unidad Educativa Distrital José Ángel Lamas, Propatria
- Unidad Educativa Distrital Alejandro Fuenmayor, Propatria
- Unidad Educativa Distrital Luis Padrino, Brisas de Propatria
- Unidad Educativa Distrital Caracas, Lomas Urdaneta
- Unidad Educativa Juan Pablo II. Carretera El Junquito
- Unidad Educativa Distrital Caracas. Lomas de Urdaneta
- Unidad Educativa Teresa Carreño. El Cuartel
- Unidad Básica Distrital Guaicaipuro. Catia
- Unidad Educativa Teresa Carreño. Av. Circunvalación, Urb. Urdaneta, Catia
- Unidad Educativa Graciela Navas Tovar, Km. 13 Autopista Caracas-La Guaira
- Unidad Educativa Lorenzo Herrera Mendoza, Plan de Manzano, Carretera vieja Caracas-La Guaira
- Unidad Educativa El Paují. Carretera vieja La Guaira
- Unidad Educativa Presidente Kennedy. Fe y Alegría, Barrio Bolívar, Petare
- Unidad Educativa Jesús María Olazo, Fe y Alegría
- Unidad Educativa Roca Viva, Fe y Alegría. Barrio Isaías Medina. Petare
- Unidad Educativa Prisco Villasmil, Fe y Alegría. Barrio La Pedrera. Antímano
- Unidad Educativa Jesús Maestro. Fe y Alegría. Barrio José Félix Ribas, Petare
- Unidad Educativa Jesús Maestro, Fe y Alegría
- Unidad Educ. Padre Joaquín López. Fe y Alegría. Carretera Petare - Guarenas
- Unidad Educativa Madre Cecilia Cros, Fe y Alegría. Altavista, Catia
- Unidad Educativa Madre Cecilia Cros, Fe y Alegría
- Unidad Educativa Distrital Rita Freires de Gallegos, El Silencio
- Unidad Educativa Distrital José Ramón Camejo, La Candelaria

- Unidad Educativa Distrital Juan Landaeta, San Agustín del Sur, La Charneca
- Unidad Educativa Distrital Antonio Vaamonde. San Vicente a Medina, La Pastora
- Unidad Educativa Distrital Mauro Páez Pumar. Carretera vieja Los Teques, Sector Puerto Verde, Macarao
- Unidad Educativa María de Montessori, Av. Leopoldo Aguerrevere, Santa Fe Norte
- Unidad Educativa Distrital Josefina Daviot. La Candelaria
- Unidad Educativa Distrital Antonio Ornés, Cotiza
- Unidad Educativa Centro Educativo APUCV. Colinas de Bello Monte

Actividad realizada en el Museo Alejandro Otero

- Unidad Educativa Nacional José Napoleón Baute. Barrio José Félix Ribas, Petare
- Unidad Educativa Nacional Magaly Burgos de López, El Márquez
- Unidad Educativa Municipal Fermín Toro, Barrio Unión
- Unidad Educativa Municipal María May, Sector El Calvario, el Hatillo
- Unidad educativa Municipal Gral. Rafael Urdaneta, Gavilán, el Hatillo
- Unidad Educativa Nacional Conopoima, el Hatillo
- Escuela Básica Municipal Juan Manuel Cajigal, Calle Comercio, el Hatillo
- Unidad Educativa Rural Pedro Camejo, Alto Hatillo

REFERENCIAS

* Este programa contó con la colaboración de Marcos Tarre Briceño, Iraida Falcón Cabral, Maruja Tarre Briceño, Auristela Guevara, Janeth Pérez, Nieves Baptista, Eduardo Matos y Conchita Cussati. Voluntariado: Ana María Lara T., Ruth López, Valentina Tarre M., Jessica C. Arocha, Ignacio Tarre R., Anabella Tarre R. y Nelly Moscoso A.

2 La Asociación Civil Venezuela Segura es una asociación dedicada a la promoción, generación, divulgación y fortalecimiento de la prevención, la seguridad humana, la cultura de paz, desestructuración de la violencia, los derechos humanos de la niñez y principios y valores de la democracia. Mediante el diseño e instrumentación de programas, talleres vivenciales, información y publicaciones impresas y electrónicas. En el año 2004, a la Asociación le fue otorgado el premio Benaim Pinto, mención honorífica, por el programa "Espacios de Encuentro".

* **Yajaira Requena Moscoso:** Lic. en Ciencias Políticas y Administración Pública de University of Pacific, Stockton, California (USA) Postgrado en Filosofía, Centro Indépendant de Recherche Philosophique, Toulouse, Francia. Directora - Fundadora de la Asociación Civil Venezuela Segura.

Email: yajaira_requena@yahoo.com, venezelasegura@seguridadaldia.com



Distintas de actividades y espacios de encuentro.





12

Reporteros de Paz*

El aula

En el Instituto de Psicología de la Universidad Central de Venezuela funciona, desde 1981, un aula preescolar experimental, adscrita al Laboratorio Infantil. Este centro lleva a cabo proyectos de indagación científica, da soporte a la docencia de pre y postgrado en Psicología y además incluye entre sus objetivos la prestación de servicios a la comunidad.

El aula es atendida por estudiantes de la licenciatura en Psicología especialmente formados como docentes y auxiliares de investigación. A ella asisten regularmente 10 niños con edades comprendidas entre los dos años y medio y los seis años, y una de sus particularidades es que favorece la inclusión de alumnos con necesidades especiales, lo cual ha permitido desarrollar programas orientados hacia la generación de competencias que faciliten su adaptabilidad y funcionalidad social.

La principal herramienta que ha permitido llevar a cabo esta inclusión de una manera exitosa y satisfactoria, ha sido el diseño y aplicación de guías curriculares con carácter funcional que, por definición, se adaptan a la diversidad del alumnado, ajustándose a las necesidades individuales de cada niño. Todo ello, enmarcado en un modelo de ense-

Ana Lisett Rangel
y Melissa Velandia*
Laboratorio Infantil
Instituto de Psicología
Universidad Central de Venezuela

ñanza que ha consolidado su propuesta a partir de la idea de que la educación preescolar debe propiciar el desarrollo integral del niño, haciendo énfasis en la adquisición de destrezas y conocimientos a la vez que atiende a su desarrollo moral, emocional y social, favoreciendo así la generación y extensión de intereses, actitudes y valores.

Esta propuesta educativa integral se consolida a través de la planificación regular de actividades que proveen experiencias útiles para alcanzar las metas previstas para el desarrollo de cada niño, como individuo y como miembro del grupo. Franjas de actividades tales como *Reporte de investigación* y *Comentario de Noticias* son ejemplo de ello. La primera consiste en que el niño aprenda a buscar información en fuentes diversas, y posteriormente elabore un reporte final, de acuerdo con el plan elaborado en grupo. La segunda persigue que los alumnos estén informados de los hechos de actualidad, lo cual se lleva a cabo a través de la lectura y consulta de diversos medios de información, para posteriormente analizarla e interpretarla, considerando los puntos de vista propios.

En general, los objetivos de estas franjas de actividades están dirigidos a promover el desarrollo de destrezas de comunicación oral y escrita, aumentar el vocabulario de los niños e investigar, descubrir, analizar, interpretar y compartir información con los otros.

Las recientes experiencias de conflicto y violencia sociopolítica vividas en nuestro país, nos conminaron a aprovechar su potencial didáctico programando actividades que, en alguna medida, propusieran un tratamiento alternativo de la crisis y que fortalecieran también el vínculo entre la escuela, la familia y la comunidad. De allí tomó cuerpo una propuesta de diversas vías, enmarcada en el contexto de las franjas descritas, que hizo énfasis en la formación ciudadana, especialmente en el conocimiento y respeto de los derechos

humanos y en los valores de paz, tolerancia, diálogo, respeto a la diferencia y a la convivencia democrática.

El encuentro con la paz y la ciudadanía

Durante la semana del 3 al 7 de diciembre de 2003 celebramos la paz en el marco del Encuentro *Aquí cabemos todos*, evento realizado en distintas ciudades del país, en el que participaron diversas organizaciones y centros educativos. Cada escuela u organización participante trabajó durante esa semana en proyectos particulares en sus propios espacios, para luego asistir en pleno a la convocatoria en la Plaza de los Museos, en Los Caobos, Caracas y aplaudir allí tan bonita iniciativa.

En nuestro caso, realizamos algunas actividades dentro y fuera del aula, centradas en el tema de la paz y la ciudadanía.

Reporteros de paz

Durante toda la semana la paz fue el tema a trabajar en el aula. Los maestros indujeron al grupo a conceptuar la paz, a través de discusiones, análisis de material escrito -prensa, cuentos- de imágenes y juegos. Decidimos investigar lo que otros miembros de la comunidad opinaban sobre la paz: los niños elaboraron afiches, pancartas, confeccionaron sombreros, tomaron una cámara y un micrófono, elaborados por ellos mismos y se convirtieron en reporteros. Con la ayuda de los docentes, prepararon una serie de preguntas que les permitirían desarrollar las entrevistas y salieron a la calle.

Los niños entrevistaron a una variedad de personas, incluyendo a estudiantes, trabajadores y profesionales de diversas tendencias políticas. Hicieron preguntas relacionadas con el tema: *¿qué es la paz?*, *¿qué sabe Ud. sobre la paz en Venezuela?* y *¿de qué forma ayuda Ud. a construir la paz en nuestro país?*

Una muestra de lo que encontramos:

La paz es...

"...vivir todos tranquilos, compartiendo, ayudándonos y reconociéndonos los unos a los otros",

"... cuando estamos en armonía, nos queremos y nos respetamos",

"...es salir a la calle y encontrarse a unos niñitos como ustedes y encontrarse a otra gente y sentirse divino porque la gente es amable, cariñosa, simpática y nadie se pelea y todos se quieren",

"...es el entendimiento de todos los seres humanos, sin distinción de raza, color o religión".

Sobre la paz en Venezuela...

"Lo que sé es que estamos trabajando muy duro para vivir en la paz, para compartir todas las cosas que nuestro país ofrece",

"la hacemos todos nosotros, la hacen los niños que juegan tranquilamente y en paz, que comparten sus juguetes y su comida y la gente grande que trabaja junta y hace país, construye país",

"la veo un poquito frágil, pero Dios mediante la vamos a tener",

"habemos un grupo muy grande de personas que estamos tratando de vivir en paz",

"en estos momentos no hay mucha paz, es lo que yo les decía de salir a la calle y todo el mundo se saluda y es amable...eso no está pasando, entonces, si yo digo una cosa y tu dices otra, nos peleamos y eso no puede ser así. Si yo digo una cosa y tú otra, debemos conversar",

"pienso que nos falta mucho para esa palabra (paz). No tenemos una paz segura aquí en Venezuela, pero estamos tratando de hacer las cosas bien... con el favor de Dios la lograremos".

¿Cómo se construye la paz?

"... respetando a mis amigos y a mi familia, a los niños y estando en este país, en democracia",

"... siendo amable, saludando a los demás, haciendo mi trabajo y respondiéndole a ustedes, los reporteros",

"trato de ser amiga de los demás y de hacer algo bueno por los demás",

"compartiendo con todos mis amigos y con los que no son mis amigos y a ellos los respeto y tolero su manera de pensar y todo lo que ellos hacen, por el bien del país".

Ya de vuelta al aula, se promovió la discusión sobre la actividad realizada y sobre la experiencia vivida. Los niños concluyeron que, a pesar de la diversidad, las personas se preocupan igualmente en los momentos de crisis, coinciden en desear la paz para todos, hacen algo por alcanzarla y, sobre todo, mantienen la esperanza.

Elegir la democracia

Tratamos también el tema de la democracia. Específicamente, los maestros querían que los niños vivenciaran el proceso regular de elecciones, por lo que se ideó una jornada electoral en la que todo el personal del Instituto debía elegir a una de dos aspirantes a ser "maestra por un día". Las candidatas organizaron un debate para explicar sus propuestas y responder las inquietudes de los votantes. Los niños hicieron propaganda por toda la institución para apoyar a su candidata y, posteriormente, el día de las elecciones todo el per-

sonal (profesores, secretarías, personal de limpieza y niños) votó por su favorita. Se distribuyeron los roles entre los niños y se organizaron en diferentes mesas para cumplir con su actividad: verificar si el votante estaba inscrito en el Registro Electoral y pedirle que colocara su huella y firma, explicar al votante el procedimiento de votación, entregar el tarjetón, asistir al votante para depositar el tarjetón en la urna electoral y colocar una calcomanía que indicaba que la persona había votado. Finalmente, se hizo un conteo público de los votos y a la siguiente semana, la pasante ganadora fue “maestra por un día”, tal como se había prometido.

Fue una valiosa experiencia, que aportó al grupo su significado esencial en una sociedad democrática como la nuestra y, sobre todo, la vivencia positiva del trabajo en equipo con un objetivo claro y ventajoso para todos.

Comentarios finales

Las implicaciones de la experiencia vivida durante esta semana en la que diversas organizaciones convocaron a celebrar la paz en nuestro país, en un momento sensible, tiene más de un significado. Dar algunas conclusiones al respecto exige, proyectar la mirada hacia las diferentes dimensiones en las que puede extraerse su significado sobre el individuo y su grupo de referencia.

De allí que, participar en esta experiencia, nos hizo reflexionar acerca de su importancia pedagógica y, a partir de allí, abrimos a interpretarla desde distintos puntos de vista. En primer lugar, analizamos positivamente su potente valor educativo. La inminente necesidad de construir ciudadanía siendo ciudadanos. Y se es ciudadano en casa, en la escuela y en la calle. De allí que es dentro del currículo, enlazado con la experiencia cotidiana en todos los espacios, como podemos formar a nuestros niños como ciudadanos cabales.

A nuestro parecer, a pesar de la corta edad de nuestro grupo de alumnos, se hizo evidente que actividades como las que realizamos favorecen, indiscutiblemente, la evolución de destrezas sociales y propician la adopción de posturas alternativas ante situaciones dilemáticas. Por otra parte, se descubre el afecto como factor esencial en el proceso a través del cual los niños se identifican como sujetos de derechos, a la vez que descubren las ventajas del trabajo en equipo y de la concertación de intereses comunes. En particular, a través de la experiencia vivida, reflexionaron acerca del verdadero significado de la paz y la ciudadanía, identificaron la necesidad de practicar la tolerancia hacia las personas que piensan diferente de ellos mismos y a valorar los juicios y opiniones de los otros.

Por último, estamos seguros de que la semana dedicada a la paz será recordada de manera muy especial por los niños, maestros, padres y por todos los que colaboraron con la realización de estas actividades. Cada uno de nosotros se sintió satisfecho de constatar que somos actores determinantes para lograr un país en equilibrio y en paz.

Melissa Velandia: Lic. en Psicología, Coordinadora del Aula Experimental. Email: melissavelandia@yahoo.com

Ana Lisett Rangel: Lic. en Psicología. Magíster en Psicología, Investigadora-docente del Instituto de Psicología. Jefe del Laboratorio Infantil. Email: rangel@ucv.net

(La organización de las actividades que se reportan en este artículo estuvieron también bajo la responsabilidad de Adriana Peña, Natalia Lista y Juan Carlos Martínez, maestros de aula, y se realizaron gracias a la participación de nuestros niños: Ricardo A., Camilo, Frederic, Andrés, Ricardo L., Jofred y Charan.



Niñas y niños del aula preescolar realizando labores reporteriles.

13

¿Qué es la Paz?

Breve reseña del contexto

Dado el ambiente de polarización, violencia generalizada y principalmente, ante las amenazas y violaciones de los derechos y las garantías de la niñez y la adolescencia, en la actual coyuntura política de nuestro país, quienes conformamos la Comisión Pro Foro Propio del Municipio Los Salias, Estado Miranda, nos interesamos en la búsqueda de un espacio alternativo para el encuentro, la reflexión y la discusión sobre política nacional. Esta búsqueda y el camino recorrido, nos llevaron a participar en las iniciativas de acción emprendidas por el Colectivo Paz en Movimiento y en el encuentro "Aquí Cabemos Todos", organizado por el programa 'Fortalecer la Paz en Venezuela'; auspiciado por el Centro Carter y el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD).

La participación en estos espacios y siguiendo en nuestros principios, misión y reglamento, la Comisión Pro Foro Propio del Municipio Los Salias, se reunió para llevar a cabo un conjunto de actividades que permitiera una acción que reivindicara la práctica cotidiana de una cultura de paz, especialmente en momentos de alta complejidad y conflictividad social, como los que hemos vivido en Venezuela estos últimos años.

Ana Ligia Duarte*

Comisión Pro Foro Propio del Municipio Los Salias

Si bien nuestra organización, no está centrada en la construcción de una cultura de paz, ella es considerada como eje de primordial importancia para el ejercicio efectivo y pleno de la ciudadanía.

El Foro Propio está concebido como el espacio de encuentro y reflexión que ofrece la Ley Orgánica para la Protección de la Niñez y Adolescencia (LOPNA), para que la sociedad autónoma e independiente del sector gubernamental, ejerza su corresponsabilidad en la protección y defensa de los derechos, deberes y garantías de la niñez y adolescencia. Esta corresponsabilidad es asumida por las personas y organizaciones que están interesadas en el bienestar integral de la niñez y adolescencia, así como de sus familias y se hace efectiva mediante el ejercicio de la contraloría social, la toma de decisiones y la ejecución de acciones que promuevan la defensa y protección de los derechos, deberes y garantías de esta población.

En la coyuntura actual, diversos hechos, fundamentalmente de índole política, producto de acciones desarrolladas por distintos sectores y actores políticos, devinieron en situaciones de violencia, que se han generalizado y naturalizado, en los espacios tan cotidianos e importantes para el desarrollo del país como lo es, la escuela. Tal situación, y nuestra inquietud por ver gravemente afectado el ejercicio pleno y efectivo de los derechos y garantías de la niñez y la adolescencia, tanto a nivel nacional como en los espacios más directos e inmediatos del ámbito local, en los cuales se desarrollan y actúan las niñas, los niños y las (os) adolescentes. Así, se decide organizar un Foro Propio, que en esta oportunidad tuviera como motivo y finalidad la construcción, reivindicación y práctica de una cultura de paz.

Considerando la paz como una condición y garantía fundamental e indispensable para el ejercicio pleno y efectivo de la ciudadanía, y

en especial de los derechos y garantías de la niñez y la adolescencia, y definiéndola como un derecho, un deber y una responsabilidad de todos(as), que se revela cuando la equidad social es un hecho, decidimos planificar un Foro Propio, con un motivo especial: **la paz**.

Dentro de las actividades organizadas en el marco del 'Foro Propio por la PAZ', se privilegiaron aquellas que involucrasen a las niñas, los niños y adolescentes de manera directa y voluntaria, aún contando con la orientación de adultos, que pudieran incidir en espacios escolares. Entre las actividades que se planificaron y llevaron a cabo, para los fines de este proyecto, podemos señalar un concurso de afiches dirigido a niñas y niños estudiantes de la primera y segunda etapa de escuela básica, el cual tuviera como motivo la PAZ, intentando responder mediante un dibujo a la pregunta: ¿Qué es la PAZ? En esta actividad se convocaron a participar, a todas las escuelas del Municipio Los Salias del Estado Miranda, registradas ante el Ministerio de Educación, Cultura y Deportes (MECD). (Anexo 1)

¿Por qué un concurso de afiches?

La razón por la cual decidimos realizar un concurso de afiches estuvo fundamentada en los siguientes criterios:

1. La naturaleza motivadora de los concursos. Aún cuando, todas y todos las y los participantes del concurso serían igualmente reconocidos y 'premiados', la condición de ser un concurso es reconocida en nuestra sociedad como un factor motivador. Por otro lado, en el momento en el cual surge esta propuesta, caracterizado por una agudización del conflicto y alta tensión en el ambiente escolar (paro cívico 2002), nos pareció contraproducente, iniciar actividades de discusión focalizada sobre el tema político, debido a las limitaciones del personal, económicas y materiales de nuestra comisión, la cual

no podría asumir directamente el acompañamiento a este tipo de debate. Así, se optó por una actividad que permitiera abarcar de forma equitativa a toda la comunidad educativa del municipio, y se ajustara a objetivos y contenidos comunes.

2. Otro de los criterios fundamentales para tomar la decisión de promover un concurso de afiches, fue el de considerar la manifestación artística y específicamente, la pictórica o gráfica como un mecanismo de expresión que iguala las condiciones de las y los participantes en términos de: a) recursos necesarios para participar; b) experiencia previa y capacidad evolutiva para la elaboración de ese tipo de trabajo en la población a la cual estaba dirigida; y lo más importante, c) ella traduce sin mayor límite la expresión de los participantes en un formato particular, recogiendo su opinión, valores y creencias sobre el tema en particular.

En este sentido, la libertad, la comunicabilidad y el empoderamiento que ofrece la manifestación artística, en términos del bienestar y oportunidad de desarrollo integral para el ser humano y en especial para la niñez y adolescencia, son incuestionables. Más que el uso de materiales o técnicas, la intención que privó en la ejecución de esta actividad fue propiciar una aproximación a la concepción de la PAZ, desde su reconstrucción y práctica cotidiana, además de ofrecer la oportunidad de recibir un mensaje de parte de las niñas y los niños, que nos permitiera reflexionar y orientar las siguientes acciones a emprender.

¿Cuáles fueron nuestros objetivos?

- * Promover una cultura de PAZ en las Unidades Educativas generando un espacio de reflexión y expresión artística sobre el tema.
- * Incentivar la participación infantil y de las Unidades Educativas en los espacios del Foro Propio.

- * Ofrecer un espacio de desarrollo socio-político, cultural y recreativo a las y los participantes mediante su reconocimiento y expresión artística.

Sobre las bases y condiciones del concurso:

1. Que la participación fuese voluntaria. Esta condición tenía su argumento en el carácter libre, democrático y voluntario de la participación en el Foro Propio.

Debido al ambiente de tensión política, el cronograma de planificación escolar, y el cuestionamiento de algunas directoras de escuelas, en relación a la escogencia del tema, se reforzó el carácter voluntario de la actividad, tanto para las y los directivos como para las y los participantes.

Aún cuando la participación fue voluntaria, los recursos y mecanismos disponibles para procesar, exponer y premiar los dibujos y la magnitud de la población a la cual estaba dirigido el concurso, exigió la selección final de una obra por aula de clase (mediante mecanismos ajustados a la Ley Orgánica para la protección del Niño y el Adolescente, (LOPNA).

2. Otro de los criterios que privó con relación a las bases y condiciones del concurso, fue la accesibilidad y equidad con relación a los recursos materiales que se debían disponer para realizar el afiche. El formato y material de base que debían ser utilizados fueron propuestos por distintas docentes que forman parte de nuestra Comisión, las cuales alegaron que en todas las escuelas, incluyendo las de sectores con menores recursos económicos, se trabajó con cartulina para dibujo, siendo una obligación de la institución aportarla, en los casos en los cuales no se cuenta con ella. Igualmente, en relación al material de pintura, se ofreció mayor libertad en su escogencia, con la excepción de materiales acuosos que pudieran ocasionar daños o dobleces a la cartulina, afectando así el posterior procesamiento de la obra en formato digital.

3. Sin técnicas y con colores planos. Otra de las condiciones que permitía garantizar mayor igualdad de condiciones y oportunidades a las y los participantes fue la norma de evitar la utilización de técnicas artísticas, que fuesen distintas a las que generasen espontáneamente los participantes.

4. Debía ser elaborado en la escuela. Finalmente, para garantizar el cumplimiento de las condiciones y bases anteriores, así como para trabajar el tema precisamente desde el contexto escolar, y al mismo tiempo, evitar la pérdida en la recolección de las obras o la influencia de adultos en la realización de la actividad, se previó la necesidad de realizarlo dentro del aula de clases, como una actividad insertada en el eje de valores de la planificación escolar.

¿Cómo se llevó a cabo la actividad?

Como se señaló anteriormente, por diversas razones, no todas las actividades previstas en el marco del Foro Propio por la PAZ se pudieron desarrollar de acuerdo al plan, no obstante, entre las que sí se realizaron, se encuentra el concurso de afiches para niñas y niños estudiantes de 1º y 2º etapas de escuela básica, el cual estuvo dirigido a todas las escuelas oficialmente registradas ante el Ministerio de Educación, Cultura y Deportes que funcionan en San Antonio de los Altos, es decir, a un total de 56 escuelas. (Modelo de convocatoria ver anexo 1).

Lamentablemente, y a pesar de haber realizado dos reuniones con los (as) distintos (as) directores(as) de las escuelas del Municipio, así como de haber convocado a las escuelas directamente y a través de notas de prensa y programas radiales de elevado rating en la localidad, apenas participaron en el concurso 5 instituciones educativas. Entre las razones de la escasa participación, se podrían señalar en primer lugar, la acostumbrada apatía de las instituciones educativas

a participar en actividades extracurriculares y externas a la institución o al sistema educativo (según expresión de docentes), y, en segundo lugar, al cuestionamiento del tema que se produjo en una de las reuniones con los directores². Vale la pena señalar que, aún cuando la receptividad por parte de la mayoría de los directivos de las escuelas no fue la esperada, la alta motivación expresada por las y los estudiantes que si tuvieron posibilidad de participar, superó nuestras expectativas. Ello obligó en algunos casos, permitir la participación de más de una obra por aula. Las actividades realizadas para llevar a cabo el concurso de afiches sobre la paz, se resume como sigue:

1. Discusión y elaboración de propuesta y bases para el concurso por parte de la Comisión Pro Foro Propio del Municipio Los Salias. (Responsable: Rosa Elena Gerardino del Comité de Formación)
2. Coordinación con la zona educativa y participación en las reuniones de directores y directoras de las Unidades Educativas que funcionan en el Municipio y que están debidamente inscritas en el Ministerio de Educación Cultura y Deportes. (Responsable: Leida Torres del Comité de Formación)
3. Entrega de la convocatoria y bases del concurso a las escuelas. (Responsables: Leida Torres y Ana Ligia Duarte del Comité de Formación)
4. Participación y promoción radial en Radio Metropolitana y en Máxima 98.5 y publicación de notas de prensa en periódicos de cobertura regional en el Estado Miranda ('La Región' y 'El Avance'). (Responsables: Rosa Elena Gerardino y Ana Ligia Duarte del Comité de Formación, contando con la colaboración de Angley Vivas de la oficina de relaciones institucionales de la Alcaldía del Municipio Los Salias)
5. Recolección de dibujos en las Unidades Educativas participantes. (Responsable: Rosa Elena Gerardino del Comité de Formación)

6. Gestiones para la consecución de recompensa por la participación (entrada al cine y material didáctico donado por el Banco Industrial de Venezuela). (Responsables: Rosa Elena Gerardino y Ana Ligia Duarte del Comité de Formación, contando con la colaboración de Alejandra Felice del Consejo de Protección del Niño y del Adolescente del Municipio Los Salias)
7. Gestiones para la exposición de los dibujos. (Responsable: Rosa Elena Gerardino del Comité de Formación)
8. Sistematización de los dibujos y de las expresiones de sus significados en formato digital. (Responsable: Ana Ligia Duarte del comité de formación, contando con la colaboración de Francis Marcano e Ibel Sierra de la Escuela de Psicología de la Universidad Central de Venezuela).

¿Cuáles fueron los resultados?

Los resultados, (Tabla No. 1) en términos de la creatividad, diversidad de contenidos y significaciones de las obras realizadas, dan cuenta del interés y la alta receptividad que tuvo esta actividad para las niñas y los niños participantes.

Igualmente, fueron cubiertos la mayoría de objetivos previstos y aún continúan dando frutos. Como se señaló anteriormente, ésta actividad estuvo enmarcada dentro de un espacio de participación más amplio que denominamos 'Foro Propio por la PAZ', por ello uno de los objetivos fundamentales tanto del concurso de afiches como del resto de las actividades (concurso dirigido a los docentes invitando a diseñar una estrategia educativa que permitiera trabajar con el tema de la paz dentro del Proyecto Pedagógico de Aula), consistió en la promoción del desarrollo de potencialidades orientadas a alcanzar un mayor nivel de madurez socio-política entre los y las participantes. Madurez, entendida en términos del empoderamiento de

las y los participantes, para hacerse conscientes y conocedores de sus derechos y deberes, así como de los mecanismos efectivos para ejercerlos y exigirlos. Tanto las manifestaciones gráficas, como las verbales que acompañaban a cada dibujo son la mejor muestra del nivel de reflexión y conciencia que poseen estos niños y estas niñas sobre su condición y el ejercicio de la ciudadanía.

El desarrollo socio-político, acompañado del cultural y recreativo, que pretendíamos se cumpliera mediante la realización de esta actividad, superó nuestras expectativas aunque todavía no se hayan llevado a cabo todas las acciones tendientes al reconocimiento y los espacios de exposición de las obras.

El objetivo referido a la promoción de una cultura de paz, como producto de la reflexión y discusión del tema en los espacios escolares se cumplió, al hacer efectiva la inclusión de la temática sobre la paz y de manera simbólica las referencias a la política actual.

Lamentablemente el concurso dirigido a los docentes resultó desierto, pues ningún docente participó en él. Entre las razones que argumentaron algunos docentes, estuvo la falta tiempo para dedicarse a este

Tabla No. 1
Afiches participantes

ESCUELA	ESCUELA	NIÑAS ³	NIÑOS ³	S/IDENTIF.	TOTAL
U.E. Estado Aragua	Pública	15	17	1	33
U.E. Juan Mijares de Solórzano	Privada	14	23	0	37
E.B.M. Elsa Nuñez Vargas	Pública	18	12	0	30
U.E. Las Minas	Pública	5	1	0	6
U.E. Nuestra Sra. de los Dolores	Pública	1	2	0	3
TOTALES		53	55	1	109

trabajo, debido a la cantidad de 'actividades extracurriculares' que debían organizar, alusivas a la navidad.

Por otro lado, el objetivo de propiciar una mayor participación infantil y de las instituciones educativas en el espacio del Foro Propio, también se logró, a pesar de no haber sido mayoritaria. No obstante, la calidad de la participación y el haberla propiciado mediante la actividad artística, constituye un recurso novedoso entre los que se han ofrecido en el Foro Propio, y siendo éste un valor agregado obtenido como resultado de esta experiencia.

Para finalizar, nos complace constatar, que nuestra intención de que las opiniones, creencias y concepciones de los niños y las niñas en torno a la paz, que en palabras de un participante, 'necesita nuestro país y el mundo entero', fuesen explicitadas y expresadas libremente, de acuerdo a sus capacidades y su nivel de desarrollo evolutivo, se consiguió a cabalidad.

Se trata de proyectar estas obras en los distintos espacios públicos, de manera que estos mensajes que definen la paz como la posibilidad y garantía de ejercer efectivamente nuestra ciudadanía, lleguen a todos los oídos y ojos que requiere en este momento el país, obteniendo así las y los participantes de esta actividad el reconocimiento merecido. Esto supone asumir importantes desafíos.

Conclusiones o...

Limitaciones, aportes y nuevos desafíos

Las limitaciones que encontramos en esta actividad, se pueden concentrar en dos áreas íntimamente relacionadas: aquellas inherentes o

internas a la Comisión y a las posibilidades para llevar a cabo este trabajo, y las que se derivan del clima conflictivo y de tensión, propios de la situación política.

Aún cuando hemos podido garantizar la participación de niñas y niños que no estuvieran escolarizados (as), tomando en cuenta que el concurso de afiches fue una actividad coordinada por nuestra Comisión y por ende, en alguna forma alterna a las decisiones internas de cada escuela, preferimos llevarla a cabo dentro del marco institucional de las escuelas, por lo cual estos no fueron incluidos dentro del concurso. Por un lado, debido a que uno de los objetivos de la actividad era la reivindicación de la paz, la práctica y construcción de una cultura de paz en el contexto escolar. Esta decisión ofreció así mismo, la oportunidad para la reconstrucción de vínculos entre las instituciones educativas y nuestra Comisión, luego de las desavenencias y confrontaciones debidas a nuestras denuncias y actuaciones ante amenazas y violaciones de los derechos de la niñez y la adolescencia, que se produjeron en el ámbito educativo, como producto del conflicto político nacional de diciembre de 2002 y enero de 2003.

Sin duda, el alto nivel de conflictividad, la cambiante y compleja dinámica política de nuestro país, constituye una gran limitación para llevar a cabo los planes previstos en el Foro Propio por la PAZ. Sin embargo, son también estas mismas circunstancias las que motivan el concurso de afiches que resultó un valioso aporte en el reconocimiento de la expresión y vivencias del conflicto venezolano en la niñez y adolescencia, y de las posibilidades de su superación.

Estas limitaciones y potencialidades de la experiencia, deben ser tomadas en cuenta en las acciones que se deriven de esta actividad y su seguimiento adecuado para proponer alternativas a las situacio-

nes de conflicto que vivenciamos en el presente. Ello implica superar también las dificultades humanas, económicas y materiales, necesarias para continuar con actividades de este tipo.

Otro reto es darle continuidad a este trabajo, a través de la sistematización de la experiencia, propiciar otros espacios para la proyección y llevar a cabo una investigación con los productos obtenidos. Estas acciones, pudieran estar orientadas, entre otras metas, hacia la formación de docentes en áreas como: cultura de paz y ciudadanía, integradas al currículo como eje transversal y no como actividades extra-académicas o extra-curriculares.

Si bien hubo una escasa participación de instituciones educativas, ello permitió la identificación de escuelas, directivos y docentes con sensibilización hacia estos temas. Estas escuelas, directivos y docentes pueden convertirse en aliados estratégicos, tanto para tender puentes entre nuestra Comisión y el resto de las escuelas, como para motorizar o sustentar estos nuevos espacios, a corto y mediano plazo, lo que permitirá alcanzar un mayor nivel de madurez sociopolítica y con ésta un clima que propicie la convivencia pacífica y democrática.

Finalmente, agradecemos tanto a las escuelas que participaron, como a todas las personas que con su dedicación y esfuerzo hicieron posible que esta actividad se llevara a cabo. Y agradecemos de manera prioritaria y con un interés superior, a todos (as) los (as) niños (as) que participaron y nos mostraron una vez más, que es posible vivir en un mundo mejor, en un mundo con menos injusticias y mayor equidad social. Sus manifestaciones artísticas nos ofrecen pistas para lograrlo.

1 En una de las reuniones que se llevaron a cabo, el tema de la PAZ fue cuestionado con un tono bastante agresivo por la directora de una U.E. de carácter privado, causando revuelo y hasta actitud de sospecha en una buena parte del resto de l@s directores(as), al no dejar claro a cual de los dos 'bandos' políticos pertenecíamos, por el hecho de haber escogido ese tema y no otro.

2 Rangos de edades y grados de los niños y las niñas que participaron: 6 a 12 años de edad- 1° a 6° grado.

Ana Ligia Duarte: Lic. en Psicología Universidad Central de Venezuela. Coordinadora Ejecutiva de la A.C. El Hogar de los Cocuyos y voluntaria del Foro Propio" Los Salias". Email: anaduarte@cantv.net

ANEXO 1

San Antonio, 20 de octubre de 2003

Presente.-

Reciban ante todo un cordial saludo en la oportunidad que tenemos los miembros de la Comisión Pro Foro Propio del Municipio Los Salias de convocar a esta institución y a sus estudiantes a participar en el "Foro Propio X la PAZ", evento organizado por nuestra Comisión en el marco del colectivo 'Paz en Movimiento', respaldado por el PNUD, UNICEF y el CENTRO CARTER, con la finalidad de iniciar una labor comunitaria continuada para promover el desarrollo de una cultura de PAZ en nuestro municipio. En el marco del Foro Propio X la PAZ llevaremos a cabo las siguientes actividades como espacios de participación y desarrollo integral para toda la comunidad educativa, especialmente, de la niñez, adolescencia y docentes, intentando resaltar el rol de la escuela como principal actor y gestor de una cultura de paz en nuestra sociedad.

<u>ACTIVIDADES</u>	<u>LUGAR, FECHA Y HORA</u>
Concurso de afiches (U.E. 1º y 2º etapas)	27/10 al 17/11
Concurso de mural o graffiti (U.E. Bachillerato)	27/10 al 17/11
Concurso de estrategia educativa para docentes	Aviso Oficial Noviembre del 2003
Elaboración de tarjetas-entradas x la PAZ (Preescolares)	27/10 al 05/11
Botellazos X la PAZ	31/10 y 14/11
Exposición y elección popular de afiches y murales	21/11 al 14/12 (Todo el día); 14/12 a las 12:00 m (Conteo) Auditorio del Buen Consejo
Conferencia-Coloquio X la PAZ	14/12 a las 9:00 AM Auditorio del Buen Consejo
Gala Artística X la PAZ: (Homenaje a LUIS CRUZ)	05/12 a partir de 6:00 PM Auditorio del Buen Consejo
'III Fiesta por los derechos de los (as) niños (as)'	14/12 a partir de las 12:00 m (Buen Consejo)
Elaboración de un documento-manifiesto X la PAZ de la niñez, adolescencia y juventud	Año 2004 (fecha por establecer)

Información por: (U.E.J. Mijares de Solórzano); fplossalias@cantv.net; anaduarte@cantv.net; kellysadriana@hotmail.com; cantares13@yahoo.es; jabriceno@hotmail.com; (Comité de formación); 372.14.34 (Casa de la Juventud) 372.28.17/373.18.28 (Comité de Postulaciones); 372.06.67 (FIPDAC).

Sin más a qué hacer referencia y esperando su participación se despiden de uds. la Comisión Pro Foro Propio del Municipio Los Salias, representada en este acto por:

Sahara Rivero
Rosa Elena Gerardino
Comité de postulaciones

Mª Virginia Uzcátegui
Comité de logística
Comité de formación



¿Qué es la paz?
 Muestra de dibujos de niñas, niños y ado-
 lescentes participantes en el concurso de
 afiches.









14

El apoyo psicosocial: algunas recomendaciones

La crisis socio-política vivida por la sociedad venezolana en los últimos años, ha generado un alto impacto psicosocial en niños, niñas y adolescentes, como lo evidencian testimonios gráficos y verbales presentados en esta compilación.

CECODAP, la Unidad de Psicología del Parque Social Manuel Aguirre de la Universidad Católica Andrés Bello, el Instituto de Psicología y la Red de Apoyo Psicológico de la Universidad Central de Venezuela, han desarrollado en este contexto, algunos programas de ayuda, a objeto de mitigar dicho impacto y ofrecer herramientas para su atención a padres, maestros y adultos cercanos.

De esas experiencias, y de aquellas iniciativas de apoyo psicosocial emprendidas durante y después de la emergencia natural del año 1999, recogidas por distintos autores, se desprenden algunas orientaciones y recomendaciones generales que expondremos acá, a fin de proporcionar ciertas pautas de atención preventiva de niños, niñas y adolescentes, ante situaciones de conflicto y crisis socio-política.

Dichas recomendaciones, dirigidas a padres, maestros y adultos cercanos, no pretenden sustituir la atención profesional especializada, sino ofrecer una guía que oriente la comprensión de algunas manifestaciones, tipos de respuesta y posibilidades de apoyo a ofrecer, que faciliten los procesos de recuperación psicosocial y fomenten el

Irene Santiago*
y Nadya Ramdjan
Parque Social Manuel Aguirre.
Universidad Católica Andrés Bello/
Escuela de Psicología
Universidad Central de Venezuela

bienestar en todos los ámbitos de la vida cotidiana de la población en general, y de la niñez y adolescencia en particular.

¿Cómo pueden reaccionar los niños ante los conflictos socio-políticos?

Es importante conocer las manifestaciones “típicas” de la niñez para lograr identificar las reacciones normales ante una situación anormal como es la violencia, derivada de los conflictos socio-económicos, culturales y políticos latentes y manifiestos de una sociedad. Su identificación permitirá ofrecer algún tipo de ayuda y el manejo de criterios para su remisión a un especialista. Las manifestaciones más frecuentes en espacios como el hogar, la escuela y la comunidad, son los siguientes:

Rechazo y miedo hacia personas o grupos: se pueden generar comportamientos de rechazo y/o miedo hacia las personas que les rodean, particularmente si son identificados con grupos que defienden posiciones distintas a aquellas sostenidas por sus padres o adultos cercanos.

Conductas regresivas o pérdida de nuevas habilidades: en niños pequeños se expresan “regresiones” en hábitos ya adquiridos: control de esfínteres, sueño, alimentación, etc. Así, se observa conductas como: mojar la cama, llanto, deseo de dormir con sus padres, entre otras.

Pesadillas: relacionadas con los hechos críticos vistos, escuchados o vividos, lo que tiende a agudizar los miedos y provocar inseguridad y pánico.

Agresividad y problemas con las pautas de convivencia: la naturalización de la violencia puede hacer que se recurra a ella para resolver los conflictos en casa o en la escuela, incrementándose los niveles de agresión entre iguales y la dispersión o evasión de las pautas prefijadas para la convivencia en casa o en el aula. También se generan agresiones, ansiedades y miedos ante personas que no colinden con sus ideas, o con aquellas de sus familiares o allegados.

Depresión, tristeza, nostalgia: como consecuencia de las situaciones vividas por los niños, niñas o adolescentes, o por sus padres y familiares, se producen sentimientos de tristeza y nostalgia, y duelo en el caso de pérdida de amigos o familiares.

Disminución del rendimiento escolar: se alteran patrones de rendimiento y afectan capacidades en el ámbito escolar, debido a la pérdida de estructuración de las actividades cotidianas, la desatención o dispersión, por sobresaturación de información o incapacidad de manejo de la información de lo que está pasando, reforzado también por la desmotivación o apatía expresada por las personas cercanas (maestros, padres, familiares, amigos).

Enfermedades o expresiones psicósomáticas: como reflejo de los sentimientos negativos o dolorosos, se expresan algunos síntomas: insomnio, problemas estomacales, dolor de cabeza, fiebre, en especial los niños y niñas de más corta edad.

Falta de concentración o hiperactividad: dificultad de concentración en una actividad específica, sobre todo si ésta requiere de mucha atención. Expresión de intranquilidad general.

Exagerado apego a adultos o dependencia: si la niña, niño o adolescente percibe el mundo como “muy peligroso”, no querrá separarse de sus adultos referentes, en especial si son pequeños, por dos razones: miedo a que algo malo pueda ocurrirles y miedo a lo que pueda pasarle a sus adultos representantes.

¿Cuándo buscar ayuda especializada?

Es importante tomar en cuenta la frecuencia de ciertas conductas y sus efectos sobre la salud integral de los niños, niñas y adolescentes. Cuando el padre, maestro o representante reconoce estas conductas o una alteración en los patrones de frecuencia e intensidad y se siente incapaz de manejarlas, es necesario recurrir a un profesional de la salud mental. Algunas de estas conductas son:

- * Cuando las reacciones emocionales de niños, niñas y adolescentes son persistentes, intensas y abrumadoras y se reconoce la incapacidad de manejarlas.
- * Incapacidad en el niño o niña de resolver conflictos que se le presentan en forma constructiva o positiva, recurriendo a la violencia para enfrentar sus propios problemas.
- * Conductas que por su duración y característica perjudiquen el desempeño social, intelectual o físico de las niñas, niños o adolescentes.
- * Llanto constante y tristeza sin razón aparente por tiempo prolongado. La excesiva tristeza conlleva a no encontrar respuestas adecuadas a la situación, así como a la progresiva apatía o poca relación con el entorno, dificultando la concentración y el uso del tiempo libre, ocasionando también daños físicos o enfermedades. Así mismo, el miedo y la ansiedad restringen también la adecuada comprensión de lo que sucede,

generando mayor inseguridad y desconfianza.

- * Cambios en los hábitos. No comer o hacerlo en exceso. Pesadillas e insomnios de forma continua. Pasarse a la cama de los padres e imposibilidad de llevarlo de regreso a su cama, por ejemplo.
- * Síntomas físicos y psicológicos que impiden la realización de actividades y rutinas diarias (ejemplo: no puede concentrarse para estudiar o ver un programa de TV, se distrae constantemente en clase).
- * Cambios bruscos en las emociones y comportamientos que pueden ser percibidos por los padres o por otras personas cercanas (por ejemplo, ser significativamente más agresivo, más temeroso, pasar de un estado de ánimo a otro con facilidad, etc.).
- * Intranquilidad extrema, incapacidad para mantenerse en estado de reposo. Angustia y ansiedad, lo cual marca una diferencia con su comportamiento anterior.
- * Persistencia e intensidad de respuesta emocional y física ante un determinado estímulo, que pese a no ser incapacitante, se mantiene durante un período prolongado de tiempo. (Ejemplo: aunque ya no hay evidencias de violencia, confrontación, etc, el niño o la niña se mantienen por semanas temerosos o esperando que “regrese” la violencia).
- * Dificultad marcada para la expresión de sus emociones. Por ejemplo, no juega, dibuja, ni comenta nada respecto a la situación vivida, o se comporta como si nada estuviese sucediendo.
- * Dependencia a las drogas y al alcohol. En especial en el sector adolescente se puede observar que altos niveles de estrés o desesperanza pueden incitar al consumo de alcohol o drogas. El poco control emocional bajo el uso de este tipo de sustancias facilita la manifestación de conductas agresivas contra sí mismo o contra quienes le rodean.

- * Pérdidas muy importantes. Requieren ser abordadas por especialistas para dar un adecuado tratamiento al duelo. Al hablar de pérdidas debe interpretarse las de personas cercanas como las de condiciones: cambio de ambiente, amigos, colegio, entre otras.
- * Experiencia directa con situaciones de violencia (Ejemplo, el niño ha visto agredir físicamente a familiares u otras personas, ha estado expuesto a bombas lacrimógenas, ha presenciado situaciones de conmoción social, etc.), se justifica consultar con especialistas aunque no exprese síntomas inmediatamente después de dichas situaciones.
- * Desinterés por actividades placenteras, expresado en un claro síntoma de apatía o frustración ante alguna situación que esté afectando la emocionalidad e inclusive la formación de su autoconcepto y autoestima.
- * Dificultad para la expresión de sus emociones. Por ejemplo, no juega, dibuja, ni comenta nada respecto a la situación vivida, o se comporta como si nada estuviese sucediendo.
- * Extremo nerviosismo y/o violencia permanente para resolver los conflictos: la ansiedad generalizada empuja a niñas, niños y adolescentes a entrar en pánico, llevándoles a asumir conductas desviadas o tomar decisiones que pongan en peligro su integridad.
- * Desesperanza generalizada. La percepción de no solución de los problemas, el irrespeto a sus derechos y de agudización de la crisis conlleva a perder las esperanzas en el futuro y la credibilidad en el sistema democrático y sus instituciones, lo que afecta considerablemente su lugar en el mundo y el proyecto de vida.

¿Cómo Brindar Apoyo Psicosocial?

Según Lozada, Montero, Rodríguez y Rangel (2000) las estrategias de apoyo a la población afectada por las emergencias deben orientarse por principios psicosociales que reconozcan tanto el carácter profundamente íntimo del sufrimiento de la persona, como los significados y las dinámicas sociales y procesos colectivos implicados.

“El apoyo psicosocial no constituye un asunto técnico que pueda llevarse a cabo al margen de los procesos familiares, comunitarios y sociales y de las complejas redes de relación en las que se insertan las personas afectadas. El apoyo psicosocial promueve la mitigación del impacto psicológico de la crisis y la reconstrucción del tejido social que ha sido afectado por la misma, y con ello, la recuperación de la capacidad tradicional de las redes sociales de apoyo (tales como la familia, la comunidad y la escuela) de servir como fuente de ayuda para las personas, tanto cotidianamente como en situaciones de crisis” (p.9).

Entre los principios del apoyo psicosocial subrayados por las autoras destacan:

“Reconocer a la persona como totalidad, dentro de un mundo social, e integrada a la vida cotidiana, marcada por referentes materiales, sociales, económicos, culturales y políticos.

La persona que brinda apoyo debe reconocer sus propios recursos y capacidades, así como aquellos de los propios afectados para superar la situación. No se trata de personas enfermas, ni minusválidas. Así, debe favorecer la autonomía y la participación.

La relación de ayuda debe sustentarse en el respeto por el otro, en el diálogo y la comunicación. Debe fortalecerse la autonomía de las

personas y grupos, la cooperación y el apoyo mutuo, sin promover la dependencia. Las actividades que se programen deben estimular la iniciativa individual, el intercambio grupal y los procesos participativos.

Debe reconocerse la importancia y significación particular que la situación tiene para cada persona. Aunque debe facilitarse el relato, debe evitarse tanto forzar la expresión de sentimientos como fomentar el silencio en torno a lo vivido.

Las reacciones y sentimientos de las personas que han sufrido una situación de crisis deben entenderse y abordarse en el marco de la experiencia colectiva. Es fundamental reconocer las relaciones que los vinculan, su espacio social y su vida cotidiana, definiendo estrategias de intervención que promuevan un abordaje integral y que consideren todos aquellos aspectos de la vida de la persona (familiares, comunitarios, escolares) que favorezcan la recuperación.

Las personas presentan diferentes formas de reacción ante la crisis: algunos la superan con mayor facilidad que otros. Entender esta diferencia contribuye a moderar las expectativas que pueden tenerse sobre las demás personas, en relación a sus procesos de adaptación y recuperación.

El apoyo psicosocial no es una acción clínica terapéutica. Esta forma de intervención está dirigida a restaurar la confianza y la seguridad en las personas, promoviendo sus capacidades para la reconstrucción de sus vidas.

El apoyo psicosocial comprende, desde la detección e intervención temprana en situaciones particulares, hasta la información y promoción de comportamientos preventivos y de formas de reacción adecuadas ante nuevas situaciones.

La vulnerabilidad de los niños, niñas y otros miembros de la familia, se reduce considerablemente si cuenta con una estructura familiar que le ofrezca seguridad y confianza. En la mayoría de los casos, las familias tienen capacidad para solucionar sus propios problemas o buscar alternativas. Se recomienda propiciar y fortalecer la comunicación entre los miembros de la familia. Los padres pueden aportar información útil que el maestro puede emplear para facilitar procesos o situaciones que favorezcan la adaptación de los niños y niñas a la nueva situación de vida.

Una cooperación efectiva entre familia, escuela, comunidad e instituciones que brindan ayuda, puede facilitar las acciones de apoyo y los procesos de recuperación. Por este motivo, establecer redes de cooperación debe ser objetivo prioritario en circunstancias de emergencia y crisis, lo cual redundará en economía de esfuerzo y recursos. Es necesario que las personas que trabajan en labores de ayuda intercambien regularmente experiencias y cuenten con las orientaciones y el apoyo de individuos e instituciones que faciliten su labor. Asimismo, es importante abrir espacios para la expresión de emociones y sentimientos respecto a la situación confrontada en su tarea." (Lozada, Montero y Rangel, 2002, p.7)

Martín Beristain (2000), por su parte enfatiza la importancia de la dimensión psicosocial y su vinculación con lo político, así como el reconocimiento del impacto de la polarización en el ejercicio profesional, y en especial en las personas que brindan apoyo, pues éstas no están excluidas del proceso político ni son neutrales en el contexto donde viven y desempeñan su labor.

El proceso de mitigación del impacto psicológico y reconstrucción del tejido social, apuesta además, señala el autor, a la búsqueda de

la paz, el reconocimiento del otro, el respeto a la diversidad, la defensa de los derechos humanos y la profundización de la democracia, en condiciones de justicia, equidad e igualdad. En tal sentido, “una condición para la prevención de futuros conflictos es la sensibilización y la educación en valores de paz a las generaciones jóvenes, las cuales aprenden del conflicto y pueden formular claves de convivencia que sustituyan a las de la confrontación. Las generaciones futuras, de una u otra forma, se ven afectadas por las experiencias traumáticas. Acá, el valor de la memoria tiene gran importancia. Con un sentido más social, muchos familiares reafirman el valor de la memoria colectiva transmitida a las nuevas generaciones como una forma de aprendizaje, que evite la repetición de la violencia que ellos sufrieron” (Lozada, 2004, p.12-13)

Algunas recomendaciones:

Niños y niñas en edad preescolar

Los niños en edad preescolar necesitan que se les asegure que están protegidos. Es importante reconfortarlos continuamente y mantener un permanente contacto con ellos, conversar sobre sus miedos, darles apoyo emocional y muestras de afecto, de acuerdo a sus necesidades y características.

Mejorar la comprensión de sus sentimientos hacia la violencia política. Animarlos a realizar dibujos, cuentos, escenografías, relacionados con su vivencia del conflicto y luego conversar sobre ellos, le permitirá comprender y elaborar sus preocupaciones, dudas o miedos particulares.

La manera de decir algo es quizás tan importante como lo que se dice. Los niños de tres a cinco años observan a sus padres y a otros adultos importantes en su vida, los cuales les sirven de modelo. Si los

niños observan sentimientos de preocupación, violencia y miedo en los adultos que los rodean, es probable que ellos también lleguen a sentirse preocupados, asustados o reaccionen con violencia.

Niños en edad escolar primaria

Dar el espacio para que los niños de esta edad hagan preguntas sobre el conflicto. Es importante generar respuestas desde sus pensamientos y conjuarlos con las intervenciones de los adultos significativos: padres, maestros, familiares, empleando un lenguaje claro y sencillo.

Implementar programas educativos para inculcar los valores de la democracia: libertad, justicia, respeto, convivencia, paz y tolerancia. Estas actividades pueden apoyarse con las experiencias de distintas organizaciones encargadas de defender los derechos de la niñez y adolescencia en el país.

Es normal que hayan episodios de infantilización del niño, irritabilidad excesiva, pasividad para realizar trabajos. Para combatir esto es necesario generar contactos de los niños con los de su edad, realizar actividades grupales recreativas y de aprendizaje constructivo. Si un niño está preocupado por algún familiar – como uno de sus padres – se encuentra en una posición de riesgo en el conflicto, no le diga que no se preocupe. Explíquele que hay muchas otras personas que también se preocupan por la seguridad de sus padres y muestre las acciones que han desarrollado para afrontar dichas preocupaciones.

La sinceridad es una excelente herramienta. El consuelo ilusorio no ayuda. Es importante ofrecer explicaciones realistas de acuerdo a la edad y al contexto. Mantener el diálogo abierto con los niños y niñas y reconocer que no se tienen todas las respuestas.

Tomar precauciones en la casa, la escuela y en el contexto comunitario en relación al tiempo y contenido de los programas televisivos. No exponerlos a programas que exalten el miedo, la rabia o reproduzcan de manera amarillista y sensacionalista situaciones de violencia.

Una caminata cerca de casa, hacer las tareas, ver un buen vídeo, o tener una actividad recreativa con sus amigos y amigas los hará restablecer la rutina alterada por situaciones relativas al conflicto. Intentar mantener las rutinas habituales. Planificar actividades académicas, revisar diariamente las asignaciones, recompensar los esfuerzos realizados por los niños, planificar paseos o actividades recreativas en casa, entre otras.

Navegar y desarrollar actividades psicoeducativas ofrecidas por páginas WEB³

Adolescentes

Los jóvenes y adolescentes son una población muy vulnerable a los conflictos y tienen ideas elaboradas sobre los mismos, aunque no son siempre tomadas en cuenta en los distintos ámbitos donde se desenvuelven. Rescatar el valor activo de sus propuestas, de su ímpetu y ganas de cambio permite la reelaboración del conflicto y la generación de acciones y propuestas. En tal sentido, conviene:

Abrir espacios de discusión política, histórica y social relacionados con el conflicto, para analizar sus distintas concepciones y estimular el papel de los jóvenes y adolescentes en el mejoramiento de la situación actual. Permitirles que se expresen con franqueza sobre lo que escuchan a diario acerca de la situación sociopolítica, corregir rumores y aclarar el papel que cumplen las informaciones erróneas que hayan recibido.

Animarlos a determinar su propia postura ante el conflicto. A esta edad los jóvenes están desarrollando su propio sentido moral y ético, proceso que se debe respaldar con conversaciones y debates abiertos con una propuesta educativa de ciudadanía y paz

Crear grupos de apoyo y acompañamiento para generar redes de acción preventiva de violencia entre los jóvenes, apoyados con campañas como las realizadas por instituciones como CECODAP, y otras que promueven la participación y defienden los derechos de los adolescentes. Los adolescentes y jóvenes son excelentes fuentes de facilitación, promoción de derechos y apoyo emocional entre sus semejantes.

Idee un plan que la familia pueda seguir en caso de emergencia. Asegúrese de que cada uno de ellos tenga los números del teléfono de todos los miembros y que sepan en qué lugar encontrarlos. Esto hará que los adolescentes se sientan más seguros y reducirá el pánico frente a una emergencia.

Como sabemos, la familia, la escuela y el maestro constituyen referencias de seguridad, afecto y estabilidad para niños, niñas y adolescentes. La crisis socio-política ha exigido intervenir en estos espacios intentando mitigar su impacto psicológico y ofreciendo herramientas para el apoyo psicosocial, además de restablecer y reforzar su función educativa habitual.

Se trata ahora de asimilar estas experiencias y tratar de proponer y desarrollar programas de educación ciudadana, que enfatizen los valores de ciudadanía, democracia, tolerancia, respeto a las diferencias, basados en los principios de inclusión, justicia y equidad. Estos programas, que constituyen un importante factor preventivo de los conflictos socio-políticos y de la violencia asociada, exigen conside-

rar el respeto y defensa de los derechos humanos de la niñez y adolescencia y su participación activa en la generación de respuestas de afrontamiento y manejo constructivo de conflictos que favorezcan la paz y la convivencia democrática.

REFERENCIAS

Entre las publicaciones que se derivan de este trabajo, destacan:

González, M. (2003). *Conflicto social ¿Qué hacer y qué decirles a niñas, niños y adolescentes?* Caracas: Ediciones El Papagayo, Cecodap/UNICEF.

González, M. (2003). *ABC Convivencia. Orientaciones para el trabajo en el aula.* Caracas: Ediciones El Papagayo, Cecodap/UNICEF.

Lozada, Rodríguez, Montero, Rangel. (2000). *Apoyo psicosocial a niños en situaciones de emergencias. Orientaciones para padres, maestros y otros adultos cercanos.* Caracas: Avepso/ Instituto de Psicología/Save the children.

Lozada, M. (2004). *El otro es el enemigo: imaginarios sociales y polarización. Revista Venezolana de Economía y Ciencias Sociales.* V. 10, (2), 195-209

Martín Beristain, C. (2000). *Apoyo psicosocial en catástrofes colectivas (De la prevención a la reconstrucción).* Caracas: Fondo Editorial Facultad de Humanidades y Educación, Avepso.

Montero, L. (2003). *Promoviendo la tolerancia y el ejercicio de una ciudadanía responsable.* Caracas: Ediciones El Papagayo, Cecodap/Save the Children.

Rangel, A, Lozada, M. (2002). Intervención psicosocial en emergencias: experiencias y compromisos. *Acta Científica Venezolana.* V. 54, (Número especial). 88-97.

Algunas páginas por ejemplo; www.fceusa.com/ninos/html/dibujo.html;
www.cdc.gov/nceh/spanish/kids/actividades.html;
<http://members.fortunecity.com/feks/ninos.html>

* **Irene Santiago:** Lic. en Psicología, Universidad Autónoma de Barcelona. Especialización en Intervención Psicosocial, Universidad Central de Venezuela. Parque Social Manuel Aguirre. Universidad Católica Andrés Bello. Email: irenesanti@yahoo.es.

Nadya Ramdjan: Lic. en Psicología, Universidad Central de Venezuela. Profesora. Departamento de Psicología Social. Instituto de Psicología. Universidad Central de Venezuela. Email: nadyara@cantv.net

Otras iniciativas



Actuación de la representación de Venezuela en el Instituto Interamericano del Niño ante la amenaza a los derechos en situación de conflictos políticos

En ocasión de la situación presentada de amenaza y violación de derechos a niños, niñas y adolescentes, especialmente el derecho a la educación, la representación de Venezuela en el Instituto Interamericano del Niño, previa la opinión favorable del Consejo Nacional de Derechos del Niño y del Adolescente, se iniciaron acciones para activar la participación del Instituto Interamericano del Niño, a través de sus instancias de decisión.

En función a esta activación, diseñamos y estamos ejecutando un Plan de Acción para promover la vigencia del Interés Superior del Niño y la Niña en la garantía de derechos humanos de niños, niñas y adolescentes, con énfasis en el desarrollo integral de la educación, componente central de la posición que la República Bolivariana de Venezuela defendería en el seno del Instituto Interamericano del Niño, como órgano especializado de la Organización de Estados Americanos.

El Plan se orienta a desarrollar tres líneas de acción fundamentales: la discusión técnica de alto nivel, la producción de material bibliográfico y la democratización de la información, con la idea de favorecer técnica y doctrinariamente las acciones que el Ejecutivo Nacional por órgano del Ministerio de Educación, Cultura y Deportes desarrolla en función de garantizar la educación como derecho humano fundamental.

Uno de los productos concretos del Plan es la celebración de la Reunión de Especialistas Internacionales: Análisis de la situación de los derechos de niños, niñas y adolescentes en Venezuela, que permitió la suscripción de la Declaración de Caracas que se presenta como parte integrante de este informe.

En base a estas actuaciones, quisiéramos en esta Reunión Extraordinaria, contextualizar la situación que dio origen a su solicitud, las respuestas en el ámbito nacional y presentar propuestas en el orden de viabilizar la actuación de los organismos interamericanos especializados para fortalecer la vigencia del Interés Superior del Niño y la Niña como garantía de derechos humanos de niños y niñas.

Caracterización de lo político

Desde el punto de vista de la representación de Venezuela en el IIN, enmarcamos el actual momento socio-político como de alternancia entre una concepción de política de gobierno hacia una política de Estado; de una actitud interventora del Estado a una concepción preventiva en la que tiende a prevalecer la participación protagónica de los ciudadanos y ciudadanas y el rol fundamental de las familias.

La situación de paralización de clases, que por primera vez se realiza con fines políticos y no gremiales-reivindicativos, estuvo potenciada por la difusión a través de los medios de comunicación y se concentró en la zona metropolitana y las grandes capitales del desarrollo (eje centro-norte-costero), que concentra casi el 70% de la población del país.

Esta situación de paralización de clases, hizo evidente la alternancia entre un modelo representativo que hizo crisis y un modelo social de representación que emerge. La paralización de clases genera una gran demanda sobre el Sistema de Protección, por que él representaba una posibilidad de respuesta.

El Sistema de Protección dio una respuesta, con los matices propios de la pluralidad de intereses mueven a los actores del Sistema. Esta respuesta tiene una gran fortaleza: proviene en un sentido contrapuesto al que

fluye la propuesta de paralización, por lo que la sola actuación, representó una importante contención a la violación de derechos.

El énfasis del Sistema de Protección está en las comunidades, lo que lo hace congruente con el modelo social de representación que emerge y generó una diferenciación entre la escuela "oficial" y la escuela como bien público. Las primeras, sean ellas públicas y privadas asumieron el paro, sin percatarse del impacto de su decisión sobre los derechos de los niños, niñas y adolescentes; mientras las segundas, independientemente de su posición política, hicieron prevalecer la función educativa, esto lo vimos especialmente en los pequeños colegios privados y la red educativa Fe y Alegría.

En la situación que se desarrolló, se reivindicó la participación activa en el tema de la asistencia escolar: unos se encargaron de propiciar la ausencia como medida política y otros la exigieron, bien como medida política de confrontación o como vía de garantía de derechos.

La situación identifica una mayor afectación en las grandes corporaciones privadas de educación. Hizo crisis los intereses privados y mercantiles de la educación y ello debe estar presente en el desarrollo de la política de apoyo de financiamiento público a la educación privada.

Respuestas ante la situación

Coincidimos en las propuestas planteadas en la discusión: la coordinación, el fortalecimiento del Sistema de Protección, la promoción de programas de apoyo como es el caso de "La escuela como espacio comunitario de paz" y queremos formular algunos aportes adicionales.

La coordinación debe tener como centro la acción: Típicamente los organismos públicos y organizaciones sociales tienen un comportamiento que asume la coordinación como la celebración de reuniones. Esto puede ser importante para compartir criterios, sin embargo, la coordinación debe traducirse en acciones conjuntas, en iniciativas concretas que transmita a la sociedad una actuación del Estado como un todo, o del Sistema de Protección que implica la corresponsabilidad Estado, Familias y Sociedad.

El fortalecimiento del Sistema de Protección: Debemos reconocer que el Sistema de Protección, como toda institucionalidad que nace en un proceso de cambios, no ha logrado superar la concepción de Situación Irregular para asumir y desarrollar la doctrina de Protección Integral. Cada integrante del Sistema debe identificar cuales son los obstáculos que limitan el cumplimiento de sus atribuciones y que está a su alcance hacer para superar esos obstáculos. Igualmente, la noción de sistema alude a la interacción entre los integrantes, si eso no existe no podemos hablar de protección.

El mayor énfasis en el fortalecimiento del Sistema de Protección debe ser a nivel local y municipal. Tanto la sociedad, como las familias y el Poder Municipal deben entender el Sistema de Protección no como parte del gobierno sino como parte del Estado. Las respuestas a nivel local, a través de los Consejos de Protección, Consejos Municipales de Derechos, Defensorías del Niño y del Adolescente y la Iniciativa Popular de Protección, serán las garantes de la noción de justicia que requiere la preeminencia del Estado Social de Derecho y de Justicia.

Los programas deben orientarse a la protección integral: Los programas que se proponen de carácter preventivo y de restitución de los derechos violados, deben enmarcarse en la concepción de Programas de Protección. Eso permite la rectoría nacional y la adecuación a la especificidad local, el control externo, tanto del Poder Ciudadano, como de los Consejos Municipales de Derechos, la maximización de la corresponsabilidad financiera y la utilización simultánea tanto en el ámbito preventivo como correctivo.

Propuestas

Tomando como base la experiencia venezolana y las conclusiones contenidas en la Declaración de Caracas, proponemos:

1. Solicitar, cumpliendo la función establecida en el Artículo 13 Ordinal "f" del Estatuto, que el tema de la vigencia del Interés Superior del Niño y la Niña sea incluido en la agenda de la Comisión Interamericana de Derechos Humanos y de la Corte Interamericana de Derechos Humanos, especialmente para "buscar mecanismos nacionales e internacionales que garanticen la no interrupción de

este servicio en beneficio de la niñez y en plena consonancia con la aplicación práctica del interés superior del niño".

2. Incluir, como parte de proceso para la preparación de informes actualizados sobre la situación de la infancia en las Américas, aprobado en la 77ª Reunión Ordinaria del Consejo Directivo del IIN, según Resolución CD/RES 15 (77-R/02) la situación del Interés Superior del Niño y la Niña, como indicador del "grado de compromisos, recursos y acciones concretas que los Estados Partes hacen para la plena realización de los derechos de la infancia", respetando la Recomendación sobre el derecho a la participación de los niños y las niñas aprobada en la precitada reunión ordinaria.
3. Incluir como parte de la estrategia operativa del IIN del cuatrienio 2004-2007 los siguientes elementos:
 - a. Promover en los Estados Partes, la discusión técnica de alto nivel sobre la aplicación del Principio de Interés Superior del Niño y la Niña como garantía de derechos humanos.
 - b. Producir material bibliográfico sobre la aplicación del Principio de Interés Superior del Niño y la Niña como garantía de derechos humanos.
 - c. Democratizar la información relativa a la aplicación del Principio de Interés Superior del Niño y la Niña como garantía de derechos humanos.
4. Incluir como tema permanente en los Congresos Panamericanos del Niño la aplicación del Principio de Interés Superior del Niño y la Niña como garantía de derechos humanos.
5. Asumir, en todo lo aplicable para el debate que se genera en esta Reunión Extraordinaria, los acuerdos de la Declaración de Caracas, del 21 de febrero de 2003.

* www.cndna.gov.ve

Las dos reseñas del Consejo Nacional de Derechos del Niño y del Adolescente incluidas acá corresponden a iniciativas adelantadas por ese Consejo en ese momento bajo la dirección de la Lic. Anahis Arismendi, en el marco de la agudización del conflicto sociopolítico y la suspensión de actividades escolares en algunos planteles entre diciembre de 2002 y enero de 2003.

Posición de la representación de Venezuela ante el Instituto Interamericano del Niño sobre la garantía de los derechos de niños, niñas y adolescentes en la actual situación política, social y económica del país

Consejo Nacional de Derechos del Niño y del Adolescente (CNDNA)*

El Instituto Interamericano del niño

El Instituto Interamericano del Niño es un organismo especializado de la Organización de Estados Americanos que se encarga “de promover el estudio de los temas relativos a la maternidad, la infancia, la adolescencia y las familias en América y la adopción de las medidas conducentes a su solución” (Artículo 1 del Estatuto del IIN).

Entre sus fines están el establecimiento y desarrollo de actividades que contribuyan a la adecuada formación integral de la infancia y el constante mejoramiento de los niveles de vida, en especial de las familias.

Para el cumplimiento de sus fines, el IIN promueve, con la cooperación de los gobiernos, de los organismos nacionales e internacionales, la investigación de los temas que afectan a la infancia, la determinación de los métodos y procedimientos más eficaces para solucionarlos y su divulgación en los Estados Americanos.

En el marco de las materias de su competencia, el IIN formula recomendaciones para la inclusión de asuntos en el temario de las reuniones de la Asamblea General, de los Consejos de la Organización y de los otros Organismos Especializados Interamericanos y promueve la adopción por los gobiernos de las conclusiones y recomendaciones de los Consejos Panamericanos del Niño.

Es así como el IIN es una institución especializada que se convierte en el escenario técnico ideal para debatir la actual situación que se desarrolla en Venezuela desde la perspectiva de los derechos de niños, niñas y adolescentes, consagrados en la Convención de los Derechos del Niño, la Convención Americana de los Derechos Humanos y demás tratados internacionales que rigen la materia, a fin de formular recomendaciones que puedan ser presentadas al país y a otros países en los que ocurran situaciones similares para fortalecer las instituciones y servicios destinados a garantizar la protección integral y la eficaz aplicación del Sistema Internacional de Derechos Humanos que desarrolla la Convención y demás instrumentos jurídicos internacionales.

Posición de la representación de Venezuela ante el IIN

La representación de Venezuela ante el IIN, una vez analizados los hechos que han ocurrido en Venezuela en el contexto de la situación social, política y económica actual desde la perspectiva de la doctrina de Protección Integral, considera que:

1. A todo evento los derechos de niños, niñas y adolescentes son derechos humanos, por lo tanto se consideran indivisibles, irrenunciables e interdependientes y que deben ser garantizados por el Estado, las Familias y la Sociedad sin discriminación fundada en sexo, raza, credo, situación social o económica, opinión política o de cualquier índole.
2. Los derechos de niños, niñas y adolescentes, como todos los derechos humanos, en virtud de lo expresado anteriormente, no pueden ser sujetos de negociación, conciliación o acuerdo que represente de modo alguno su limitación, menoscabo o renuncia.
3. El Interés Superior del Niño, como principio garantista de los derechos de niños, niñas y adolescentes, configura una limitación a la discrecionalidad de particulares, instituciones y órganos del Estado para garantizar derechos, haciendo prevalecer, a todo evento, el crecimiento y desarrollo del niño o niña sobre cualquier interés o derecho legítimo de los adultos o adultas.
4. Las posibilidades de la conciliación ante hechos o situaciones

que representen presunción de amenaza o violación de derechos de niños, niñas y adolescentes están limitadas por la trasgresión de la ley, ante la cual, por mandato de la democracia, sólo es aplicable las medidas dispuestas para garantizar la vigencia de la justicia.

5. La conciliación social y política está orientada exclusivamente a la garantía de la convivencia familiar, escolar y comunitaria, sin que ello implique menoscabo al derecho a la justicia, base fundamental del sistema democrático.
6. Se considera parte de la garantía de derechos a niños, niñas y adolescentes el derecho a la participación, lo que implica la consulta obligante y vinculante de éstos en función a su desarrollo integral, cuando las decisiones les involucran, correspondiendo al Principio de Interés Superior del Niño, la orientación e interpretación de estas opiniones.

En base a estas consideraciones, la representación de Venezuela ante el IIN promueve la evaluación de la actual situación desde la perspectiva de la doctrina de Protección Integral y, especialmente la determinación del cumplimiento del Principio de Interés Superior del Niño en las actuaciones que gobiernos estatales y municipales, padres, madres, representantes o responsables, gremios, particulares y docentes.

Igualmente, la actual situación política obliga la evaluación de experiencias para el diseño de programas destinados a fortalecer la convivencia familiar, escolar y comunitaria, así como la evaluación, desde la perspectiva de derechos del sistema educativo para promover las transformaciones que garanticen la educación como "zona de convivencia, pluralidad y paz".

Esta posición será expresada en los mecanismos que el IIN dispone para el cumplimiento de sus funciones, pudiendo traducirse, tanto en recomendaciones para el Estado venezolano, como en activación de los órganos especializados del sistema interamericano para preservar los derechos de niños, niñas y adolescentes.

Fortalecimiento de la convivencia familiar, escolar y comunitaria

En el marco de las competencias del IIN, se propone el desarrollo de iniciativas que fortalezcan la convivencia en las dimensiones familiares, escolares y comunitaria en las que les toca desenvolverse a los niños, niñas y adolescentes con la finalidad de preservar, garantizar y desarrollar los derechos que los tratados internacionales, la Constitución y las leyes venezolanas le consagran.

A este respecto, se invita a los organismos nacionales e internacionales a que coordinemos esfuerzos tendentes a:

- * Diseñar, ejecutar y financiar programas nacionales de Convivencia y Paz, destinados a fortalecer las relaciones familiares, escolares y comunitarias de nuestros niños, niñas y adolescentes bajo la perspectiva del enfoque de derechos, en un clima de pluralidad y no discriminación.
- * Promover y diseñar líneas de acción y programas destinados a los medios de comunicación (especialmente los medios radioeléctricos y televisivos) a fin de que contribuyan a reforzar la convivencia y la paz social que son indispensables para el desarrollo de la democracia.
- * Repensar, conjuntamente con las autoridades gubernamentales, familias, docentes, niños, niñas y adolescentes, en forma democrática, participativa y protagónica el diseño del Sistema Educativo en Venezuela, desde la perspectiva de protección integral y de derechos humanos que consagran los tratados internacionales suscritos y ratificados por la República, la Constitución y las leyes.

¡Aquí cabemos todos!

La situación que actualmente enfrentamos todos los venezolanos, nos impulsa a reflexionar sobre diversos aspectos. Para el Museo de Ciencias, toma especial relevancia el fortalecimiento y la pertinencia de la misión que instituciones culturales como esta, tienen para el país.

Tal y como lo hemos demostrado en anteriores situaciones, en las que el país o la región han sido golpeados por diferentes calamidades, algunas socio-naturales como la tragedia del estado Vargas en diciembre de 1999, o socio-culturales como el ataque terrorista del 11 de septiembre del año pasado en la ciudad de Nueva York, el Museo de Ciencias ha entendido su misión como un servicio público, de mediación científico-cultural, capaz de generar en sus audiencias la interpretación pluralista de los acontecimientos y la reflexión necesaria para salvaguardar los valores sociales y culturales que hoy nos definen como Nación.

Hoy más que nunca, están en la base de nuestra misión, estimular la tolerancia hacia las diferencias ideológicas, así como la reflexión sobre la inequidad económica, la necesidad de la convivencia y el diálogo para la paz.

Es por ello, que hemos diseñado un programa especial dirigido a la familia y particularmente a los más jóvenes, con el apoyo de instituciones como Centros Comunitarios de Aprendizaje (CECODAP), el Consejo

Nacional de Derechos del Niño y el Adolescente (CNDNA), Consejo Nacional del Niño y la Red de Apoyo por la Justicia y la Paz, con el fin de propiciar un alto a la violencia en sus diversas expresiones y ayudar a evitar la irresponsable incorporación de niños y niñas en el actual debate político, cuando se les lleva a actos públicos o se les utiliza en campañas políticas en los medios de comunicación social.

Esta programación incluye la distribución de documentos, el uso de carteleras informativas, juegos cooperativos, ciclo de cine y la presencia en fachadas y muros del Museo de Ciencias de algunas caricaturas de Quino, todo ello enmarcado en una acción esperanzadora. Estas acciones se suman al funcionamiento de todas las áreas del Museo, donde, dadas las actuales circunstancias, resaltamos tres exposiciones: **Mil voces, un solo planeta, Uruma, la tortuga gigante y Energía y desarrollo**, como espacios claves para una mejor comprensión de la contemporaneidad venezolana y de un profundo encuentro con los valores que nos constituyen como pueblo.

Ratificamos la plena convicción de todos los que aquí trabajamos, de cumplir con la importante labor que el país nos ha encomendado, que no es otra que la de destinar nuestros espacios a la información, la reflexión y construcción de un mejor país.

Educación para la paz

En ocasión de ser el 15 de enero el **Día del Educador**, tenemos una programación especial para la información y reflexión colectiva en torno a la función que tienen estos dedicados profesionales en la sociedad. Para todo el mes de enero hemos preparado:

- La exposición como herramienta didáctica: visita guiada especial para educadores y sesión de animaciones.

Horario: 10:00 a 11:30 am y de 2:00 a 3:30 pm

Costo: Gratis con la entrada del Museo

- Ciclo audiovisual

Costo: Gratis con la entrada del Museo

- Material didáctico para educadores sobre temas como: extinción, agua, biodiversidad y diversidad cultural.

Cuando la violencia política entra en casa

Padres y especialistas dialogan sobre como enfrentar situaciones de violencia en el hogar

Próximo sábado 25 de enero. Jornada para toda la familia:

Encuentro con especialistas Psicólogos dedicados al tema de la violencia y la familia.

Hora: 2:00 pm

Costo: Entrada libre

Lugar. Sala Audiovisual

Juegos cooperativos

Hora: Sesiones continuas

Costo: Gratis con la entrada al Museo

Lugar. Jardines del Museo, frente a la tienda La Ventana

Demostraciones y animaciones

Hora: Sesiones continuas

Costo: Gratis con la entrada al Museo

Lugar. Jardines del Museo, frente a la tienda La Ventana

Ciclo audiovisual

Costo: Gratis con la entrada al Museo Lugar. Sala audiovisual

Promoviendo la reflexión

Distribución de información para la colectividad en torno a los valores (diversidad, pluralidad, tolerancia, etc.) y los derechos del niño. Tema especial: la necesidad de proteger a los niños de la violencia verbal, visual y física. Artículos de prensa, leyes, frases célebres y tiras cómicas toman presencia en:

- Carteleras

- Muro exterior y fachada del Museo

- Volantes y otros materiales impresos

- Página web (www.museodeciencias.org)

Programación audiovisual

Horario del Museo:

De lunes a viernes de 9:00 am a 5:00 pm

Sábados y domingos de 10:00 am a 5:00 pm

Todo tiene su ciencia

Para mayor información...

Museo de Ciencias, Dirección de Educación y Públicos.

Plaza de Los Museos, Parque Los Caobos.

Telfs.: 577.5786/5094/5103 - Fax: 572.8645

Correo-e: informacion@museo-de-ciencias.org

Pag. Web: www.museodeciencias.org

* Aquí Cabemos todos y Taima... por los niños constituyeron parte de las actividades de reflexión, encuentro y tolerancia programadas durante el mes de enero-febrero de 2003 por el Museo de Ciencias bajo la dirección en ese momento del Ing. Sergio Antillano.

“Taima... por los niños”

Venezuela: un país para crecer, creer y querer

Venezuela Megadiversa. Nuestro país se encuentra entre los 10 primeros países mega diversos del globo, solo en insectos se han inventariado mas de 110.000 especies, lo que representa el 14,66 % del total mundial; en peces 1.791, lo que equivale al 8,95 %; en anfibios 284, equivalente al 18,93 %; en reptiles 341, representando el 5,68 %; en aves 1.360, lo que representa el 15,81 % y en mamíferos 351, equivalente al 7,8 % del mundo. Esta inmensa variedad faunística depende en gran parte del soporte vegetal (más de 15.000 especies, equivalente al 4,51 % del total mundial) y de los recursos acuáticos.

Venezuela diversidad de paisajes. Venezuela es a un mismo tiempo un país caribeño, atlántico, andino y amazónico. Sus escenarios paisajísticos la convierten en una región de variados contrastes: médanos, archipiélagos, cumbres con nieves perpetuas, tepuyes, selvas tropicales, extensas llanuras y grandes caídas de agua entre otros.

Venezuela: país multicultural y multiétnico. Asentados en esta generosa tierra está su gente, producto del mestizaje de influencia hispana, africana e indígena, y de las inmigraciones que llegaron a nuestro país durante el recién finalizado siglo XX. Cohabitan con la mayoría criolla 28 grupos étnicos, y entre los más numerosos están: Wayúu (Goajira); Warao (Delta del Orinoco); Pemón (Bolívar); Yanomami (Amazonas); Guahibo o Hiwi (Apure y Amazonas); Piaroa (Amazonas y Bolívar) y Kariña (Anzoátegui, Bolívar, Monagas y Sucre).

Venezuela: diversidad lingüística. Hasta hace poco tiempo, el único idioma oficial de Venezuela era el español, pero desde mayo de 2002 tienen el mismo rango las 31 lenguas indígenas existentes. Todas estas lenguas derivan de cuatro familias etnolingüísticas. Pertenecen a la rama caribe el pemón, kariña, ye'kuana, akawayo, yukpa, yaravana, panare y mapoyo. Del arawak provienen el wayúu, baniva, kurripaco, baré, aruaco, yavitero, warekena, añu y piapoko. De la lengua chibcha son el barí y tunebo, y de la tupí-guaraní nace el yeral o ñengatú. Son lenguas independientes el guajibó (Jiwí), yaruro (pumé), piaroa, puinave, jodi, sapé, uruak, sáliva, sanemá, warao y yanomami.

Venezuela: diversidad rítmica. Entre las tradiciones musicales populares destacan el joropo con todas sus variantes, la gaita de furro y la perijana, el calipso, la fulía, el golpe larense, el tambor variado en formas y ritmos, el vals y el galerón.

Venezuela: diversidad gastronómica. La cocina venezolana es muy variada como consecuencia de las diversas influencias culturales que la han ido conformando en el tiempo, las principales son la española, italiana, portuguesa, china, alemana, árabe y mexicana entre otras. Sin embargo cada región tiene sus características culinarias bien definidas: el Zulia sus carnes en coco, el plátano en forma de tostones y tajadas y los huevos chimbos; los Andes tienen sus mojos, arepas de trigo, sopa de garbanzos y sopa de arvejas; Lara tiene muy buenas carnes, queso de cabra, suero y nata caroreña; Oriente se caracteriza por sancochos de pescado y el tarkari de influencia trinitaria; Bolívar se identifica con el pastel de morrocoy, sancochos de sapoara, queso de telita, mazapán de merey y el kakalú en El Callao de influencia trinitaria. En el centro el plato más representativo es el pabellón. El tarkari de chivo, los chicharrones de pollo y el debudeque, especie de pan de horno, son los platos más representativos del estado Falcón. Existen otros platos de la cocina tradicional, que aunque no definen una región particular son de amplia distribución, entre ellos destacan la arepa, el pabellón, el lebranche asado, el casabe, la cachapa, las empanadas, los pastelitos, y la

chicha que se consumen durante todo el año; mientras que la hallaca, el pan de jamón y el dulce de lechosa son platos típicos de las fiestas decembrinas.

Venezuela festiva. Siguiendo el calendario marcado por el santoral católico, se celebran numerosas fiestas a lo largo de todo el año, como las fiestas de San Benito, en las poblaciones de la Costa Oriental del Lago de Maracaibo y en los estados Trujillo y Mérida; el carnaval de El Callao; los Velorios de la Cruz celebrados en casi todo el país; los Diablos Danzantes de Corpus Christi en diversos estados: las Fiestas de San Juan en la costa central, y la Paradura del Niño principalmente en los estados andinos, entre otros.

Venezuela en ferias. Otras celebraciones importantes son: la Feria de San Sebastián en San Cristóbal, la Feria de la Divina Pastora en Lara, la Feria de la Chinita en Maracaibo y la Feria del Sol en Mérida.

Venezuela en forma. El deporte por excelencia es el béisbol en el que destaca la "amigable rivalidad" entre los equipos Navegantes del Magallanes y los Leones del Caracas. En la Liga Profesional de Baloncesto la gran fanaticada apoya principalmente a Las Panteras de Miranda, Trotamundos de Carabobo y los Cocodrilos de Caracas. Un deporte que esta tomando fuerza y prestigio es el fútbol, con Richard Páez como técnico de "La Vino Tinto".

Venezuela en el arte. Venezuela también es cuna de dos de los más importantes artistas plásticos modernos como Carlos Cruz Diez y Jesús Soto, cuyas obras se encuentran en lugares de excelencia internacional.

Biodiversidad. Término en boga que comúnmente se utiliza para designar a la riqueza vegetal y animal incluyendo al hombre; sin embargo, desde el punto de vista científico la palabra abarca mucho más: la diversidad de los genes, de las especies y de los ecosistemas de una región.

Cecodap se pronuncia: "NO a la manipulación de los niños"*

La Convención Internacional de los Derechos del Niño (Arts. 12, 13, 14, 15) y la Ley Orgánica para la Protección del Niño y del Adolescente (Arts. 35, 67, 80, 81, 82, 83) aseguran la Libertad de Pensamiento, Expresión, Opinión, Reunión, Manifestación. Consagran que, esta participación debe ser libre, espontánea. Sin coacción. Respondiendo a sus legítimos intereses, preocupaciones y acorde con su nivel de desarrollo.

En los últimos días hemos visto con preocupación, a niños, niñas y adolescentes visitando medios de comunicación audiovisual, apareciendo en distintos espacios o programas. En mensajes de corte proselitista, entre otros, que claramente atentan contra sus derechos humanos y violan el Interés Superior del Niño, principio consagrado en el artículo 8 de la Ley Orgánica para la Protección del Niño y del Adolescente.

Es por ello que exigimos a los sectores en conflicto (oposición y oficialismo) que:

- *No se utilice a las niñas, niños y adolescentes en mensajes de corte proselitista (cuñas, videos, carteles, volantes, tomas), así como en programas o espacios televisivos, valiéndose de la condición de la niñez y la adolescencia como estrategia política.
- *No se les exponga en el clima de polarización. Aparecer en un mensaje proselitista, así como, espacios o programas televisivos,

Cecodap*

puede atentar contra su integridad personal y seguridad al quedar expuestos a agresiones de vecinos, compañeros, desconocidos, incluso de familiares que no compartan sus puntos de vista.

- * Acceso a Información adecuada. Durante el horario recomendado para público de niños y adolescentes o para todo tipo de público, es necesario que las emisoras de radio y canales de televisión eviten la transmisión de informaciones, opiniones, imágenes, expresiones y mensajes explícitos e implícitos que atente contra la salud mental, induzcan al odio, la discriminación, la violencia o provoquen el miedo y el terror.
- * Se transmitan mensajes que promuevan la unión y la paz. En los cuales se promueva la tolerancia, paz, democracia, libertad, igualdad entre las personas, respeto a las diferencias individuales y a los derechos de los demás.
- * Se evite la participación de las niñas, niños y adolescentes en concentraciones, manifestaciones, marchas, tomas, con el propósito de preservar su integridad personal, su salud mental y física, y prevenir problemas psicológicos y emocionales mayores.
- * Se promueva la esperanza. Al abordar con los niños, niñas y adolescentes la situación del país, los conflictos, las contingencias o emergencias, es necesario promover el optimismo y la esperanza de que si es posible encontrar soluciones y que para eso, contemos con distintos instrumentos jurídicos; e instituciones, organizaciones y personas que están trabajando con el propósito de dar respuestas y soluciones a la situación actual.

* Además de los distintos programas de prevención, educación y apoyo psicosocial desarrollados por Cecodap en el marco del conflicto, algunos de ellos reseñados en este texto, la institución realizó declaraciones de prensa, pronunciamientos públicos en este contexto. Se incluyen acá: "No a la manipulación de los niños" y "Nuestros niños, niñas y adolescentes y la coyuntura nacional". (Febrero de 2003)

Nuestros niños, niñas y adolescentes y la coyuntura nacional

Preocupados por la situación de la niñez y adolescencia ante la coyuntura nacional, desde la Defensoría del Niño y del Adolescente de CECODAP, proponemos algunas consideraciones para su protección teniendo en cuenta que el Estado es el garante de los derechos humanos de todos los ciudadanos sin discriminación alguna y que existe corresponsabilidad del Estado, la familia y la sociedad en la protección integral de los derechos de los niños, niñas y adolescentes con prioridad absoluta; por lo tanto debemos:

- *Garantizarles y protegerles los derechos consagrados en la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela, la Convención Internacional sobre los Derechos del Niño, la Ley Orgánica para la Protección del Niño y del Adolescente y demás normativa legal nacional, así como los convenios y tratados internacionales suscritos por la República.
- *No utilizar a las niñas, niños y adolescentes en mensajes donde se manipule la información con fines contrarios al respeto a la dignidad de las personas o se promueva la discriminación, o se incite a la violencia, al odio y al terror.
- *Durante el horario recomendado a público de niños y adolescentes o a todo tipo de público, es necesario que las emisoras de radio y canales de televisión transmitan programas, publicidad y propagandas que hayan sido considerados adecuados para

niñas, niños y adolescentes. La información deberá difundir valores de paz, democracia, libertad, tolerancia, igualdad entre las personas y géneros y el respeto a las diferencias individuales y a los derechos de los demás.

- * Con el propósito de preservar su integridad personal, su salud mental y física, prevenir problemas psicológicos y emocionales mayores; conviene evitar la participación de las niñas, niños y adolescentes en concentraciones, manifestaciones, marchas, tomas... así como la exposición ante informaciones, opiniones, imágenes, expresiones y mensajes explícitos e implícitos que induzcan el odio, la violencia o que provoquen el miedo y el terror.
- * Al abordar con los niños, niñas y adolescentes la situación del país, los conflictos, las contingencias o emergencias es necesario promover la esperanza de que existen medios para llegar a las soluciones y que para eso hay leyes, personas, instituciones y organizaciones que están trabajando con el propósito de cambiar esa realidad.
- * Ante cualquier contingencia o emergencia el Sistema de Protección debe permanecer activo a fin de cumplir con su responsabilidad de proteger a la población infantil y adolescente: Consejos de Protección, Fiscalías de Protección, Tribunales de Protección, Consejos Municipales, Estadales y Nacionales de Derechos del Niño y del Adolescente, los cuales, bajo ningún motivo pueden suspender sus actividades.
- * Las Defensorías del Niño y del Adolescente registradas en cualquier municipio del país, actuarán en las entidades federales afectadas por alguna emergencia previa notificación al Consejo Municipal de los Derechos del Niño y del Adolescente o en su defecto ante el Tribunal de Protección.
- * En los Centros de Protección se debe permitir la acción o programas que desarrollan las Defensorías del Niño y del Adolescente.
- * Las niñas, niños y adolescentes tienen derecho a permanecer con su familia de origen antes, durante y después de alguna contingencia o emergencia.

- * En momentos de emergencia o contingencia podría ser necesario la ubicación del niño, niña y adolescente y sus familiares en un centro de protección. Si esto ocurre los padres y demás familiares, representantes o responsables deben velar en todo momento por su protección integral. Es en estos escenarios cuando necesita más afecto, comprensión, compañía, atención y protección por parte de sus seres queridos, en los que confía, constituyen su principal apoyo, su principal modelo a seguir para recuperar la esperanza y el equilibrio psicológico y emocional.
- * Si una contingencia o emergencia afecta la salud física, psicológica y emocional de los niños, niñas y adolescentes, se les debe garantizar el derecho a la salud a través de la atención médica, psicológica, farmacéutica, psiquiátrica.
- * En el hogar o durante la permanencia en el centro de protección, garantizarles la cultura: educación, recreación, esparcimiento, deporte y juego como una medida psicoafectiva. Es muy importante abordar la situación que produce la contingencia, emergencia o el conflicto con las niñas, niños y adolescentes; sin emitir juicios de valor o imponer posiciones personales. Su opinión y participación es importante para tomar decisiones sobre aquellos asuntos que les interesan, involucran o afectan durante su estadía en el centro de protección.
- * Si para proteger su interés superior es imprescindible separarlos de su familia, es necesario garantizarles su identidad, registrando sus nombres, apellidos, huellas digitales, fotografías o características físicas particulares (color de piel, de cabello, talla y peso, entre otras): datos de los padres, representantes o responsables, acompañantes. Señalar el lugar, dirección, fecha y hora de donde egresan y a donde ingresan, dirección de ubicación de los familiares, datos de los responsables de la protección en cada momento. Resuelta la situación de emergencia, las autoridades y demás responsables deben reencontrarlos inmediatamente con su familia de origen: padre y madre, o por uno de ellos y sus descendientes, ascendientes y colaterales hasta el 4° grado de consanguinidad.

- *En el lugar de protección, abrigo, refugio, atención las niñas, niños y adolescentes deben ser atendidos integralmente con prioridad absoluta y de acuerdo a su interés superior, es decir, la atención médica, alimentaria, vestido, descanso, higiene, recreación, debe ser inmediata y acorde con sus necesidades, edad y género. A su familia también debe garantizársele la integridad.
- *De prolongarse la separación de un niño, niña o adolescente de sus padres, representantes o responsables, dentro del lapso de 24 horas debe ser presentado al Consejo de Protección del Niño y del Adolescente del municipio, en su defecto, al Tribunal de Protección del Niño, Niña y Adolescente de la jurisdicción competente, para que se dicte la medida de protección correspondiente. Ningún niño, niña o adolescente, bajo ningún motivo podrá ser entregado a particulares, entidades, programas o servicios sin la medida de protección dictada por el ente responsable.
- *Las entidades de atención y las personas responsables de atenderlos deben estar registradas en el Consejo Municipal de Derechos de los Niños y Adolescentes y en su defecto en el Tribunal de Protección de la jurisdicción.
- *En caso necesario, se puede acudir a los Consejos Estadales o Municipales de Derechos del Niño y del Adolescente para solicitar información sobre la ubicación de los Consejos de Protección: Fiscalías de Protección y Tribunales de Protección.

Oscar Misle
Director de Cecodap

Consejo Nacional de Derechos del Niño y del Adolescente (Derechos colectivos y difusos): Los Palos Grandes. Avda. Francisco de Miranda. Torre Mene grande. piso 2. Telf, 0212- 2870005 - 0118 - 0374 - 0746 - 0524 - 0377 - 0490.

Consejo Metropolitano de Derechos (Derechos colectivos y difusos: Palacio de Gobierno de la Alcaldía Metropolitana de Caracas, frente a la Plaza Bolívar. Fundación Caracas para los niños. Telf: 0212- 861 7608 - 860 6297- 863 2917.

Consejo Municipal de Derechos del Municipio Libertador: (Derechos colectivos y difusos): Avda. Lecuna. Esquina Miranda a reducto. Edif. Barvenez. Mezzanina. Sede de la Fundación Acción Social. Telf: 0210- 409 8565.

Consejos de Protección del Niño y del Adolescente del Área Metropolitana (Derechos individuales):

Municipio Libertador: Av. Fuerzas Armadas. Esquinas de Muerto a Isleño, Edif. Isleño II, 3er piso, apto. N° 3, Telf: 0212- 542 4497. Consejeros Iracema Ruiz y Carlos Plaz.

Municipio Baruta: Sede del Concejo Municipal del Municipio Baruta. 2do piso. Avda. Principal de Las Mercedes, diagonal a la Panadería Mi Cantina. Telf: 0212- 993 6726. Consejeras Evelyn Reyes y Judith Lobo.

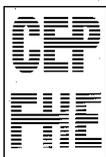
Municipio Chacao: Edif. Delta. Abad. El Parque. Sótano II. Chacaito. Telf.: 0212- 952 1708 Ext. 26. Consejera Emperatriz Pasarela.

Municipio Sucre: Redoma de Petare. Edif. 57, piso 2. Antigua sede del INAM. Al lado de Megatienda. Telf: 0212- 271 7664. Consejera Belkis Monzón

Municipio Los Salías: Centro Cívico Las Minas. Planta Baja del Ambulatorio Las Minas. Calle Trujillo Barrio La Minas. Telf.: 0412 7154214 - 0418 7168223. Consejeras Alejandra Felice y Graciela Bracho.

Municipio Guaicaipuro: Los Teques. Avda. Víctor Batista. Local verde y blanco.

Mercado Libre del Paso. Telf.: 0414 2635232 - 0416 7275882. Consejeras Miriam Díaz, Zulay Castillo y Moryuli Cisneros.



ÚLTIMOS TÍTULOS EDITADOS POR LA COMISIÓN DE ESTUDIOS DE POSTGRADO FHE-UCV

María Luisa Platone (compiladora)

Familia e Interacción Social

Miguel Astor

Aproximación fenomenológica a la obra musical de Gonzalo Castellanos Yumar

José Miguel Cortázar

La evaluación de las instituciones universitarias. Tendencias, conceptos y modelos

Gregorio Valera-Villegas

Pedagogía de la Alteridad

Ana Lisset Rangel

Voces digitales: Ida y vuelta a la cibercultura

Nancy Núñez

Entre usos lingüísticos y actos de habla: Wittgenstein y Austin

Alfonso Orantes

Apuntes de Psicología de la Instrucción: un enfoque analítico. Cuaderno de Postgrado N° 32

María Fernanda Palacios

El movimiento del Grabado en Venezuela

Héctor Acosta

Locura, Pasión y Poder (2ª Edición)

Carlos Colina

Mediaciones digitales y globalización

Mireya Fernández Merino

Escrituras híbridas. El juego intertextual y la ficción en García Márquez y Jean Rhys

Carlos Valbuena

Identidad de contrabando (edición electrónica)

Alejandra Fernández

Universidad y currículo en Venezuela. Hacia el tercer milenio (Coedición con el Vicerrectorado académico)

Miriam Dembo y María Teresa Guevara

Guía curricular para preescolar. Introducción

Ana Lisset Rangel (compiladora)

Guía curricular para pre-escolar. Motricidad Fina

Pedro Rodríguez

Hablan los tartamudos

Elisa Casado, Sary Calonge y Carlos Manterota

Construcciones representacionales y educación

Carlos Colina (compilador)

Ciudades mediáticas. Aproximaciones a Caracas desde la comunicación y la cultura

Este libro se terminó de imprimir
en enero de 2006,
en los talleres de Gráficas Golan, C.A.
Caracas, Venezuela.
Impreso en bond 24
y su tiraje de 500 ejemplares.

¿Cómo vivieron niñas, niños y adolescentes la conflictividad política y la polarización social en Venezuela durante los últimos años? Este libro muestra a través de sus voces y dibujos esa vivencia, al tiempo que reseña los programas desarrollados por organismos nacionales y extranjeros para atender y mitigar el impacto psicosocial del conflicto en este prioritario sector de la población.

El libro recoge iniciativas con énfasis preventivo, educativo o terapéutico, desarrolladas por instituciones públicas y privadas, especialmente en la región capital y algunos estados del país, en áreas rurales y urbanas, en sectores medios y bajos, con niños, niñas y adolescentes de distintas edades no escolarizados o pertenecientes a instituciones educativas municipales y nacionales. Expone también las campañas, programas y acciones de calle, tendientes a sensibilizar a comunidades y público en general, acerca del impacto de la violencia, principios de paz, diálogo, tolerancia, reconocimiento del Otro y respeto a las diferencias, adelantadas por organizaciones gubernamentales y no gubernamentales, en el marco de la protección y defensa de los derechos de la niñez y adolescencia.

En un contexto caracterizado por altos niveles de conflictividad política y social, donde las voces de la niñez y adolescencia, no sólo encuentran poco eco, sino que son violentados e instrumentalizados sus derechos fundamentales por los sectores en conflicto, los testimonios gráficos y verbales de niñas, niños y adolescentes recogidos en este texto, constituyen una exigencia ética a instituciones públicas y privadas y a nuestra responsabilidad ciudadana en la construcción de la convivencia democrática en Venezuela y la lucha por la paz, justicia, equidad e igualdad.



MIREYA LOZADA SANTELIZ

Doctora en Psicología por la Université de Toulouse, Francia; Magister en Psicología Social y Licenciada en Psicología por la Universidad Central de Venezuela. Coordina la Maestría en Psicología Social de la Facultad de Humanidades y Educación y la Unidad de Psicología Política del Instituto de Psicología, de la Universidad Central de Venezuela.

Ha desarrollado investigaciones, proyectos de intervención y publicado diversos materiales (artículos, manuales y libros) en el área temática: democracia, ciudadanía y vida cotidiana, así como en el campo del apoyo psicosocial en situaciones de emergencia.

